



Yazan: Simla Sunay
Resimleyen: Gökçe Akgül
Çizgi roman / 64 sayfa



8+ YAŞ / 2, 3 ve 4. SINIFLAR

Ana Temalar

Birey ve Toplum, Güzel Sanatlar,
Sevgi, Kişisel Gelişim, Duygular

Temalar

Resim, Sanat, Yaratıcılık,
Arkadaşlık

“Desen Yayınları’ndan çıkan ve çok yönlü sanatçı Bedri Rahmi Eyüboğlu’nu çocuklarla tanıştırmayı hedefleyen Mavi’nin Mutluluğu, hayalle gerçeğin harmanlandığı öyküsü ve yaratıcı resimleriyle övgüyü hak ediyor.”

Zarife Biliz, İYİ KİTAP

MAVİ'NİN MUTLULUĞU

Farklı toplumsal kesimlerden gelen iki çocuğun ortak tutkuları olan resim aracılığıyla Bedri Rahmi ile kurdukları dostluğu ele alan bir çizgi roman.

KİTABIN ÖZETİ

Mavi, resim yapmayı çok seven, her fırsatta eline kalem kâğıt alıp kalbinden geçenleri resimleyen fakat siyah beyaz dışında hiç renk kullanmayan bir çocuktur. Bu durumu fark eden Mavi'nin annesini bir telaş alır. Çünkü ona göre renk demek, mutluluk demektir.

Tüm bu sorular Mavi'nin annesinin zihninde dolaşır dururken, günlerden bir gün Mavi'nin yolu, kendi adını çağrıştıran mavi benekli bir kaplumbağayla kesişir. Kaplumbağa onu ressam, şair ve yazar Bedri Rahmi Eyüboğlu ile tanıştırır. Bedri Rahmi de onları ayakkabı boyacısı Çebiş'le... Zaman içinde Bedri Rahmi, Çebiş ve Mavi birlikte resim yapmanın mutluluğunu paylaşarak sağlam bir arkadaşlığın da temellerini atarlar.

Mavi'nin Mutluluğu, günümüz çocuklarını, çağdaş Türk sanatının ölümsüz isimlerinden biri ile tanıştırmıyor. Değerli sanatçı Bedri Rahmi Eyüboğlu'nun yaşamından ve yapıtlarından ilham alınarak yaratılan çizgi roman *Mavi'nin Mutluluğu*, başta sanat çevreleri olmak üzere, her yaştan okurun ilgisini çekecek türden yaratıcı ve özgün bir eser.

SİMLA SUNAY

İstanbul'da doğdu. 1995 yılında mimarlık fakültesinde okurken ilk çocuk öyküleri yayımlandı. 2006 yılında Güneşten Sarı Baldan Tatlı adlı ilk çocuk romanı yayımlandı. İstanbul'da çocuklara kent bilinci kazandırmak amacıyla çeşitli atölyeler düzenlemektedir. Remzi Kitap Gazetesi ve İyi Kitap adlı dergilerde çocuk kitabı yorum/eleştiri yazıları yayımlanan Sunay, halen serbest mimarlık yapmakta ve haftasonları çocuklarla resim ve öykü atölyeleri yürütmektedir.



SINIF ETKİNLİKLERİ

Resim sanatı, farklı kesimlerden gelen bu üç insanı nasıl bir araya getiriyor?

Öykünün başında Mavi'nin annesi, kızı renk kullanmadığı için kaygı duyuyor, bu durumu onun mutsuzluğuna yoruyor. Annenin bu tavrı konusunda öğrencilerin ne düşündükleri sorulabilir.

Bedri Rahmi'nin resimlerinden ve şiirlerinden birini yorumlayın.

Bedri Rahmi'nin resimlerinde hangi özellikler öne çıkıyor?

Öğrenciler şiir yazmaları, ardından bunu resimlemeleri konusunda teşvik edilebilirler. Böylece edebiyat ile resim arasındaki ilişki üzerine düşünmeleri sağlanabilir.

İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

2. SINIF-TÜRKÇE

Sözlü İletişim, T2.1.6. Basit resimlerden anlamlar çıkarır ve bunları birbirine bağlayarak bir olayı açıklar.

Okuma, T2.2.10. Okuduğunu anlamlandırır ve görsellerden yararlanır.
Okuma T2.2.2. Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim sorularına cevap arar.

3. SINIF-TÜRKÇE

Konuşma, 3.7. Konuşmalarında betimlemeler yapar. (MEB tarafından 3. Sınıf Türkçe-Konuşma" ortak kazanımlarından 3.7. ile ilişkilendirilmiş bir etkinliktir. Bir manzara resminde veya bir fotoğrafta gördüklerini anlatmaları istenebilir. Bu etkinlikte Bedri Rahmi'nin kitapta yer alan çalışmaları örnek olarak kullanılabilir.)

Konuşma, 2.5. Okuduklarını zihninde canlandırır. Zihninde canlandırdıklarını resimlemeleri ve sözel olarak anlatmaları istenebilir.

4. SINIF-TÜRKÇE

Konuşma, 2.21. Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder. Sanatsal ürünler (Resim, şiir, heykel) hakkında konuşmaları istenebilir.
Okuma, 2.19. Okuduklarının ana fikrini belirler.
Okuma, 2.20. Okuduklarında yardımcı fikirleri ve destekleyici ayrıntıları belirler.
Okuma, 2.21. Okuduğu şiirin ana duygusunu belirler.
Yazma, 3.8. "Şiir Yaz" etkinliği yaptırılabilir.
Görsel Okuma: "Resimlerin Söyledikleri" etkinliğini yaptırabilirsiniz.



Simla Sunay'ın "Sözcüklerin Rengi, Rengin Mutluluğu" etkinliği Tudem Yayın Grubu Yazar Etkinlikleri Rehberi'nde



Yazarın Tudem Yayınlarından

çıkan diğer kitapları:

Dağ Kaşındı (masal),

Güneşten Sarı Baldan Tatlı (öykü),

Kafrika'nın Gölgeleleri (öykü)

GÖKÇE AKGÜL

Çizgi Roman Okurları Platformu (ÇROP) tarafından verilen çizgi roman ödülleri kapsamında 2013 yılının en iyi Türk çizeri seçilen Gökçe Akgül, illüstrasyon, karakter tasarımı ve animasyon alanlarında çalışıyor.

