



Yazan: Terry Pratchett

Türkçeleştiren: Niran Elçi

Roman / 440 sayfa

10+ YAŞ / 5, 6, 7 ve 8. SINIFLAR

Ana Temalar

Doğa ve Evren,
Zaman ve Mekân

Temalar

Doğa-İnsan, Bilim ve
din, Birey ve toplum,
Çocukluktan yetişkinliğe
geçiş, Kimlik arayışı,
Keşifler, İnanışlar,
Dayanışma, Aklını kullanma,
Yaratıcılık, Dil ve iletişim

ÖDÜLLER

- ▶ 1994 İngiliz Fantastik Kitap Ödülleri Yılın Yazarı Ödülü
- ▶ 2001 Carnegie Madalyası
- ▶ 2008 Locus Ödülü
- ▶ 2009 Michael L. Printz Onur Kitabı
- ▶ 2009 Edebiyata verdiği katkılardan ötürü ŞÖVALYELİK ÜNVANI

ULUS

“Son derece komik diyalog,
hayal gücünün zirvesi.”

The Times

Usta yazar Terry Pratchett'tan yine zekice ve ustaca kaleme alınmış, ölüm ve yurttaşlık öğelerini içerirken mizahı elden bırakmayan bir roman.

KİTABIN ÖZETİ

Okyanusun ortasında bir adada yaşayan Mo, halkının törenlerine uygun olarak erkek olmak için gittiği Oğlanlar Adası'ndan dönmek üzereyken dev bir dalga her şeyi yıkar. Döndüğünde kendi adasından, ailesinden ve halkından eser yoktur. Bu dev dalga, adaya bir gemi getirmiştir. Bu geminin içinden Mo'nun yaşıtı bir kız çıkar. Kendisini “Defne” olarak tanıtan kız, Mo'nun tersine ayakkabı giymektedir ve ikisi birbirinin dilini konuşamaz. Dalganın getirdiği felaket sonrası eskiden Ulus adındaki adalarına ziyaretçiler dolmaya başlar. Her yeni gelenle birlikte zenginleşen adada farklı diller konuşulur ve kültürler yaşanır. Asil bir İngiliz ailesinden gelen Defne ile adanın yerlisi Mo da birbirlerinin dillerini anlamaya başlarlar. Ancak Mo'nun zihninde dolaşan “Dedelerinin Sesi” ona, Tanrılarının yeryüzüne bağladığına inandıkları Tanrı çıpalarının dalga geldiğinde yerinden oynadığını ve yerlerine oturtulmaları gerektiğini söyleyip durmaktadır. Mo bu çıpaları bulmaya çalışırken komaya girer ve bir büyü sayesinde zihnini ölümlere açan Defne tarafından kurtulur.

Adaya daha fazla insan geldikçe Defne de daha açık fikirli olmaya ve adanın Ninelerinin seslerini duymaya başlar. Keşfedilen bir mağara, onlara yeryüzünün en eski medeniyetinin belki de bu ada, yani Ulus olduğunu gösterir.

“Ustura kadar keskin taşlamalar...
Karnınızı ağrıttacak kadar komik, feci zeki.”

Kirkus Reviews

TERRY PRATCHETT

Fantastik edebiyatın efsanesi Terry Pratchett, sıradışı hayal gücünü kendine özgü mizahi bir üslupla birleştirerek sürükleyici maceralar yaratmada usta bir yazar. Edebiyat dünyasının sınırlarını zorlayan şövalye unvanlı Pratchett, başta Carnegie Madalyası olmak üzere sayısız ödüle değer görülmüştür.



SINIF ETKİNLİKLERİ

Charles Darwin, Albert Einstein, Carl Sagan ve Richard Feynman kimlerdir ve sizce dünyaya ne gibi katkıları olmuştur?

Kitabın başında verilen harita, şu anki haritadan ne açılardan farklıdır?

Kitabın başında anlatılan günümüz haritalarından dünyanın yaratılışı hikâyesine göre neden yıldızlara bakarız? Bunun gibi, farklı kültürlerde pek çok hikâye vardır. Bunları araştırıp sınıf arkadaşlarınızla paylaşın.

Mo kitabın başından sonuna kadar ne gibi değişimler geçiriyor? Kitabın sonuna doğru mağarada keşfettikleri teknoloji, halkı hakkında farklı düşünmesine neden oluyor mu?

Halkı tamamen yok olsa da Mo, Ulus'a karşı bir sorumluluk hissediyor. Sizce bireyin toplumdaki görevi nedir? Başkaları olmadan toplum ayakta tutulabilir mi?

Mo ve Defne birbirlerini ilk görüşlerinde ne hissediyorlar? Mo, Defne'yi nasıl tanımlıyor?

Halkının efsaneleri Mo'nun yaşayışını ve hayata bakışını nasıl etkiliyor?

Adaya sonradan gelen "pantolonlu adamlar" ve adalı yerliler arasında inanışlar ve yaşam biçimleri bakımından ne gibi benzerlikler görüyorsunuz?

Etik olmak ne demek? Defne'nin işlediği cinayet sizce etik miydi? Peki, önlenebilir miydi?

Bir çocuk nasıl yetişkin olur? Yetişkin olmak ne demektir?

İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

5. SINIF-TÜRKÇE

Okuma

T5.2.4. Metni yorumlarken metinden aktarımlar yapar.

T5.2.5. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini belirler ve karşılaştırır .

5. SINIF-SOSYAL BİLGİLER

Etkin Vatandaşlık, 5.6.3. Temel haklarının ne olduğunu ve temel haklarını kullanmayı bilir.

6. SINIF-TÜRKÇE

Okuma

T6.2.5. Metinden anlam çıkarırken metin içeriğine atıfta bulunur.

T6.2.6. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini belirler ve karşılaştırır.

6. SINIF-SOSYAL BİLGİLER

Birey ve Toplum Sosyal Bilgiler Öğreniyorum 1. Bir soruna getirilen çözümlerin hak, sorumluluk ve özgürlükler temelinde olması gerektiğini savunur.

Bilim, Teknoloji 2. Bilimsel ve teknolojik gelişmelerin gelecekteki yaşam üzerine etkilerine ilişkin yaratıcı fikirler ileri sürer.

7. SINIF-FEN BİLİMLERİ

Canlılar ve Hayat 6. İnsan ve Çevre 1.2 Bir ekosistemdeki canlı organizmaların birbirleriyle ve cansız faktörlerle ilişkilerini açıklar.

7 VE 8. SINIF-TÜRKÇE

Dinleme-İzleme:

2.15 Kendisini şahıs ve varlık kadrosunun yerine koyarak olayları, duygu, düşünce ve hayalleri yorumlar.

Okuma:

2. 7. Olay, yer, zaman, şahıs, varlık kadrosu ve bunlarla ilgili unsurları belirler.

3. 2 Metni içerik yönünden değerlendirir.

ÖNE ÇIKAN ÖZELLİKLER

► Dünyamıza dair alternatif bir tarih yazarak çocukların, geçmiş ve geleceği yaratıcı bir şekilde sorgulamasına olanak sağlayan bir roman.

► Birey ve toplum arasındaki ilişkiler üzerine düşündürerek, bireyin özgür gelişimi ve ulusa aidiyet konuları üzerine kafa yorulmasının kapılarını açar.

► Genç okurlar için, düşünmeye ve sorgulamaya yönelik yoğun metinlere giden yolu açar.