

## ÇİZGİ ROMAN ATÖLYESİ

4, 5 ve 6. SINIFLAR

İyi ve kötü, Savaş ve  
barış, Serüven, Mücadele

Kazu Kibuishi'nin büyük beğeniyle okunan "Tılsım" dizisinden hareketle, illüstratör Necmi Yalçın'ın rehberliğinde, öğrencilerin basit çizim uygulamaları yaparak çizgi roman sanatı hakkında pratik bilgiler edinecekleri interaktif bir atölye çalışması.

## NECMI YALÇIN'LA

# "TILSIMLI BİR ÇİZGİ ROMAN BULUŞMASI"



### NECMI YALÇIN

İzmir'de doğdu. Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde grafik tasarım ve görsel sanatlar eğitimi aldı. Üniversite sonrası reklam ajanslarında illüstratör, sanat yönetmeni, yaratıcı yönetmen olarak ulusal ve uluslararası birçok markaya hizmet verdi. Ödüllü çizer, 2008'den beri İstanbul'da kendi ofisinde reklam, sinema ve çizgi roman sektöründeki çalışmalarını sürdürüyor.

### ETKİNLİĞİN KATILIMCILAR ÜZERİNDE GÖZLENEN ETKİLERİ

- Klasik edebi türler dışında bir eser okuma deneyimi yaşayarak çizgi roman sanatı hakkında fikir edinirler.
- Çizim becerilerini geliştirme fırsatı yakalayıp hikâye anlatmanın farklı yollarını öğrenirler.
- Yaratıcı düşünme ve çizme becerilerini artırır.
- Sosyal bir etkinliğe katılma imkânı bulup yeni bilgiler edinmenin mutluluğunu yaşarlar.
- Usta bir illüstratör ve grafik sanatçısı rehberliğinde, çizgi roman türünün püf noktalarını öğrenme şansına erişirler.

# ETKİNLİĞİN AKIŞ PROGRAMI

- İlgili etkinlik, sınıf ya da kütüphane ortamında, her oturumda en fazla 25-30 öğrencinin katılımıyla gerçekleştirilir. Aynı gün içerisinde en çok üç etkinlik düzenlenebilir.
- Etkinlik için gerekli malzemeler: resim kâğıdı, renkli boya kalemleri, yazı tahtası, yazı tahtası kalem ve silgi.

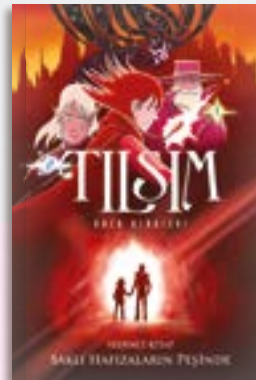
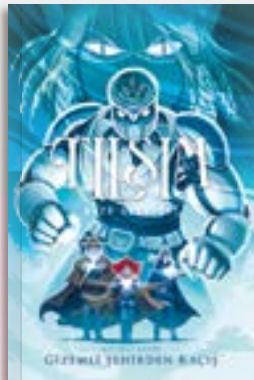
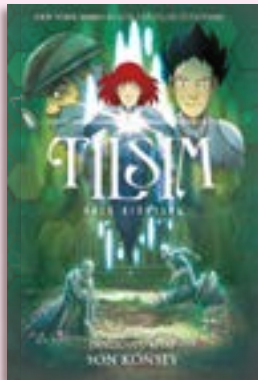
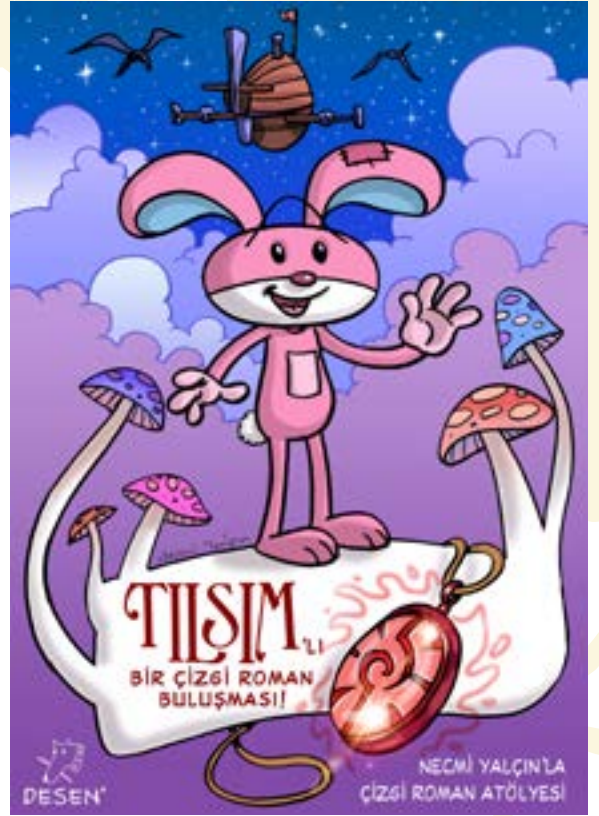
- *Tılsımlı Bir Çizgi Roman Buluşması*, birbirini tamamlayan iki ayrı bölümden oluşmaktadır.

## ÇİZGİ ROMANIN TILSIMLI DÜNYASINA YOLCULUK

- Bir yirminci yüzyıl sanatı olarak çizgi roman dünyasına kısa bir bakış: Çizgi roman tarihi, özellikleri, ünlü karakterleri, Türkiye’de çizgi romanın yeri.
- Kazu Kibuishi ile “Tılsım”ın evrenine giriş: *Hikâye nasıl başladı, nereye gidiyor?*
- Temel çizim tekniklerinin gösterilmesi ile çizgi roman karelerinin nasıl doldurulacağına dair kısa bir bilgilendirme.

## KENDİ TILSIM KARAKTERİNİ YARAT

- Öğrenciler, Necmi Yalçın rehberliğinde edindikleri bilgiler ışığında, “Tılsım” dizisinden belirledikleri bir karakteri resmederler.



Özgün hikâyesi, sinematografik çizimleri ve sürükleyici temposuyla çizgi roman sanatına yeni bir boyut kazandıran “Tılsım” dizisi her yeni macerasında hayran sayısını artırmayı başarırken çizgi roman dünyasındaki varlığını da efsaneleştiriyor. Japon asıllı Amerikalı çizgi roman sanatçısı Kazu Kibuishi’nin, yayımlandığı günden bu yana milyonlarca çizgi roman severi peşinden sürükleyen “Tılsım” dizisi, okurlarını, gizemli şehirlerden okyanusun derinliklerine uzanan, tehlikelerle dolu yolculuklara sürüklüyor.