

Çevrimiçi de uygulanabilir!

ATÖLYE

3, 4 ve 5. SINIFLAR

Efsane ve söylenceler,
Eleştirel düşünme,
Doğüstü unsurlar

Anadolú'nun tarihî ve kültürel miraslarını gelecek kuşaklara tanıtmak amacıyla kaleme alınan "İkiz Gezginler" kitaplarıyla ilişkilendirilmiş renkli bir arkeoloji atölyesi.

BETÜL AVUNÇ'LA "KÜÇÜK ARKEOLOGLAR İŞBAŞINDA"

ETKİNLİĞİN KATILIMCILAR ÜZERİNDE GÖZLENEN ETKİLERİ

BETÜL AVUNÇ

İstanbul'da doğdu. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Klasik Arkeoloji Bölümünü bitirdi. Yüksek lisans eğitimini İstanbul Teknik Üniversitesi Güzel Sanatlar Bölümünde tamamladı. İlk çocuk kitabı "İkiz Gezginler'in Serüvenleri"nin ardından, ülkemizin tarihsel ve kültürel mirasını gelecek kuşaklara tanıtmak, çocuklara arkeolojiyi ve mitolojiyi sevdirmek amacıyla yazmayı sürdürüyor.

- Arkeolog bir yazarla buluşma fırsatı yakalayan arkeoloji bilimi üzerine birinci ağızdan bilgi edinirler.
- Türkiye'nin arkeolojik ve mitolojik geçmişiyle ilgili birçok ilginç hikâye ve anekdot dinleme imkânı bulurlar.
- Grup çalışmasına katılarak söz alma, kendini ifade etme ve taraf tutma yetilerini geliştirirler.
- Atölye çalışmasının odak noktasında yer alan "İkiz Gezginler" dizisini okuyarak edebiyatı bilgiyle buluşturan keyifli bir okuma deneyimi yaşarlar.
- Atölyenin son bölümünde yanıtlayacakları testin yardımıyla edindikleri bilgileri sınamaya şansına erişirler.



ETKİNLİĞİN AKIŞ PROGRAMI

- İlgili etkinlik, kütüphane ya da çok amaçlı salonda, her oturumda en fazla 80-100 öğrencinin katılımıyla gerçekleştirilir. Aynı gün içerisinde en çok iki etkinlik düzenlenebilir.
- *Küçük Arkeologlar İşbaşında*, birbiriyle geçişli üç bölümden oluşmaktadır.

ARKEOLOJİ VE MİTOLOJİ NEDİR?

- *Arkeoloji nasıl doğmuştur?*
- *Arkeolog ne iş yapar?*
- *Mitolojinin arkeolojiye katkısı nedir?*
- *Mitolojinin günümüzdeki bazı mesleklerle ilintisi ve yararları nelerdir?*

TÜRKİYE'DE ARKEOLOJİNİN ÖNEMİ

- Çeşitli resimler ve öyküler eşliğinde Anadolu uygarlıklarına (Tarihöncesi, Troya, Hititler, Urartu,

Frigya, Lidya, Yunan, Roma, Bizans, Osmanlı) kısa bir bakış.

Tartışma konusu: *Geçmişe ışınlarsan bu uygarlıkların hangisinde yaşamayı seçerdin? Neden?*

- "Kim, hangi tarafta?" sorularıyla tartışma ortamı yaratılır.
- Ege ve Peri olmak üzere iki gruba ayrılan katılımcılardan savundukları düşünce hakkında kısa bir açıklama yapmaları beklenir.

ARKEOLOJİ BULMACASI

- İki gruba ayrılan öğrenciler, aldıkları kısa eğitim sonrasında bir test yanıtlar.
- Bilgi Yarışması: Eşleştirme şeklinde gerçekleştirilecek sözlü bir test uygulanır.



"İkiz Gezginler" Türkiye'nin doğal güzelliklerini, unutulmaya yüz tutmuş efsanelerini ve ilginç tarihsel öykülerini gün yüzüne çıkararak keyifle okunacak sürükleyici serüvenler yaşıyor.

