

KENT EĞİTİMİ

4, 5 ve 6. SINIFLAR

Çevre bilinci, Efsane ve
söylenceler, Güzel sanatlar

İstanbul Perisi romanından hareketle, iki kıtayı birbirine bağlayan, her köşesinde binlerce yıllık efsaneler gizli, eşsiz şehir İstanbul'u çocuklara yakından tanıtmak amacıyla kurgulanmış masalsi bir kent eğitimi etkinliği.

BETÜL AVUNÇ'LA "İSTANBUL BOĞAZI'NDA EFSANEVİ BİR VAPUR YOLCULUĞU"



BETÜL AVUNÇ

İstanbul'da doğdu. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Klasik Arkeoloji Bölümünü bitirdi. Yüksek lisans eğitimini İstanbul Teknik Üniversitesi Güzel Sanatlar Bölümünde tamamladı. İlk çocuk kitabı "İkiz Gezginler'in Serüvenleri"nin ardından, ülkemizin tarihsel ve kültürel mirasını gelecek kuşaklara tanıtmak, çocuklara arkeolojiyi ve mitolojiyi sevdirmek amacıyla yazmayı sürdürüyor.

ETKİNLİĞİN KATILIMCILAR ÜZERİNDE GÖZLENEN ETKİLERİ

- İstanbullu bir arkeolog-yazarla İstanbul'u denizden keşfetme deneyimini yaşarken şehre dair farklı bir bakış açısı edinirler.
- Yaşadıkları şehre ait değişik tarihî bilgiler ve mitolojik öyküler öğrenirler.
- İstanbul'a başka bir gözle bakmaya çalışarak şehre olan ilgilerini artırır.
- İstanbul Şehir Hatları vapurlarıyla, kentin iki yakası arasında her İstanbullu'nun yaptığı olağan bir yolculuğun, bilgi ve hayal gücü yardımıyla nasıl olağanüstü bir zaman tüneline dönüşebileceğini fark ederler.
- Çevre, kent imajı, kent kimliği, kent kültürü, kamusal alan olguları hakkında fikir edinirler.

ETKİNLİĞİN AKIŞ PROGRAMI

● İlgili etkinlik, konferans salonu ya da kütüphane ortamında, her oturumda en fazla 120-150 öğrencinin katılımıyla gerçekleştirilir. Aynı gün içerisinde en çok iki etkinlik düzenlenebilir.

● Etkinlik için gerekli malzemeler: bilgisayar bağlantısı, projeksiyon aleti, projeksiyon perdesi ve iki mikrofon.

● Betül Avunç'un farklı kaynaklardan derleyerek bir araya getirdiği çeşitli İstanbul fotoğraflarının masalsi bir öykü eşliğinde projeksiyon perdesine yansıtılacağı bu etkinlikte öğrenciler, İstanbul Boğazı'nın serin sularında seyreden bir vapurla İstanbul'un bir yakasından diğerine yolculuk ederken İstanbul Perisi'nin anlatacaklarına kulak verirler.

BİR KENTİ DENİZ YOLUYLA KEŞFETMEK

● Öğrencilerin, Betül Avunç rehberliğinde İstanbul'u deniz yoluyla keşfe çıkacakları bu bölümde, çocukların daha önce Şehir Hatları vapurlarıyla yaptıkları yolculuklar ile ilgili aşağıdaki sorular ekseninde kısa bir sohbet gerçekleştirilir.

● *Vapur yolculuğunu sever misiniz?*

● *Bir kıtadan diğerine yirmi dakikada geçebilmek size ne hissettiriyor?*

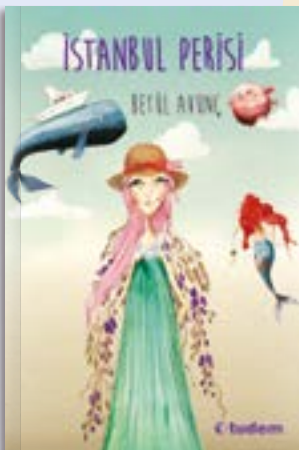
● *Daha önceki vapur yolculuklarınızda, İstanbul Boğazı'nda dikkatinizi çeken herhangi bir şey oldu mu?*

● *Sizce Marmara Denizi'nin dibinde ne tür efsaneler yatıyor?*

● *Vapursuz bir İstanbul Boğazı düşünülebilir mi?*

İSTANBUL PERİSİ ANLATIYOR

● Betül Avunç, hayal gücünü konuşturduğu bu bölümde, İstanbul Perisi'nin yardımıyla öğrencileri sanal bir vapur yolculuğuna çıkararak yol boyunca çocukları İstanbul Perisi'nin efsanevi dostlarıyla tanıştıyor. Bindikleri vapur Karaköy'den kalkarken Galata Kulesi'nden süzülen Hezarfen Çelebi uğurluyor onları. Sarayburnu'nda Bizans'ın ünlü balinasıyla selamlaşıyor, Üsküdar açıklarında Kız Kulesi'nin prensesine el sallıyor, Haydarpaşa dalgakıranında deniz kuşlarının arasına saklanan denizkızlarıyla birlikte şarkı söylüyor ve İstanbul'un geçmişinden gelen daha nice kahramanla tanışma fırsatı buluyorlar.



Öğretmenleri, Pelin ve sınıf arkadaşlarından İstanbul'un tarihi ve efsaneleriyle ilgili bir ödev hazırlamalarını ister. Çağlar boyunca sayısız uygarlığa ve kültüre ev sahipliği yapmış yedi tepeli bu efsane kenti tanıyabilmek için İstanbul'u karşı karşıya bilen eski bir İstanbullu ile gezmekten daha iyisi olamaz kuşkusuz. Pelin bu konuda şanslı, çünkü onun rehberi binlerce yıldır İstanbul'da yaşayan bir şehir perisi...