

## TARTIŞMA (E-TARTIŞMA) 6, 7 ve 8.SINIFLAR

Büyüme ve olgunlaşma, Empati,  
Kendini tanıma, Mücadele

Parmak Uçları isimli gençlik romanı esas alınarak, çeşitli sorular ve önermeler eşliğinde, öğrencileri engellilik kavramı üzerine düşündürmeye dayalı interaktif bir tartışma oturumu.

# SERAN DEMİRAL'LA "ENGELLERİ AŞMAK"

Yeni



## SERAN DEMİRAL

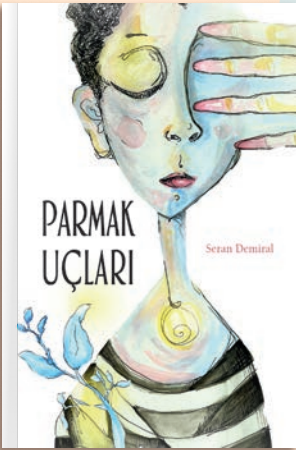
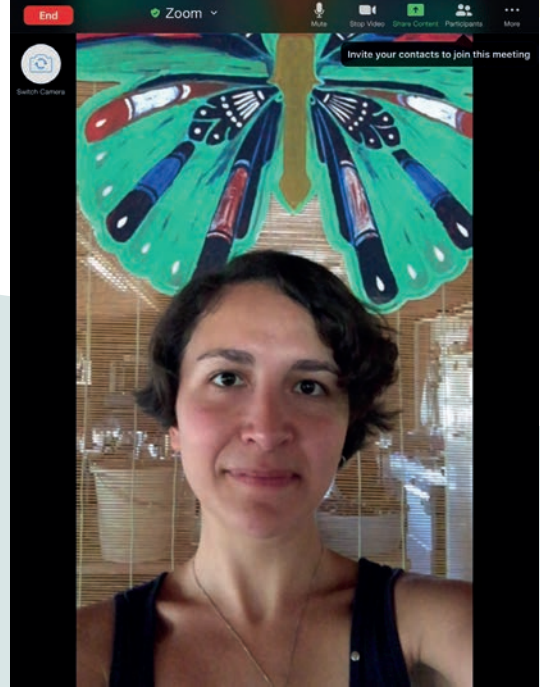
İstanbul'da doğdu. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Mimarlık Bölümünden mezun oldu. Lisansüstü eğitimini sosyoloji alanında gerçekleştiren Demiral, çeşitli türlerde yazılar yazmaya, romanlar kurgulamaya, distopik evrenler yaratmaya ve çocukların dünyasına ulaşmaya devam ediyor.

### ETKİNLİĞİN KATILIMCILAR ÜZERİNDE GÖZLENEN ETKİLERİ

- Engellilerin yaşam mücadelesi hakkında farkındalık kazanırlar.
- Empati yoluyla duyarlılıklarını artırarak fiziksel farklılıkları olan insanların duygularını ve davranışlarını anlamlandırmaya çalışırlar.
- Engellilerin günlük yaşamlarını kolaylaştırmak adına çeşitli çözüm yolları arayışına girerler.
- Kendilerinden farklı olan birine karşı hoşgörüyü yaklaşmanın önemini kavrarlar.
- İnsanları oldukları gibi kabul etme bilincine kavuşurlar.
- Topluluk önünde söz alma, fikir beyan etme tecrübesi kazanırlar.
- Edebi bir metinden yola çıkarak tartışma konusu oluşturmanın yollarını keşfederler.
- Belirli kurallar ışığında keyifli bir tartışma oturumuna katılma deneyimini yaşarlar.

# ETKİNLİĞİN AKIŞ PROGRAMI

- İlgili etkinlik, Zoom, Teams, Google Meet gibi çevrimiçi toplantı uygulamaları kanallarından biri üzerinden, en fazla bir sınıfın (25-30 kişi) katılımıyla gerçekleştirilir. Her oturum 40 dakika sürer ve aynı gün içerisinde en fazla üç etkinlik düzenlenebilir.
- Etkinliğin verimi için; katılımcıların kendilerini rahat hissedebilecekleri bir ortamda bulunmaları, buna ek olarak kameralarını ve mikrofonlarını açık bulundurmaları gereklidir.
- **Asenkron etkinlik materyali** (etkinliğe ön hazırlık amacıyla sunum, video vb.) için lütfen yayınevi ile iletişime geçiniz.
- Öğrenciler ile aşağıdaki sorular üzerine bir tartışma ortamı yaratılır.
- *Engelli bir yaşam mümkün olabilir mi?*
- *Hayatınızda engelli biri var mı?*
- *Engellilik hakkında ne düşünüyorsunuz?*
- *"Engelli" kelimesi size ne çağrıştırıyor?*
- *Kör, sağır, kambur, topal gibi tanımlamaları duyduğunuzda ne hissediyorsunuz?*
- *Eğer bir yakınınız sonradan herhangi bir engele sahip olsa ona karşı tavrınız değişir mi? Neden?*
- *Yabancı ülkelerde yaşayan engelli insanlarla Türkiye'de yaşayanlar arasında herhangi bir fark gözlemlediniz mi? Konu ile ilgili gözlemlerinizi paylaşır mısınız?*
- *Sizce insanlar engellilere karşı yeterince duyarlı davranıyorlar mı?*
- *Fiziksel olarak sizden farklı olan insanların hayatlarıyla ilgili olarak dikkatinizi çeken, yapılması gerektiğini düşündüğünüz herhangi bir şey var mı?*



Işık, Mert ve Doğan... Üç yakın arkadaş, üç farklı karakter. Onları birleştiren, deneyimleri ve sevgi. Doğan, doğuştan görme engelli, Mert geçirdiği hastalık sonucunda karanlık bir dünyaya adım atıyor. Işık ise büyüme sancıları içinde duygularıyla yüzleşmeye, kendini tanımaya çalışıyor. Varoluş sancıları, zorluklarla mücadele etme ve samimi dostluklar üzerine, incelikli üslubu ve sıra dışı konuyla çarpıcı bir ilkgençlik romanı...