

# ADAMI ZORLA CADI YAPARLAR



**Yazan:** Niran Elçi

**Resimleyen:** Serap Deliorman

Öykü / 88 sayfa

**8+ YAŞ / 2, 3 ve 4. SINIFLAR**

## Ana Temalar

Birey ve Toplum, Hayal Gücü

## Temalar

Arkadaşlık, Farklılıkların kabulü,  
Aile, Okul

## Öne Çıkan Özellikler

- Zorluklar karşısında mücadele etme yöntemleri geliştirir.
- Toplumsal önyargıların kişi üzerindeki etkilerini gözlemler.

*Cimcime Cıvciv nasıl cadı oldu?*

*Yazar kimliğinin yanı sıra çevirmenliğiyle de tanınan Niran Elçi'den sevimli mi sevimli bir çocuk romanı.*

## KİTABIN ÖZETİ

Esmer teni, kıvrır kıvrır saçları, kısacık boyu ve cin bakışlarıyla fırlama bir kız çocuğu olan Cemile Cıvciv, nam-ı diğer Cimcime, son günlerde çok dertlidir. Tüm şirinliğine rağmen dış görünüşünü beğenmeyen Cimcime'nin canını sıkant şey ise okuldaki büyük çocuklar tarafından alay konusu edilmesidir.

Cemile, günlerden bir gün anne ve babasına bazı öğrenciler tarafından zorbalığa uğradığı ve gülünç duruma düşürüldüğü için okula gitmek istemediğini söyler. Hele Cenk, Savaş ve Tamer yok mu, en çok da bu üç hayta üzerine gitmektedir zavallı Cimcime'nin... "Karafatma", "cüce", "çirkin cadı" gibi sözler işitmek artık canına tak etmiştir. Öte yandan, Cimcime'nin sarf ettiği bazı sözlerin tesadüflerle buluşması sonucu ortaya çıkan ilginç manzaralar pek çok öğrencinin kafasını karıştırır.

Acaba Cimcime gerçekten bir cadı olabilir mi? Cimcime için kendisine sataşarak huzurunu bozan tüm çocuklara gününü gösterme zamanı gelmiştir. En çok da üst sınıflardaki bu üç haylaz... Nasıl mı? Tabii ki sergilediği müthiş cadılık numaralarıyla! Cimcime, siyah sivri uçlu şapkası ve sihirli değneğiyle tam bir cadı olmuştur artık. Öyle bir oyunun içerisine girmiştir ki kaptırmıştır kendini cadılığa...



## SINIF ETKİNLİKLERİ

Sence herkesten farklı yönlerin olabilir mi? Bazen yanlış ve eksik anlaşıldığın oluyor mu? Bu durumu gidermek için neler yapılabilir?

İnsanın kendisini sevmesi, kendisiyle barışık olması neden önemlidir?

Zorluklar karşısında mücadeleci olmanın önemini vurgulayan bir kompozisyon yazın.

Herhangi bir ortamda kendinizi yalnız ve dışlanmış hissettiğiniz oldu mu? Böyle bir durumla nasıl başa çıkarsınız?



Niran Elçi ile Söyleşi Etkinliği  
Tudem Yayın Grubu Yazar  
Etkinlikleri Rehberi'nde



## İLİŞKİLENDİRİLEN

### KAZANIMLARDAN BAZILARI:

#### 2. SINIF-HAYAT BİLGİSİ

**Ben ve Okulum, 2.1.1.** Kendini farklı özellikleriyle tanıtır.

**Ben ve Okulum, 2.1.2.** Bireysel farklılıklara saygı duyar.

**Ben ve Okulum, 2.1.6.** Sınıf ve okul içi çalışmalarda arkadaşlarıyla yardımlaşır.

**Ailem ve Evim, 2.2.6.** Aile bireyleri ve akrabalar arasındaki dayanışma ve yardımlaşmaya örnekler verir.

#### 2. SINIF-TÜRKÇE

**Okuma, T2.2.10.** Okuduğunu

anlamlandırmada görsellerden yararlanır.

**Sözlü İletişim T2.1.5.** Bir masalı veya olayı ana hatlarıyla anlatır.

**T2.1.14.** Kısa bir hikâyeyi, masalı, olayı ve durumu dramatize eder.

**Okuma T2.2.1.** Okuduklarının konusunu belirler.

#### 3. SINIF-HAYAT BİLGİSİ

**Benim Eşsiz Yuvam, B.3.32.** Amaçlarına ulaşabilmek için kişisel olarak çaba harcaması gerektiğini kabul eder ve karşılaşılabileceği eleştirilere açık olur.

**Okul Heyecanım, A.3.19.** Okulda, bir kaza ya da acil durum meydana geldiğinde neler yapılması gerektiğini ifade eder.

## NİRAN ELÇİ

1971'de Rize'de doğdu. Ortaokul ve lise öğrenimi için İstanbul'a gitti. Üniversite öğrenimi için gittiği Ankara'da bağımsız yaşamayı öğrendi. Kızı Nisan doğduktan sonra, anne olmanın bambaşka bir insan olmak demek olduğunu, yetişkinlerin de çocuk oyunlarından ve çocuk hikâyelerinden zevk alabileceğini öğrendi. Şimdi İstanbul'da yaşıyor ve yeni şeyler öğrenmeye devam ediyor.

#### 3. SINIF-TÜRKÇE

**Konuşma:**

**2.14.** Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder.

**3.10.** Çevresinde karşılaştığı herhangi bir sorunla ilgili olarak konuşmaları istenebilir. (MEB tarafından, "4. sınıf Türkçe-Konuşma" ortak kazanımlarından 3,10. ile ilişkilendirilmiş etkinliktir).

**Okuma:**

**2.11.** Okuduklarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.

**2.21.** Okuduklarından çıkarımlar yapar.

**2.15.** Okuduklarının ana fikrini belirler.

**2.23.** Metindeki düşüncelerle kendi düşünceleri arasındaki benzerlik ve farklılıkları belirler.

**2.25.** Okuduklarıyla ilgili, kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.

**Yazma:**

**2.8.** Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.

**2.16.** Kendisine ilginç ve çekici gelen karakter, olay, yer, an ile ilgili görüş ve düşüncelerini yazar.

#### 4. SINIF - TÜRKÇE

**Dinleme, 2.17.** Dinlediklerinde destekleyici ayrıntıları, yardımcı fikirleri bulur.

**Okuma, 2.11.** Metindeki anahtar kelimelerle çalışma yapar.

**Okuma, 2.16.** Okuduklarında gerçek olanla hayal ürünü olanı ayırt eder.

#### Yazarın Tudem Yayınlarından çıkan diğer kitapları:

Adamı Zorla Cadı Yaparlar (roman)  
Kurabi'ye Uçan Omlet (roman)