



**Yazan:** Toprak Işık  
Deneme / 136 sayfa

**DeLi**

12+ YAŞ / 7 ve 8. SINIFLAR

#### Ana Temalar

Toplum ve Birey, Duygular

#### Temalar

Meslek seçimi,  
Amaç belirleme, Birey ve toplum,  
Kariyer planlama, Kendini tanıma

# İŞİMLE BAŞIM DERTTE

## KİTABIN ÖZETİ

İşimle Başım Derte, Toprak Işık'ın Türkiye'nin güncel bir sorunu olan meslek seçimi konusunu farklı boyutlarıyla ele aldığı denemelerden oluşuyor. Toplamda on dokuz yazının yer aldığı kitapta yazar, meslek seçiminde sadece başkalarını mutlu ederek ömür boyu kendimizi mutsuzluğa mahkûm ettiğimiz fikri üzerinde duruyor. Işık, mizahi bir üslupla kaleme aldığı metinlerinde, meslek seçimini etkileyen toplumsal ve ailevi faktörleri, itibarlı kabul edilen işlerin yarattığı doyumsuzluğu irdeliyor. Okurun zihnini karıştıran meselelere farklı açılardan bakarken, bireyin kendisini neyin mutlu edebileceği konusunda düşünmesini sağlıyor... Toprak Işık'ın mizahla yoğrulmuş deneme yazıları gençlere meslek seçimlerinde ufuk açacak, yapmak istedikleri ve kendilerini mutlu edecek mesleği bulmalarında daha özgür karar vermelerine katkı sağlayacak bir kitap. İşimle Başım Derte, ayrıca çalıştığı iş üzerine düşünmek isteyen, daha mutlu edecek iş seçeneklerinin neler olabileceğini merak edenlere de hitap ediyor.

“Kendimizle birlikte birçok meseleyi düşünmemiz adına güzel bir kitap. Kendinizden, yaşadıklarınızdan mutlaka bir parça buluyorsunuz. Söz konusu olan Türkiye şartları olunca herkesin tecrübesi az çok benzeşmiyor mu zaten?”  
**Zeliba Gürel, EVRENSEL**

## TOPRAK IŞIK

1973 yılında Elazığ'da doğdu. Bilkent Üniversitesi Elektrik - Elektronik Mühendisliği Bölümü'nden 1996 yılında mezun oldu. Bir süre New York'ta yaşadıkdan sonra yazarlığa daha fazla zaman ayırmak için İstanbul'a yerleşti; mühendislik yaşamını ise araştırma-geliştirme projelerinde danışmanlık yaparak sürdürmeye devam etti.



## SINIF ETKİNLİKLERİ

“Hayallerinizin mesleği” nedir? Neden?

Meslek seçimindeki kriterleriniz nelerdir? Bu kriterleri nasıl oluşturdunuz? Sizce bu kriterler sorgulanabilir mi?

Kendiniz için uygun mesleği seçeceğinizi düşünüyor musunuz? Neden?

Kişi, kendisini mutlu edecek mesleği nasıl seçebilir?

Türkiye’de insanları uygun mesleği seçmeye yönelten bir sistem olduğunu düşünüyor musunuz? Neden? Sizce neler yapılabilir?

“Ücretli kölelik” kavramı üzerine tartışın.

Meslek seçiminde sadece başkalarını mutlu etme fikrinin sonuçlarını kitapta anlatılan deneyimler bağlamında tartışın.

“Sevdikleri işi yapanlar hiçbir zaman yorulmazlar” sözünü yorumlayın.

Çevrenizde işinden memnun olmayan insanlar var mı? Sizce doğru meslekleri mi seçmişler?

Türkiye’deki çalışma koşulları hakkında neler biliyorsunuz?

## ÖNE ÇIKAN ÖZELLİKLER

Kariye planlama konusunda yönlendiricidir.

Meslek seçme arifesinde olan öğrencilerin kararlarını gözden geçirmelerini ve sağlıklı karar verdiklerinden emin olmalarını sağlar.

Sevdiği işi yapan insanın yaşamda daha mutlu olacağı fikrini verir.

Meslek seçimi konusunda bireyin sorunlarına ve çelişkilerine eğilir.

Hızla değişen çağın ve yaşama biçimlerinin insan üzerindeki etkisi ele alır.

### Yazarın Tudem Yayınlarından çıkan diğer kitapları:

Büyüyen Çocuk (öykü), Adından Belli Kuşlar Köyü (roman), Çiftçi Karıncalar Köleci Karıncalara Karşı (roman), Babam Okulun En Çalışkanı (roman), Baba Beni Anlasana (roman), Anne Beni Geri Getir (roman), Nine Bizi Kurtarsana (roman), Acaba Ne Olsam? dizisi (başvuru), İşlem Tamam (başvuru)

### Yazarın Delidolu Yayınlarından çıkan kitapları:

Sıradana Övgü (deneme),  
İşimle Başım Dertte (deneme)

## İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

### 7. SINIF-SOSYAL BİLGİLER

#### Üretim, Dağıtım, Tüketim

1.3. Tarihten ve günümüzden örnekler vererek üretim teknolojisindeki gelişmelerin sosyal ve ekonomik hayata etkilerini değerlendirir.

1.6. Eğitimin meslek edindirme hedefini kavrayarak ilgi ve yetenekleri doğrultusunda mesleki tercihlerine yönelik planlama yapar. “Gelin Meslek Seçelim”: Öğrencilerin değişik meslekleri tanıyarak ilgi ve yetenekleri doğrultusunda tercih yapmaları istenir. (MEB tarafından 7. Sınıf Türkçe ortak kazanımlarından 1.6. ile ilişkilendirilmiş bir etkinliktir.)

“Son Kararın mı?": Meslek seçerken nelere dikkat edilmesi gerektiği konusunda karar verme becerisi kullanılarak beyin fırtınası yapılır. (MEB tarafından 7. Sınıf Türkçe ortak kazanımlarından 1.6. ile ilişkilendirilmiş bir etkinliktir.)

#### Güç, Yönetim ve Toplum

6.5. İçinde bulunduğu eğitsel ve sosyal faaliyetlerde işleyen süreçleri demokrasinin ilkeleri açısından analiz eder. “Öğrenci Kulüpleri”: Öğrencilerin okul içi ve okul dışında bulunduğu eğitsel ve sosyal kulüp faaliyetlerinin süreçleri demokrasinin ilkeleri açısından incelenir. (MEB tarafından 7. Sınıf Türkçe ortak kazanımlarından 6.5. ile ilişkilendirilmiş bir etkinliktir.)

### 7. VE 8. SINIFLAR-TÜRKÇE

**Okuma:** 2. Metindeki anahtar kelimeleri belirler. 3. Metnin konusunu belirler. 4. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. 5. Metindeki yardımcı fikirleri/duyguları belirler. 8. Metindeki sebep-sonuç ilişkilerini fark eder. 9. Metindeki amaç-sonuç ilişkilerini fark eder. 11. Okuduklarındaki öznel ve nesnel yargıları ayırt eder. 13. Metne ilişkin sorulara cevap verir. 14. Metne ilişkin sorular oluşturur. 15. Metnin türüyle ilgili özellikleri kavrar. 27. Okuduklarını kendi hayatı ve günlük hayatla karşılaştırır. 3.1. Metni dil ve anlatım yönünden değerlendirir. 3.2. Metni içerik yönünden değerlendirir. 5.6. 6. Okudukları ile ilgili duygu ve düşüncelerini arkadaşlarıyla paylaşır. **Yazma:** 7. Olayları ve bilgileri sıraya koyarak anlatır. 8. Yazısında sebep-sonuç ilişkileri kurar. 9. Yazısında amaç-sonuç ilişkileri kurar. 10. Tekrara düşmeden yazar. 11. Yazım ve noktalama kurallarına uyar. 2.2. Yazacaklarının taslağını oluşturur. 2.3. Yazısını bir ana fikir etrafında planlar. 2.4. Yazısının ana fikrini yardımcı fikirlerle destekler. 2.5. Konunun özelliğine uygun düşüncüyü geliştirme yollarını kullanır. Etkinlik: 2.5. Tanımlama, betimleme, örnekleme, karşılaştırma, tanık gösterme, benzetme ve sayısal verilerden yararlanılarak ana fikir desteklenir. (MEB tarafından 7. Sınıf Türkçe ortak kazanımlarından 2.5. ile ilişkilendirilmiş bir etkinliktir.) 2. 8. Yazısına konunun ve türün özelliğine uygun bir giriş yapar. 2. 9. Yazıyı etkileyici ifadelerle sonuca bağlar. 2. 10. Yazıya, konuyla ilgili kısa ve dikkat çekici bir başlık bulur.