

ATÖLYE

3 ve 4. SINIFLAR

Aile, Arkadaşlık,
Birey ve toplum, Hayal gücü

Hayal Kurma Dersleri öyküsü esas alınarak oluşturulmuş, Katılımcıların Klasik düşünme anlayışının ötesine geçerek yeni fikirler üretmeleri ve fikirlerini savunmaları üzerine eğlenceli bir forum çalışması.

PELİN GÜNEŞ'LE "HAYAL ATÖLYESİ"



PELİN GÜNEŞ

Pelin Güneş, çocukları için yeni oyunlar yaratmaktan ve okurları için yeni kitaplar yazmaktan arta kalan zamanını "Hayal Kurma Dersleri" vererek geçiriyor. Güneş'in mizahi unsurlarla renklendirdiği gülmece öykülerinde hayal ve umut kavramları daima başrollerde.

ETKİNLİĞİN KATILIMCILAR ÜZERİNDE GÖZLENEN ETKİLERİ

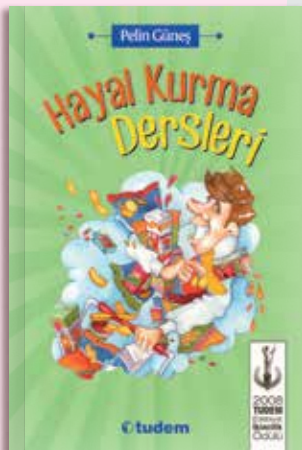
- Hayal, hayalperest, hayal-icat, hayalperest-mucit kelimelerinin anlamsal ve kavramsal analizini yapabilmeyi öğrenirler.
- Kendileri, yakın çevreleri ve dünyanın geleceği ile ilgili çeşitli varsayımlarda bulunarak, toplumu ilgilendiren olaylar üzerine düşünürler.
- Hayalleri sayesinde değişim yaratmış örnek kişileri tanırlar.
- Hayal güçlerini şekillendirerek sözlü ifade yoluyla tanımlamaya çalışırlar.
- Gözlem, yorum ve ifade yeteneklerini geliştirirler.
- Yarışma olgusundan hareketle, "en yaratıcı" olabilmek için zihinlerini ve ufuklarını genişletirler.

ETKİNLİĞİN AKIŞ PROGRAMI

- Tüm öğrencilerden atölyeye katılmadan önce, en yaratıcı hayallerini bir kâğıda not etmeleri ve daha sonra sınıfta öğretmenlerine vermeleri istenir.
- Yazar, kendisine ulaştırılan notlar arasından rastgele seçimler yaparak öğrencilerin hayalleri

üzerine bir tartışma yürütmeye başlar. Böylece atölye süresince ne tür hayallerin gündeme getirileceği de sürpriz olmuş olur.

- Tüm katılımcılara eşit konuşma hakkı verilmeye çalışılarak düşünceleri, önerileri ve eleştirileri alınır.



Günlerden bir gün öğretmenleri öğrencilerden hayal kurma ile ilgili bir ödev istediğinde hepsi çok şaşırır. Çünkü onlara göre hayal kurmak küçüklerin işidir. Aslında farkına varmadıkları şey, nasıl hayal kurulacağını bilmedikleridir. Derste, öğretmenleri onlardan hayallerinden bahsetmelerini istediğinde ise hiç kimse yaratıcı bir şey anlatamaz. Anlatılanlar hep klişe arzulardan ibarettir...