



TUNA'NIN BÜYÜLÜ GEMİSİ

Anneleri kendilerinden uzakta, başka bir kentte çalışmak zorunda olduğu için kendisini çok şanssız hisseden Tuna'nın bu sıkıntıyla en iyi baş etme yolu olarak büyümlü gemisi ile hayallere dalması konu alınır.

Yazan: Miyase Sertbarut

Resimleyen: Özgür Gücüyener

Öykü / 78 sayfa

9+ YAŞ / 3 ve 4. SINIFLAR

Ana Temalar

Birey ve Toplum, Hayal Gücü

Temalar

Anne özlemi, Hayal gücü, Yalnızlık, Batıl inançlar, Şans

Ödüller

- ▶ 2003 Tudem Edebiyat Ödüleri Birincilik Ödülü
- ▶ 2004 Tudem Edebiyat Ödüleri İkincilik Ödülü
- ▶ 2006 Tudem Edebiyat Ödüleri Birincilik Ödülü

KİTABIN ÖZETİ

Tuna'nın Büyülü Gemisi yedi bölümden oluşur. İlk bölüm "Anne Özlemi" adını taşır. Tuna, Yeşilbağ Köyü'nde ablası Suna ve anneanesi ile yaşayan çocuklardan biridir. Duyarlı bir çocuk olan Tuna, kente çalışmaya giden annesinin özlemiyle, Fransa'da çalışırken yaşamını kaybeden babasının acısını düşleriyle avutmaya çalışmaktadır. Bu sıkıntılardan hayallere dalarak bir nebze olsun kurtulmaktadır. Oyunlarında kurguladığı sihirli gemisine binen Tuna'nın uğramadığı liman yoktur. En büyük amacı ise şansını yakalamaktır. Bu uğurda akıl almaz yollar dener. Sonuçta büyümlü denin şeyin yalnızca çalışırsa gerçekleşeceğini öğrenir.

MİYASE SERTBARUT

1963 yılında Ceyhan'da doğdu. Keloğlan, Jules Verne, Orhan Kemal ve Karabaşlarıyla büyüdü. Okula giderken hep karnı ağrıyordu. Yani o öyle zannediyordu... Gazi Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünü bitirdi, yine karnı ağrıyordu. Öğretmenlik yaptı, karnının ağrısı geçmiyordu. Yazmaya radyo tiyatroları ile başladı. Öykü, roman, masal türlerinde yapıtlar verdi. Karnının ağrısı geçti. Kitapların bütün ağırlara iyi geldiğini düşünüyor.



SINIF ETKİNLİKLERİ

Tuna'nın annesi neden çocuklarından uzakta, başka bir ülkede çalışmak zorunda?

Tuna neden şanssız olduğunu düşünüyor? Şans kavramını tartışın. Romanın sonunu bir de bu açıdan değerlendirin.

Batıl inançlar üzerine tartışın.

Hayal kurmak, Tuna için neden çok önemli?

Tuna'yı ifade eden belirgin özellikler nelerdir?

Miyase Sertbarut ile "Tartışma Atölyesi" Etkinliği Tudem Yayın Grubu Yazar Etkinlikleri Rehberi'nde.



İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

3. SINIF-TÜRKÇE

Konuşma, 2.14. Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder. (Öğrencilerden hayal kurmaları ve kurdukları hayali sınıfta paylaşımları istenebilir. MEB tarafından 3. sınıf Türkçe-Konuşma ortak kazanımlarından 2.14. ile ilişkilendirilmiş bir etkinliktir.)

Konuşma, 2.16. Kendisini, ailesini ve çevresini tanıtır.

Okuma, 2.15. Okuduklarının ana fikrini belirler.

Okuma, 2.16. Okuduklarının konusunu belirler.

Okuma, 2.25. Okuduklarıyla ilgili, kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.

Okuma, 2.29. Okuduklarında geçen varlıkları ve olayları sınıflandırır.

Okuma, 2.30. Görsellerden yararlanarak, metnin içeriğini tahmin eder.

Yazma, 2.12. İzlenim ve deneyimlerine dayalı yazılar yazar. (Günlük olaylar, aile ve okul içinde yaşananlar, izledikleri vb. izlenimler hakkında yazmaları istenebilir. MEB tarafından 3. sınıf Türkçe-Yazma ortak kazanımlarından 2.12. ile ilişkilendirilmiş bir etkinliktir.)

Yazma, 2. 13. Duygu, düşünce ve hayallerini anlatan yazılar yazar.

Yazma, 2.14. Kendisini, ailesini ve çevresini tanıtan yazılar yazar. (Özgeçmişi, ilgileri, özellikleri hakkında yazar. MEB tarafından 3. sınıf Türkçe-Yazma ortak kazanımlarından 2.14. ile ilişkilendirilmiş bir etkinliktir.)

Yazma, 3.3. Mektup yazar. (Etkinlik: Bir yakınına mektup yazması istenebilir.)

4. SINIF-TÜRKÇE

Konuşma, 1.8. Sesine duygu tonu katar. (Mutluluk veya üzüntü duydukları bir olayı anlatmaları istenebilir. MEB tarafından 3. sınıf konuşma ortak kazanımlarından 1.8 ile ilişkilendirilmiş bir etkinliktir.)

Okuma, 2.25. Okuduklarından çıkarımlar yapar.

Okuma, 2.26. Metinde ortaya konan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur.

Yazma, 2. 14. Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.

Yazma, 2. 15. Yazılarında uygun ifadeleri kullanarak destekleyici ve açıklayıcı örnekler verir.

Yazma, 2. 16. Yazısını anlam ve biçim açısından değerlendirir.

Yazarın Tudem Yayınlarından çıkan diğer kitapları:

Bir Dilek Tut (*masal*)
Akvaryumdaki Denizkızı (*masal*)
Tuna'nın Büyülü, Gemisi (*öykü*)
Kırmızı Kartal (*öykü*)
Altın Avcıları Plajda (*öykü*)
Yangın Tüpüyle Uçan Çocuk (*öykü*)
İkizler İz Peşinde (*öykü*)
Sarı Maymun (*roman*)
Kaçak Köpek Biber (*roman*)
Yalancı Portakal (*roman*)
Sisin Sakladıkları (*roman*)
Kapiland'ın Kobayları (*roman*)
Kapiland'ın Karanlık Yüzü (*roman*)
Yıllankale (*roman*)

Kimsin Sen? (*roman*)
Çöp Plaza (*roman*)
Sil Baştan Aşk (*roman*)
Buz Bebekler (*roman*)
Ara Âlem 1 - Tarlakoz'un Tuzağı (*roman*)
Ara Âlem 2 - Yasak Oyun (*roman*)
Sınıfta Kalanlar Okul Açtılar (*roman*)
Saat Canavarı (*öykü*)

Yazarın Delidolu Yayınlarından çıkan kitapları:

Çocukluğumun Tanrısı
Piper Pa-25 (*roman*)