



Yazan: Koray Avcı Çakman

Resimleyen: Oya Diker

Öykü / 72 sayfa

8+ YAŞ / 2, 3 ve 4. SINIFLAR

Ana Temalar

Hayal Gücü, Oyun ve Spor,
Toplum Hayatı, Kişisel Gelişim

Temalar

Sorumluluk, Hayal gücü, Tüketim,
Karar verme

Ödüller

- 2011 Tudem Edebiyat Ödülleri
Birincilik Ödülü
- 2012 Tudem Edebiyat Ödülleri
İkincilik Ödülü

Yazarın Tudem Yayınlarından çıkan kitapları:

Almarpa'nın Gizemi (roman)
Yedikır'ın Kuşları (roman)
Hayal Küre (roman)
Sahibini Arayan Keman (öykü)
Gülen Sakız Ağacı, (öykü)
Dedemin Uçan Dairesi (öykü),
Yengeç Yazar (fabl/öykü),
Sıra Sana Da Gelecek (öykü)

SAHİBİNİ ARAYAN KEMAN

Başta Tudem Edebiyat Ödülleri roman dalında birincilik olmak üzere pek çok ödül sahibi Koray Avcı Çakman'dan yaşama sevinciyle harmanlanmış, sıcacık öyküler...

KİTABIN ÖZETİ

Öğretmenlerinin önerisi üzerine sınıftaki tüm öğrenciler koleksiyonculuğa merak sarmıştır. Pul, peçete, eski para derken iş gazoz kapağı toplamaya kadar uzanır. Erhan ise bir türlü ne koleksiyonu yapacağını bilemez. Farklı bir şeyler biriktirmek isterken, "Anıları biriktirmek kadar değerli bir şey daha yoktur. Diğer tüm koleksiyonlara paha biçilir, ama anılara paha biçilemez," önerisiyle anı koleksiyoncusu olmaya karar veriyor.

Daha maç başlamadan düzenlenen yalancı bir kupa töreni, Eyüp Usta'nın mağaza vitrininde sahibini arayan ladin ağacından yontulmuş usta işi bir keman, sahibi tarafından hor kullanılıp daha eskimeden eskiciye satılmak zorunda bırakılmış mavi pötikareli bir koltuk ve büyüyünce ne olmak istediğine karar veremeyen bir çocuk...

Yaşamın içinden yedi farklı öykü!

Öykülerin satır araları, biriktirdiğimiz tüm anıların hayatımıza kattığı zenginliği ve günümüz insanının maymun iştahlılığı üzerine mizahi öğelerle bezeli eleştirel bir resim çiziyor.

KORAY AVCI ÇAKMAN

Henüz küçücük bir çocukken en yakın arkadaşımды kitaplar... Develer tellal idi, pireler berber; kâh güldüm, kâh düşündüm onlarla beraber. Tatillerde Alice beni Harikalar Diyarı'na davet ederdi. Göbeğini hoplata hoplata gülen tavşanla, yumurta adamları onun sayesinde tanıştım. Herkes uykudayken Güliyer çaldı kapımı, "Haydi Cüceler ve Devler Ülkesi'ne!" derdi. Her kitap yeni bir serüvendi, her biri beni düş dünyalarında gezdirdi. Hiç terk etmedi beni hayal kahramanları; başucumda onlarla büyüdüm. Hâlâ en yakın arkadaşımды kitaplar. A bir de kediler, köpekler, çiçekler, kuşlar ve yıldızlar... Yazmayı da sevdim okumak kadar. Yazmak benim için gizemli bir yolculuğa çıkmak. Yazmak düş dünyasında kanat çırpılmak...



SINIF ETKİNLİKLERİ

Dünyanın en ilginç koleksiyonları ile ilgili bilgi ve fotoğraf toplayarak onları kısa bir sunum ile arkadaşlarınıza anlatın.

Siz de kitaptaki gibi bir anı koleksiyonu hazırlayın.

Modası geçti diye attığınız ve bir daha kullanmadığınız eşyalara örnek verin.

Böyle bir tüketim şekli gerçekten gerekli mi, sınıf arkadaşlarınız ile tartışın.

“Maymun iştahlı” sıfatının geçtiği cümleleri bularak anlamını tahmin etmeye çalışın.

Çevrenizde çok eski eşyalara sahip olan insanlara, o eşyalara dair hikâyelerini sorun.

Eskiyen ve yıprandığını düşündüğünüz eşyalarınızı nasıl değerlendiriyorsunuz?

Büyüyünce yapmak istediğiniz meslekleri yazın. Bu yazılı çalışmaya başlamadan önce çevrenizdeki büyüklerle kendi meslekleri ile ilgili röportajlar yapın.

Size ilginç gelen meslekleri ve çalışma alanlarını araştırarak sınıf arkadaşlarınız ile paylaşın.

“Sahibini Arayan Keman, Koray Avcı Çakman’ın kurmaca tekniklerini ustaca kullandığı, takdire değer bir öykü kitabı. Erhan’ın hikâyesiyle başlayan ve bizi oradan başka hikâyelerin peşine takan, öykü içinde öyküyle karşılaştıran, anlatıma farklı bakış açılarını sokarak anlatımı çoğullandırmayı başarmış bir kitap.”

Öznur Şahin, İYİ KİTAP

İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

2. SINIF – TÜRKÇE

Konuşma

- 2.8. Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder.
- 3.6. Deneyim ve anılarını anlatır.

Okuma

- 2.17. Okuduklarıyla ilgili, kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.
- 2.18. Okuduklarında “hikâye unsurları”nı belirler.
- T2.2.2. Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim sorularına cevap arar.

Yazma

- 2.10. Duygu, düşünce ve hayallerini anlatan yazılar yazar.
- 3.1. Günlük, anı vb. yazar.

Görsel Okuma ve Sunu

- 1.5. Resim ve fotoğrafları yorumlar.

Sözlü İletişim

- T2.1.1. Düşüncelerini ve duygularını ifade eden, seviyesine uygun cümleler kurar.
- T2.1.2. Akranlarıyla ve yetişkinlerle bir konuyu konuşur/tartışır.

3. SINIF – TÜRKÇE

Konuşma

- 2.18. Bilgi edinmek amacıyla soru sorar.
- 3.4. Üstlendiği role uygun konuşur.

Okuma

- 2.10. Okuduklarında karşılaştırmalar yapar.
- 2.29. Okuduklarında geçen varlıkları ve olayları sınıflandırır.

Yazma

- 2. 8. Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.
- 2.12. İzlenim ve deneyimlerine dayalı yazılar yazar.

3. SINIF – HAYAT BİLGİSİ

Benim Eşsiz Yuvam

- B.3.11. Hayatımızı kolaylaştırmak için çalışanları tanıır ve yaptıkları işleri açıklar
- B.3.23. Kendi parasını uygun biçimde, önceliklerini belirleyerek harcar.
- B.3.32. Amaçlarına ulaşabilmek için kişisel olarak çaba harcaması gerektiğini kabul eder ve karşılaşılabileceği eleştirilere açık olur.

4. SINIF – SOSYAL BİLGİLER

Geçmişimi Öğreniyorum

- 1. Sözlü tarih yöntemi kullanarak ve nesnelere dayanarak aile tarihi oluşturur.

Üretimden Tüketime

- 1. İstek ve ihtiyaçlarını ayırt eder.
- 2. İhtiyaçlarından hareket ederek insanların temel ihtiyaçları hakkında çıkarımlarda bulunur.
- 3. Mevcut kaynaklarla ihtiyaçlarını ilişkilendirir.

4. SINIF – TÜRKÇE

Okuma

- 2.10. Okuduklarında karşılaştırmalar yapar.
- 2. 16. Okuduklarında gerçek olanla hayal ürünü olanı ayırt eder.
- 2.26. Metinde ortaya konan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur.

Yazma

- 2.21. Duygu, düşünce ve hayallerini anlatan yazılar yazar.
- 2.20. İzlenim ve deneyimlerine dayalı yazılar yazar.
- 2.22. Kendisini, ailesini ve çevresini tanıtan yazılar yazar.
- 2.14. Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.
- 3.1. Günlük, anı vb. yazar.