



BENİM ADIM HIÇ KİMSE

Moğolistan'dan İngiltere'nin Liverpool kentine gelen sığınmacı iki kardeşin yeni okullarında tanıştıkları bir kız öğrenciyi kendilerine rehber seçmeleri ve yeni ülkelerini onun gözünden keşfetmelerini anlatan sıcak bir öykü.

Yazarın bir okul ziyareti sırasında tanıştığı sığınmacı bir öğrencinin bir gece apar topar sınırdışı edilmesinin ardından kaleme aldığı *Benim Adım Hiç Kimse*, batı ülkelerinin iltica politikalarıyla ilgili de düşündürüyor.

Yazan: Frank Cottrell Boyce
Türkçeleştiren: Arif Cem Ünver
Roman / 120 sayfa / Renkli resimli

10+ YAŞ / 5, 6 ve 7. SINIFLAR

Ana Temalar

İnsan Sevgisi, Aile Sevgisi, Birey ve Toplum, Dostluk, Yardımlaşma

Temalar

Sığınmacılık, Hayal gücü, Kardeş sevgisi, Farklı kültürleri tanıma, Kültürel zenginlikler, Değerleri koruma, Sosyal ilişkiler, Okul yaşamı, Keşfetmek



“10 ila 14 yaşları arasındaki çocuklar için komik ve etkileyici bir kitap... Milyonlar'ın yazarının kaleminden çıkan bu öykü öğrencilerin, okullarındaki yabancı öğrencilere farklı bir gözle bakmalarını sağlayacak.”

The Wall Street Journal

KİTABIN ÖZETİ

Altıncı sınıfa giden Julie, okula gittiği bir sabah Moğolistan'dan gelmiş iki erkek kardeşle karşılaşır. Ne Julie ne de diğer çocuklar onlara nasıl yaklaşacağını bilir. Küçük kardeş başındaki şapkayı çıkarmaz ve ağabeyi kardeşini Moğolca'da “hiç kimse” anlamına gelen “Nergui” ismiyle tanıtır. Bu kardeşlere göre gördüğünü ortadan yok eden bir iblis onları Moğolistan'dan İngiltere'ye kadar takip etmiştir ve onu bu şekilde atlatmaya çalışmaktadırlar. Meraklı çocukların sorularından bunaldığı bir anda büyük kardeş Chingis, Julie'yi “İyi Rehber”leri olarak seçer. Göçmenlerin geleneklerine göre rehber, kardeşleri yeni evlerinde karşılamaktan sorumlu olacaktır. Julie artık kız arkadaşlarıyla makyaj ve giysiler konuşmak dışında bir uğraşı olduğuna sevinir ve yeni çocukları futbol, okul formaları ve sokak ağzıyla tanıştırır. Bu sırada kardeşlerin, Cengiz Han'ın Xanadu sarayına benzediğini tahmin ettiği evine davet edilmeyi diler. Orada ipeklere sarınmış bir anne, semaverinden çay içen bir babayla karşılaşacağını ummaktadır. Ancak Julie hayallerinden bambaşka bir gerçekle tanışır.

FRANK COTTRELL BOYCE

İngiliz yazar Frank Cottrell Boyce ilk çocuk kitabı *Milyonlar* ile 2004 Carnegie Madalyası'nı kazandı. Daha sonra 2005 Carnegie Madalyası ve Whitbread Çocuk Edebiyatı Ödülü finalistisi *Framed* ve 2009 Carnegie Madalyası, Guardian Çocuk Edebiyatı Ödülü ve Roald Dahl En Komik Kitap Ödülü finalistisi olan *Kozmik* kitabını yazdı. *Milyonlar* adlı kitabı, ünlü İngiliz yönetmen Danny Boyle tarafından sinemaya uyarlandı ve pek çok ödül kazandı.



SINIF ETKİNLİKLERİ

(Kitabı Okumadan Önce) Öğrencilerden atlas üzerinde İngiltere'yi, İngiltere'deki Liverpool kentini ve Asya kıtasındaki Moğolistan'ı bulmalarını isteyin. Sonra da sınıfa getirdiğiniz kürede aralarındaki mesafenin ne kadar olduğunu gösterin.

(Kitabı Okumadan Önce) Öğrencilerden gruplara ayrılarak kütüphane ve internet kaynaklarından yararlanarak İngiltere ve Moğolistan'la ilgili araştırma yapmalarını isteyin. Her grubun, buldukları bilgilerden onunu sınıfla paylaşmalarını isteyin.

Öğrencilerden, okullarına başka bir ülkeden gelebilecek bir öğrenci için, onun okul yaşamını kolaylaştıracak deyişlerden oluşan bir sözlük veya resimli sözlük oluşturmalarını isteyin. Hangi Türkçe deyişleri öncelikle öğrenmeli?

Öğrencilerden çocuk göçmenler, mülteciler ve sığınmacılarla ilgili araştırma yapmalarını isteyin. (BM Çocuk Haklarına dair Sözleşme, UNICEF, Uluslararası Af Örgütü gibi siteleri kaynak gösterebilirsiniz.)

Chingis neden kardeşini yanından ayırmamakta ısrar ediyor? Bunu hangi nedenle yaptığını söylüyor? Sizce bu doğru mu? Neden?

Chingis, kardeşinin bir kartal olduğunu söylediğinde Julie ne düşünüyor? Bu sizde ne gibi çağrışımlar yapıyor?

Chingis, Julie'den onlar için ne yapmasını istiyor? Sizce okulunuza yeni başlayan öğrenciler de aynı şeyleri düşünüyor mudur? Yeni öğrencileri karşılamak için siz neler yapabilirsiniz?

Julie, Chingis'in paltosunu hem çocukken hem de yetişkin olduğunda, iki defa buluyor. Bulduğunda ne hissediyor?

Chingis, Moğolistan'dan ayrılma nedenlerini nasıl açıklıyor? Sizce ülkelerinden neden ayrıldılar?

Julie, okuluyla ilgili, İyi Rehber olmadan önce fark etmediği pek çok özellik fark ediyor, bunlar neler olabilir?

Julie, sıradan birer çocuk olmaya çalışsan Chingis ve Nergui için "İngilizce içine saklanıyorlardı" (s.50) derken neyi kastediyor? Bundan neden rahatsız?

Julie, evlerini görebilmek için Chingis'in paltosunu götürmeye gittiğinde ne umuyor ama ne buluyor? Siz ne bekliyordunuz?

Julie, Chingis'in paltosunun ceplerini karıştırınca bulduğu fotoğraflarla ilgili keşfettikleri onu nasıl hissettiriyor?

Julie, Moğol kardeşleri evlerine götürdüğünde Chingis, Julie'nin onları kandırdığını söylüyor. Neden böyle düşünüyor?

Julie, "Chingis'in Moğolistan'ı zihninde yarattığı kocaman bir ovoiden başka bir şey değildi" derken neyi kastediyor?

Chingis ve Nergui'nin kaçtığı iblis neyi temsil ediyor?

Okulunuza başka ülkelerden gelen misafirleriniz oldu mu? Olsaydı onlara okulunuzun hangi köşelerini gösterirdiniz? Onları rahat ettirmek için neler yapardınız?

Siz de Chingis gibi yaşadığınız yeri farklı gösterecek fotoğraflar çekebilir misiniz? (Kar yağıyorsa kuzey bölgeleri, yaz mevsiminde kumsalı çöl gibi gösterebilirsiniz.)

İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

5. SINIF - TÜRKÇE

Okuma

T5.2.5. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini belirler ve karşılaştırır .

T5.2.9. Gerçek ve kurguyu ayırt eder.

T5.2.19. Okuduğu metindeki sözcük ve sözcük gruplarının cümle içinde kazandığı anlamı fark eder.

5. SINIF - SOSYAL BİLGİLER

Birey ve Toplum

5.1.1. Birlikte yaşamının gereği olarak oluşan grupları ve kurumları bilir.

5.1.2. Katıldığı gruplarda aldığı rollerin gerektirdiği hak ve sorumluluklara uygun davranır.

5.1.3. Çocuk haklarının kullanımına ve ihlallerine örnekler verir.

Etkin Vatandaşlık

5.6.3. Temel haklarının ne olduğunu ve temel haklarını kullanmayı bilir.

6. SINIF - TÜRKÇE

Sözlü İletişim

T6.1.4. Konuşmasını/sunumunu, bilgiyi daha net aktarabilmek için uygun durumlarda grafikler, görseller ve benzeri çoklu medya araçları ile destekler.

Okuma

T6.2.14. Bilgilendirici metinlerde gerekçelerle ve kanıtlarla desteklenmiş görüşleri, gerekçelerle ve kanıtlarla desteklenmeyen görüşlerden ayırt eder.

T6.2.18. Gerçek ve kurguyu ayırt eder.

T6.2.24. Okuduğu metindeki sözcük ve sözcük gruplarının cümle içinde kazandığı anlamı fark eder.

Yazma

T6.3.11. Gerektiğinde anlatımı zenginleştirmek için çizim, grafik ve görseller kullanır.

6. SINIF - SOSYAL BİLGİLER

Birey ve Toplum Sosyal Bilgiler

Öğreniyorum

1. Bir soruna getirilen çözümlerin hak, sorumluluk ve özgürlükler temelinde olması gerektiğini savunur.

7. SINIF - TÜRKÇE

Okuma

2. Okuduğu metni anlama ve çözümleme

28. Metinle ilgili görsel öğeleri yorumlar.