



Yazan: Aşkın Güngör

Resimleyen: Gökçe Akgül

Sözcük Korsanı: (1. kitap) 160 sayfa

Doktor Otukuru'nun Işınlama Makinesi: (2. kitap) 232 sayfa

Pamuk Bol Bel ve Yedi Cüce: (3. kitap) 264 sayfa

Roman

9+ YAŞ / 3 ve 4. SINIFLAR

Ana Temalar

Birey ve Toplum, Hayal Gücü

Temalar

Dil bilinci, İletişimin önemi, Hayal gücü, Kültürel değerleri koruma, Sevgi, Bilim ve Teknoloji, Dayanışma, Önyargı

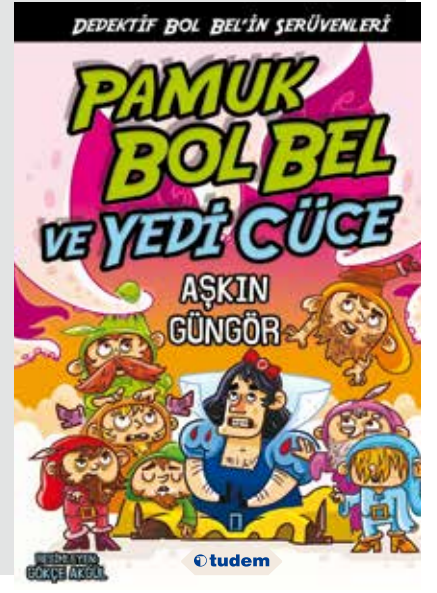
Yazarın Uçanbalık Yayınlarından çıkan kitapları:

Kardan Adam Masalı (Masal)

Yazarın Delidolu Yayınlarından çıkan kitapları:

Gohor 1 - Cam Kent (Roman)

Gohor 2 - Kurtlar Yolu (Roman)



DEDEKTİF BOL BEL

KİTAPLARIN ÖZETİ

SÖZCÜK KORSANI

Aslında her şeyin normal olduğu şehirde, bir gün kelimelerin farklı bir şekilde telaffuz edilmesiyle macera başlar. İnsanlar istemsizce sözcükleri olduklarından farklı ve anlamsız bir şekilde söylemeye başlarlar. Örneğin, "taksim" sözcüğü değişir, "taksi" olur, daha sonra da "taktuka". Zaman ilerledikçe daha da anlamsızlaşır. İnsanlar artık birbirleriyle anlaşamaz hale gelir, iletişim olmadığı için de gündelik yaşam durur. Sadece Sevgi ve Dinçer adındaki insanlar bu sözcük karmaşasından etkilenmez. Anlamsız sözcüklerin etkisi altına giren Bol Bel, Sevgi adında bir çocuk ve arkadaşlarıyla oyunun gizemini çözmek üzere kolları sıvar.

DOKTOR OTUKURU'NUN IŞINLAMA MAKİNESİ

Tanınmış bilim insanı Doktor Otukuru inanılmaz bir icada imza atar. Fakat gölgelerden çıkıp gelen gizemli biri tarafından bir ışın silahı ile yeryüzünden silinir. Aslında o, bir ışınlama makinesi değil, bir kopyalama makinesi icat etmiştir ve kendi kopyaları Doktor'u yok etmeye çalışırlar.

Doktor'un eşi Şingirdak Otukuru, Bol Bel'den yardım isteyerek bu oyunun çözülmesini ister. Fakat Bol Bel de bu defa komiser Dar Bel ile karşılaşır ve yeterince gizemli olan olay, içinden çıkılmaz hale gelir.

PAMUK BOL BEL VE YEDİ CÜCE

Oyuncak bebeğiniz konuşmaya mı başladı? Telefonunuzdan sadece başka gezegenler mi aranabiliyor? Külkedisi Kıl Kedisi'ne mi dönüştü? Dert etmeyin! Dedektif Bol Bel ne güne duruyor! Rapunzel'in saçları yerine kulakları mı uzamış? Pamuk Prenses'i ormana götüren avcı aslında Beyaz Tavşan'ı arayan Alis miymiş? Birileri Dilek Perisi'ni çağırabilir mi hemen! Yoksa o mu sebep olmuş tüm bunlara? Düşler Diyarı yok olma tehlikesi ile karşı karşıya! Birileri buna engel olmalı, ama kim?

Okudukları masal kitaplarındaki karakterlerin kaybolduğunu söyleyen çocukların ve Yedi Cüceler'in Bol Bel'den yardım istemesiyle birlikte, yeryüzünün en sıra dışı dedektifi Bol Bel kolları sıvıyor ve serüven başlıyor.

SINIF ETKİNLİKLERİ

Televizyonda duyduğunuz, tabelalarda gördüğünüz yabancı sözcüklerden rahatsız oluyor musunuz?

Okuduğunuz kitapta dil sabitken birden değişiyor. Dil değişkenlik gösterir mi?

Bol Bel ve arkadaşları sözcükler ile anlaşamadıklarında birbirlerini anlamak için hangi yöntemleri kullanıyorlar?

Geçmiş ile bugüne baktığımızda yetişkinlerin ve çocukların kullandıkları dil arasında ne gibi farklılıklar vardır?

Sözcükler bir dilden başka bir dile nasıl geçer?

Tıpkı kitaptaki gibi aldığınız bir hizmet karşılığında para değil de hayal nesnelere verecek olsaydınız, ne gibi hayal nesnelere olurdu?

“Babil Kulesi” adlı efsaneyi araştırın, bu efsaneyi sınıf arkadaşlarınız ve aileniz ile paylaşın.

Okuduğunuz kurgudan yola çıkarak dilin yaşamdaki yerini tartışın.

Bol Bel ve Sevgi Öğretmen’in sınıfta geçen sahnelerinde sesli okuma yapın.

Siz de sadece sizin anlamını bildiğiniz bir kelime türeterek, o kelimeyi cümleler içinde kullanın ve arkadaşlarınızın o kelimenin anlamını bulmalarını sağlayın.

Doktor Otukuru’nun Işılama Makinesi’nde geçen geçen olayları izlediğiniz bir bilim kurgu filmi ile karşılaştırın.

Sizin veya çevrenizin sorgulamamadan kabul ettiği gerçekler var mı? Bunlar nelerdir?

Gerçek Doktor Otukuru’yu bulmak için siz ne yapardınız?

Bilimin son on yılki çalışmaları nelerdir?

Aşkın
Güngör ile
“Dedektiflik
Atölyesi”
Etkinliği
Tudem Yayın
Grubu Yazar
Etkinlikleri
Rehberi’nde



İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

3. SINIF-TÜRKÇE

Dinleme, 2.1. Dinlediklerini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır.

Dinleme, 2.4. Dinlediklerini zihninde canlandırır.

Dinleme, 2.3. Eğlenmek için masal, hikâye, şarkı, tekerleme, tiyatro vb. dinler/izler.

Konuşma, 2.2. Konuşmasında olayları oluş sırasına göre anlatır.

Konuşma, 2.18. Bilgi edinmek amacıyla soru sorar.

Okuma, 5.6. Eğlenmek için fıkra, bilmece, tekerleme, masal vb. okur.

Okuma, 5.10. Bilgi edinmek için okur.

Görsel Okuma ve Sunu, 1.2. Grafik ve tablo ile verilenleri yorumlar.

Görsel Okuma ve Sunu, 1.6. Resim ve fotoğrafları yorumlar.

4. SINIF-SOSYAL BİLGİLER

İyi ki Var, 4. Teknolojik ürünlerin hayatımızda ve çevremizde yaptığı değişiklikleri dikkate alarak geçmişle bugünü karşılaştırır.

Kendimi Tanıyorum, 4. Başkalarının duygu ve düşüncelerini saygı ile karşılar.

4. SINIF-FEN VE TEKNOLOJİ

Işık ve Ses, 1.1. Varlıkları karanlıkta net olarak göremeyeceğinin farkına varır.

4. SINIF-TÜRKÇE

Dinleme, 2.1. Dinlediklerini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır.

Dinleme, 2.5. Dinlediklerinde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim (5N 1K) sorularına cevap arar.

Dinleme, 2.13. Dinlediklerinde sebep-sonuç ilişkileri kurar.

Konuşma, 1.6. Kelimeleri doğru telaffuz eder.

Konuşma, 2.2. Konuşmasında olayları oluş sırasına göre anlatır.

Okuma, 2.2. Metinde verilen ipuçlarından hareketle, karşılaştığı yeni kelimelerin anlamlarını tahmin eder.

Okuma, 2.25. Okuduklarından çıkarımlar yapar.

Yazma, 2.1. Kelimeleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır.

Yazma, 2.7. Olayları, oluş sırasına göre yazar.

Görsel Okuma ve Sunu, 2.13. Duygu, düşünce, bilgi ve izlenimlerini resim, şekil ve sembol ve renkleri kullanarak görselleştirir.

AŞKIN GÜNGÖR

Yazının var ettiği bir dünyada her şeyin mümkün olabileceğini savunan Aşkın Güngör, yayıncılıkta geride bıraktığı 20 yılı aşkın süre boyunca, editörlükten yazı işleri müdürlüğüne sektörün hemen her alanında faaliyet göstermiş üretken bir yazar. Çocuklar ve gençler için kaleme aldığı fantastik romanlarıyla tanınan Güngör, İspanya’da yayımlanan Hispacon 2007 seçkinde, Çarkıfelek adlı öyküsüyle tek Türk yazar olarak yer aldı.

