

NISAN BEBEK

Ayfer Gürdal nal
Saadet Ceylan





NiSAN BEBEK

Ayfer Gürdal nal

Saadet Ceylan

© 2008, Tudem • Cumhuriyet Bulvarı No: 302/501 35220 Alsancak - İZMİR

Yazar: Ayfer Gürdal Ünal

Resimleyen: Saadet Ceylan

Yayın Yönetmeni: İlke Aykanat Çam

Dizgi - Grafik: Tudem

Baskı: Ertem Matbaa • 0 312 284 18 14

Cilt: Balkan • 0 312 267 09 52

Birinci Basım: Nisan 2008 (3000 adet)

ISBN: 978 - 9944 - 69 - 228 - 1

Tüm hakları saklıdır.

Bu yayının hiçbir bölümü, telif hakkı sahibinin önceden yazılı izni olmaksızın tekrar üretilemez, bir erişim sisteminde tutulamaz, herhangi bir biçimde elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt ya da diğer yollarla iletilemez.

www.tudem.com



Ayfer Gürdal Ünal

1953 yılında, İstanbul'da doğdu.

Beylerbeyi İlkokulu, Üsküdar Amerikan Lisesi ve İ. Ü. İşletme Fakültesini bitirdikten sonra yirmi yıl yöneticilik yaptı. Bu süreçte ağırlıklı olarak kurumsal metinlere yönelik yazın çalışmaları yaptı.

Çocuk kitaplarına ilgisi, 1984 yılında kızı Zeynep'in doğumuyla başladı. İlk kitabı, Doğum Gününde Gelen Ağaç 1996 yılında yayımlandı.

2008 yılı itibarıyla basılmış on resimli çocuk öyküsü, iki ilk gençlik çağı romanı ve üç çeviri eseri olan yazar, 2006 yılı Haziran ayından beri, Dünya Kitap ekinde Çocuk Gözü isimli köşenin de sorumluluğunu üstlenmiştir. 2007 yılı yazında Boğaziçi Üniversitesi Çağdaş Türk Çocuk Edebiyatı dersi veren yazar halen aynı üniversitede edebiyat yüksek lisans çalışmalarını sürdürmektedir.

Yaratıcı okuma ve yazma çalışmalarının yanı sıra amatör seramik çalışmaları da yapan yazara göre mutluluğa giden yol üretkenlikten geçer.



Saadet Ceylan

1955, Düzce doğumlu. Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Resim Bölümü mezunu. Evli ve iki çocuk annesi.

27 yıldır çocuk kitapları resimliyor. Öyküler, ders kitapları ve çocuk dergileri olmak üzere 500'ün üzerinde kitap resimledi. Çeşitli karma sergilere katıldı. Çocuklara resim dersleri verdi.

2005 yılında Çocuk ve Gençlik Yayınları Derneği tarafından "Resim Emek Ödülü" verildi.

2007 Tudem Edebiyat Ödülleri Resimli Kitap Yarışması'nda, Seza Kutlar Aksoy tarafından yazılan, resimlediği *Noktacık* adlı dosya birincilik ödülünü kazanmıştır.

Yaşamını İstanbul'da sürdürmekte ve çalışmalarına devam etmektedir.





Yıllar önce, elli öğrencisi olan küçük bir okul vardı. Birinci sınıf on kişiydi. On öğrencisi olan bir sınıfta her şey toz pembe olur. Minikler birbirleriyle çok iyi geçinir, neşe içinde okuma yazma öğrenirler. Böyle düşünüyorsanız, yanılıyorsunuz. Ne yazık ki, minikler birbirleriyle iyi geçinmeyi bilmiyorlardı.

Yaramaz küçükler, Nisan Bebek'e batırılan iğneleri kendi bedenlerine batırılmış gibi hissederse, ne yaparlar dersiniz?..

Kendini karşısındakinin yerine koyma, onun acısını anlama üzerine minik, sıcacık bir öykü...

