



Yazan: Koray Avcı Çakman

Resimleyen: Oya Diker

Öykü / 112 sayfa

8+ YAŞ / 2, 3 ve 4. SINIFLAR

Ana Temalar

Birey ve Toplum, Hayal Gücü, Sağlık ve Çevre

Temalar

Anılar, Farklı bakış açıları, Gözlem, Farklılıklar, İşbirliği, Çevreye ve doğaya karşı duyarlılık

Ödüller

- 2011 Tudem Edebiyat Ödülleri Birincilik Ödülü
- 2012 Tudem Edebiyat Ödülleri İkincilik Ödülü

Yazarın Tudem Yayınlarından çıkan kitapları:

Almarpa'nın Gizemi (roman)
Yedikır'ın Kuşları (roman)
Hayal Küre (roman)
Sahibini Arayan Keman (öykü)
Gülen Sakız Ağacı, (öykü)
Dedemin Uçan Dairesi (öykü),
Yengeç Yazar (fabl/öykü),
Sıra Sana Da Gelecek (öykü)

GÜLEN SAKIZ AĞACI

Çocuklarla yetişkinler arasında güçlü köprüler kuran öyküler, Koray Avcı Çakman'ın yaşam enerjisi dolu kaleminde hayat buluyor...

KİTABIN ÖZETİ

Dönem ödevi olarak öğretmeni “Çocukluk nedir? Bununla ilgili en az otuz sayfalık proje ödevi hazırlayacaksınız,” deyince Arda da yetişkinlere birer birer sorar: “Bana çocukluk anını anlatır mısın?”

Babasından, annesinden, komşularından dinlediği anıların arasına kendi anılarını da dahil eder. “Gülen Sakız Ağacı” adlı öyküde, beton binalara karşı direnen ağaçlar yer alırken, “Martılar Ağlamasın”da, çevre kirliliği sonucu zarar gören martıdan etkilenen genç komşunun çevreyi korumak adına yaptıkları yer alır. “Şişkoburun”da Arda'nın babasının ve arkadaşlarının, kendilerinin yazıp ve yine kendilerinin oynadıkları tiyatro oyunları güldürürken, “Uçurtma Vadisi”nde çocukların kendi çabalarıyla yaptıkları uçurtmalar öykülere bambaşka bir renk katar. Her biri farklı bir mesaj içeren öykülerde sıradışı bir amcanın şekilden şekile girmesi ve diğer yetişkinlerden hayata farklı bakış açısı da genç okurları hem güldürür hem düşündürür.

Kitabın içinde yer alan on yedi öyküde günümüzde hâlâ sorgulamakta olduğumuz düşünceler, önyargılar, nostaljiler de yer almaktadır.

KORAY AVCI ÇAKMAN

Henüz küçücük bir çocukken en yakın arkadaşımı kitaplar... Develer tellal idi, pireler berber; kâh güldüm, kâh düşündüm onlarla beraber. Tatillerde Alice beni Harikalar Diyarı'na davet ederdi. Göbeğini hoplata hoplata gülen tavşanla, yumurta adamla onun sayesinde tanıştım. Herkes uykudayken Gülever çaldı kapımı, “Haydi Cüceler ve Devler Ülkesi'ne!” derdi. Her kitap yeni bir serüvendi, her biri beni düş dünyalarında gezdirdi. Hiç terk etmedi beni hayal kahramanları; başucumda onlarla büyüdüm. Hâlâ en yakın arkadaşımıdır kitaplar. A bir de kediler, köpekler, çiçekler, kuşlar ve yıldızlar... Yazmayı da sevdim okumak kadar. Yazmak benim için gizemli bir yolculuğa çıkmak. Yazmak düş dünyasında kanat çırpılmak...



SINIF ETKİNLİKLERİ

Büyüklerinizden çocukluk anılarını anlatmalarını isteyin ve bu anılardan yola çıkarak o günden bugüne nelerin değiştiğini tartışın.

“Gülen Sakız Ağacı” adlı öyküde verilmek istenen mesaj nedir?

Büyükler hep çocuk olarak kalmak isterken, çocuklar da hemen büyümek ister. Bunun nedenleri sizce neler olabilir?

İnternette farklı şekilleri olan uçurtmalar bulun ve “Uçurtma Vadisi” adlı öyküdeki gibi siz de kendi uçurtmanızı kendiniz yapın.

Aynı yaşam alanını paylaştığımız hayvanlara karşı yeterince duyarlı davranıyor muyuz?

“Şişkoburun” başlıklı öyküde geçen tiyatro oyununu aranızda rol dağılımı yaparak oynayın.

“Düğme Bebek ve Vapurdumanı” adlı öyküdeki gibi, siz de evdeki malzemeleri kullanarak kendi oyuncağınızı kendiniz yapın.

“Martılar Ağlamasın” adlı öyküde yer alan suyun bilinçsizce kullanımı ile ilgili olarak resimler çizin ya da konu ile ilgili fotoğraf, gazete kütürü bularak onları arkadaşlarınız ile yorumlayın.

Kendi hayatınızın zaman şeridini oluşturun.



Koray Avcı Çakman ile
“Büyü Küçül Oyunu” etkinliği
Tudem Yayın Grubu
Etkinlik Rehberi’nde.

İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

2. SINIF - TÜRKÇE

Konuşma

- 2.8. Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder.
- 3.6. Deneyim ve anılarını anlatır.

Okuma

- 2.17. Okuduklarıyla ilgili, kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.
- 2.18. Okuduklarında “hikâye unsurları”nı belirler.

Yazma

- 2.10. Duygu, düşünce ve hayallerini anlatan yazılar yazar.
- 3.1. Günlük, anı vb. yazar.

Görsel Okuma ve Sunu

- 1.5. Resim ve fotoğrafları yorumlar.

3. SINIF - HAYAT BİLGİSİ

Okul Heyecanım

- A.3.2 Öğrenciler arasındaki benzerliklerin ve farklılıkların doğal olduğunu kabul eder.

Benim Eşsiz Yuvam

- B. 3.44 Aralarındaki benzerliklere ve farklılıklara karşın bütün insanların aynı gezegeni paylaştıklarını fark ederek, daha iyi bir dünya yaratmak için her bireyin üzerine düşen görevler olduğunu kavrar.
- B.3.19 Ailede kararlar alınırken görüş bildirir ve kendisinin üstlenebileceği görevlerle ilgili yeni fikirler üretmek bunları uygular.

3. SINIF - TÜRKÇE

Görsel Okuma ve Sunu:

- 1. 9. Doğayı izler, doğadaki değişimleri fark eder ve yorumlar.

Yazma:

- 3. 1. Günlük, anı vb. yazar.
- 3. 9. İş birliği yaparak yazar.

Okuma:

- 2.25. Okuduklarıyla ilgili, kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.

Konuşma:

- 2. 18. Bilgi edinmek amacıyla soru sorar.

Dinleme:

- 2.4. Dinlediklerini zihninde canlandırır.

4. SINIF - SOSYAL BİLGİLER

Kendimi Tanıyorum

- 1. Bireysel farklılıkları tanıyarak kabul eder.
- 4. Başkalarının duygu ve düşüncelerini saygı ile karşılar.

4. SINIF - TÜRKÇE

Konuşma:

- 3. 6. Deneyim ve anılarını anlatır.
- 2.2. Konuşmasında olayları oluş sırasına göre anlatır.
- 2.21. Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder.

Okuma:

- 2.8. Farklı düşünmeye yönlendiren ifadeleri dikkate alarak okur.
- 2.25. Okuduklarından çıkarımlar yapar.

Yazma:

- 3.7. Kısa oyunlar yazar.
- 2.7. Olayları, oluş sırasına göre yazar.