



Yazan: Mehmet Atilla

Resimleyen: Ömer Çam

Öykü / 80 sayfa

8+ YAŞ / 2 ve 3. SINIFLAR

Ana Temalar

Bilim ve Teknoloji, Kişisel Gelişim

Temalar

Özveri, Sorumluluk-sorumsuzluk, Hayvan sevgisi, Yoksulluk

Ödüller

- ▶ 1996 P.E.N. Edip Cansever Şiir Yarışması Özel Ödülü
- ▶ 2000 Ankara Öykü Günleri Leyla Erbil Öykü Ödülü
- ▶ 2009 Tudem Edebiyat Ödüelleri İkincilik Ödülü
- ▶ 2011 ÇGYD Yılın Kitabı Ödülü (Parktaki Gergedanlar)

Öne Çıkan Özellikler

- ▶ Sevgi ile sorumluluk duygusu arasındaki bağa dikkat çeker.
- ▶ Yardımlaşmanın ve dayanışmanın başarıya katkısını fark eder.
- ▶ Yaşamımızdan eksilen bazı değerleri sorgular.

BİLGİSAYARDAKİ SAKLAMBAÇ

Beş kısa öyküden oluşan Bilgisayardaki Saklambaç, çocukları kitaplara buluşturmaya katkı sağlayabilecek bir yapıtı!

KİTABIN ÖZETİ

“Babamın Bebeği” adlı ilk öyküde bir ailenin sorumsuzluğu anlatılıyor. Genç bir karı-koca ile yaşlı anneleri, o sırada uyumakta olan minicik bir bebeği kamyonetin içinde bırakarak pazar alışverişine gidiyorlar. Durumu fark eden orta yaşlı bir adamın, bebeği kurtarmak için gösterdiği çaba yarı trajik, yarı komik hallere düşmesine neden oluyor.

“Kızarmış Ekmek Sevinci” adlı öyküde ise yoksul bir köylü çocuğunun günbatımında, bir piknik alanında gezinmesi konu ediliyor. Unutulmuş ve kömürleri henüz sönmemiş bir mangalın üstünde kızarttığı ekmeğe mangaldaki et kokusunun sinmesiyle mutlu olan çocuğun iç dünyası, insanın yüreğini sızlatıyor.

Kitaba adını veren “Bilgisayardaki Saklambaç” fantastik bir öykü. Bir çocuğun bilgisayarı birdenbire uyarı vermeye başlıyor. Ekranda beliren yazıda, bilgisayarın belleğindeki sözcüklerden birinin kendi kendini yok ettiği ve harflerini başka sözcüklere dağıttığı bildiriliyor sık sık. Saygın da bu işin arka planını merak ediyor, kaybolan sözcüğün peşine düşüyor. Önce harfleri, sonra da kendisi ortaya çıkarılan sözcük acaba hangisi?

“Kırpik 1, Kırpik 2” adlı öyküde yaşlı bir karı kocanın iki kırpiyle kurduğu dostluğun öncesi ve sonrası anlatılıyor.

“Bülbülü Kurtarmak” adını taşıyan son öyküde ise kapanla tuzağa düşen bir bülbülün kurtarılışı işlenmiş. Kim kurtarıyor? Öteki kuşlar. Nasıl mı? Elbette ki müthiş bir azim ve yardımlaşmayla.

MEHMET ATILLA

Güçlü kalem ve ifade yeteneğiyle edebiyatımızın duyarlı yazarlarından Mehmet Atilla'nın çocuklar ve yetişkinler için yayımlanmış pek çok kitabı bulunuyor. Naif kişiliği ve ilham veren sözleriyle edebiyatseverlerin her daim kendisinden övgüyle bahsettikleri Atilla, sayısız edebiyat ödülüne değer görülmüştür.



SINIF ETKİNLİKLERİ

“Bilgisayarımdaki Saklambaç” adlı öyküde hangi sözcüklerin doğru yazımlarını öğrendiniz?

“Özveri” sözcüğünün gizlenmesiyle ilgili Saygın’ın babası nasıl bir yorum yapıyor? Bu yoruma katılıyor musun?

Çevrenizde gördüğünüz hangi davranışlardan etkileniyorsunuz? Olumlu ve olumsuz olanlarını arkadaşlarınızla paylaşın.

“Kırpık 1 Kırpık 2” adlı öyküde Arman’ın dedesi ve anneannesinin kirpi beslemesi niçin tuhaf karşılanıyor? Sen de tuhaf buluyor musun?

Kapana yakalanan bülbül nasıl kurtuldu?

Bülbül, arkadaşlarına nasıl teşekkür etti?

Hayvanların avlanması konusundaki düşüncelerin nelerdir?

Sorumluluk sence ne demektir? İnsan kimlere karşı sorumlu olur?

Hayvanların avlanmasıyla ilgili düşüncelerin nelerdir?

Değişik hayvanlarla kurulan özel dostlukları dile getiren bir yazı hazırlayın. Öyküden ve günlük hayattan örnekler vererek bir kompozisyon yazın.

Yazarın Tudem Yayınlarından çıkan kitapları:

Kafesteki Çikolata (şiir)
Uçan Dalgalar (roman)
Tuhaf Yaratıklar Çiftliği (roman)
Havlayan Harfler (roman)
Yüzümde Kırlangıç Gölgesi (roman)
Bilgisayardaki Saklambaç (öykü)
Kalbimdeki Kelebek (roman)
Parktaki Gergedanlar (roman)
Yapboz Çocukları (roman)

Yazarın Delidolu Yayınlarından çıkan kitapları:

İs Kan Dil (roman)
Paramparça (roman)

İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

3. SINIF - HAYAT BİLGİSİ

B.2.1. Her canlının bir yuvaya ihtiyacı olduğunu kavrar ve canlıların yuvalarını birbirinden ayırt eder.

B.2.25. Evde uygun bir öğrenme ortamı yaratmak için büyüklerinden yardım alır.

C.2.21. Canlıların hayatta kalabilmeleri için nelere ihtiyaçları olduğunu araştırır.

A.3.24. Nasıl daha iyi öğrendiğini açıklayarak kendisine uygun öğrenme tekniklerini seçer ve kullanır.

B.3.2. Canlıları sınıflandırarak, evinde bitki yetiştirmeye veya hayvan beslemeye istekli olur ve onların ihtiyaçlarını karşılamak için sorumluluk alır.

C.3.3. Kendisinin veya anne-babasının hayatında zaman içinde oluşan değişiklikleri fark eder ve bunları sözlü ya da yazılı olarak sunar.

C.3.25. Canlıların ortak özelliklerini araştırır.

C.3.27. Canlıların birbirlerini nasıl etkilediklerini araştırarak aralarındaki karşılıklı bağımlılığı kavrar.

2. SINIF - TÜRKÇE

Sözlü İletişim

T2.1.8. Dinlediklerinde ve izlediklerinde gerçek unsurları ve hayal unsurlarını ayırt eder.

T2.1.12. Dinlediği/izlediği bir okuma metni, sözel sunum veya medya içeriği hakkında sorular sorar ve sorulan sorulara cevap verir.

T2.1.13. Dinlediklerini zihninde canlandırarak olayın nasıl gelişeceğini ve sonucunu tahmin eder.

Okuma

T2.2.2. Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim sorularına cevap arar.

T2.2.3. Okuduğu metni ana hatlarıyla anlatır.

T2.2.4. Görseller, yazılı metinler ve medya metinlerinden ne anladığını ifade eder.

T2.2.5. Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler.

T2.2.10. Okuduğunu anlamlandırmada görsellerden yararlanır.

T2.2.17. Anlamını bilmediği sözcükleri öğrenir.

3. SINIF - TÜRKÇE

Okuma

2. 4. Okuduklarını zihninde canlandırır.

7. Okuduklarında karşılaştırmalar yapar.

8. Okuduklarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.

14. Okuduklarında gerçek olanla hayal ürünü olanı ayırt eder.

15. Okuduklarının ana fikrini belirler.

Yazma

2.8. Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.

2.9. Yazılarında uygun ifadeleri kullanarak, destekleyici ve açıklayıcı örnekler verir.

2.10. Yazılarında karşılaştırmalar yapar.

2.11. Yazılarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.