

SÖYLEŞİ TARTIŞMA

3, 4 ve 5. SINIFLAR

Bilim ve teknoloji, Büyüme ve olgunlaşma, Kendini tanıma

İleride ne olacağına karar veremeyen gençlere kılavuzluk eden "Acaba Ne Olsam?" dizisinden yola çıkarak oluşturulmuş mizah dolu bir söyleşi-tartışma etkinliği.

TOPRAK IŞIK'LA

"BÜYÜYÜNCE NE ÖLSAM?"



TOPRAK IŞIK

Elazığ'da doğdu. Çocukluk ve ilköğretim yılları İnegöl'de geçti. Dereceyle girdiği Bilkent Üniversitesi Elektrik-Elektronik Mühendisliği Bölümünden 1996 yılında mezun oldu. Bir süre New York'ta yaşadıkdan sonra yazarığa daha fazla zaman ayırabilmek için İstanbul'a yerleşti ve mühendislik yaşamını araştırma geliştirme projelerinde danışmanlık yaparak sürdürmeye başladı.

ETKİNLİĞİN KATILIMCILAR ÜZERİNDE GÖZLENEN ETKİLERİ

- İki mesleği başarıyla sürdüren bir yetişkinle tanışma fırsatı yakalayarak, birden çok mesleğe sahip olmanın nasıl bir deneyim olduğuna dair bilgi edinirler.
- Mühendislik ve yazarlık mesleklerinin incelikleri hakkında fikir sahibi olurlar.
- Mesleki başarı-başarısızlık, memnuniyet-memnuniyetsizlik, tatmin-tatminsizlik gibi temel kavramları öğrenirler.
- Gelecekte verecekleri kararların hayatlarını ne denli etkileyebileceği hakkında farkındalık kazanırlar.
- Meslek hayatındaki alışkanlıklar üzerine farklı anekdotlar dinleme fırsatına erişerek, iş hayatına eleştirel bir pencereden bakmaya çalışırlar.
- Mizahın insan hayatını nasıl anlamlı kıldığını deneyimleme imkânını yakalarlar.

ETKİNLİĞİN AKIŞ PROGRAMI

● *Büyüyünce Ne Olsam?*, birbirini tamamlayan, sorular ve zamanda yolculuk içeren üç ayrı bölümden oluşmaktadır.

HANGİ MESLEĞİ SEÇMELİ?

- *Toprak Işık* neden iki mesleğe sahip?
- *Bir insan aynı anda birden fazla mesleği sürdürebilir mi?*
- *Meslek seçimlerimiz hayatımızı nasıl etkiler?*
- *Doğru meslek seçimi diye bir şeyden söz edebilir miyiz?*

BİR MESLEK NASIL TANIMLANIR?

- *Mühendislik nedir? Mühendisliğin dalları nelerdir?*
- *Kime yazar denir? Yazar nasıl geçinir?*

● *Yazarlık mı, yoksa mühendislik mi daha eğlenceli?*

● *Bir meslekte mutlu olmak için neler gerekir?*

ZAMANDA YOLCULUK...

- *Bir yanda hayata geçirilememiş sayısız büyük mühendislik projesine imza atan deli bir dâhi, öte yanda zamansız eserlerle yüzyıllara meydan okuyan bir edebiyat efsanesi: Leonardo da Vinci ve William Shakespeare.*
- *Alanlarında uzman iki büyük usta, öğrencilere hiç unutamayacakları mesajlar vermek üzere zaman makinesine atlayıp günümüze gelirse ne olur?*



Dünyayı değiştiren bir mühendis, bilginin peşinde koşan bir bilim insanı, insanlığın karşılaştığı sorunları adalet ile çözen bir hukukçu, sözcüklerle harika dünyalar kuran bir yazar ya da kendini tıbbı ve insanlara adanmış bir doktor... *Acaba Ne Olsam?*, mesleklerin ortaya çıkış hikâyelerini, günümüze kadar gelişini, alanında tanınmış insanları da anarak anlatan bir başvuru dizisi.

