

Olivier de Solminihac

Hayalden Kaleler

Resimleyen Marie de Salle



 tudem

Olivier de Solminihac

Hayalden
Kaleler

Kardeřlerim
Tanguy, Benoît ve Erwan'a

HAYALDEN KALELER

© 2019, Tudem Eđitim Hizmetleri San. Tic. A.ř.
1476/1 Sok. No:10/51 Alsancak-Konak/İZMİR

metin hakları © 2010, l'école des loisirs, Paris

İlk baskı 2010 yılında Fransa'da *Le chevalier d'eau* adı ile
l'école des loisirs tarafından gerçekleştirilmiştir.

YAZAR: Olivier de Solminihac
RESİMLER: Marie de Salle
TÜRKÇELEŐTİREN: Damla Kelleciođlu
EDİTÖR: Hilâl Aydın
SON OKUMA: Ümit Mutlu
GRAFİK UYGULAMA: Aynur Saribüyük

BASKI VE CİLT: Ertem Basım Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. şti.
Eskiřehir Yolu 40. Km. Bařkent OSB 22. Cadde No:6 Malıköy/Ankara
Tel: 0 312 284 18 14

Birinci Baskı: Mayıs 2019 (2000 adet)

ISBN: 978-605-285-199-9
Yayınevi sertifika no: 11945
Matbaa sertifika no: 16031

Tüm hakları saklıdır. Bu yayının hiçbir bölümü, telif hakkı sahibinin
önceden yazılı izni olmaksızın tekrar üretilemez, bir erişim sisteminde
tutulamaz, herhangi bir biçimde elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt ya da
diđer yollarla iletilemez.

Olivier de Solminihac

Hayalden Kaleler



Resimleyen Marie de Salle

 **tudem**



1

Plajdalar, gelgit alçalmaya başlamış. Dalgaların ardında, granit kayaların çevresinde, yosun topakları ve geniş su birikintileri kalıyor. Jonathan önce okyanusa, sonra bana bakıyor.

“Ne bekliyorsun?”

Silahlarını şimdiden kuşanmış: Balık sepetini yanlamasına asmış, balık kepçesi de omzunda. Ayak parmakları kıpır kıpır. Kum çekirgelerine benziyor.

Dönüp ufka bakıyorum. İlerideki Glénan adaları suyun üzerine serpiştirilmiş küçük çakıl taşlarını andırıyor. Adalara baktıkça birbirlerinden uzaklaşıyorlarmış gibi geliyor.

Açıkta, sisten bir bulut oluşuyor ve adalar gözden kayboluyor.

“Sen git,” diyorum. “Ben eşyalara bakayım.”

Jonathan, yengeçleri ve karidesleri ele geçirmek için yola koyuluyor fakat artık gözlerim onu görmüyor, kulaklarım onu duymuyor. Aklımdan atamadığım bir şey var. İçimde kalan bu şey bir hatıra. Dünün hatırası.

2

Dün, deniz henüz çok uzaktaydı. Gün doğmadan uyanmıştık, araba evin önündeydi. Bagaj öyle doluydu ki (çadır, açılır kapanır masa ve sandalyeler, giysiler, soğutucu) arabaya bir de portbagaj takmak zorunda kalmıştık.

Babam her zamanki gibi arabayı sürüyordu, annem her zamanki gibi radyoyu açmıştı. Ben de her zamanki gibi hafiften sıkılıyordum. (Hafiften sıkılmak benim ikinci işim.)

Olivier de Solminihac

Hayalden Kaleler

Siz hiç deniz kıyısında macera dolu bir yolculuğa çıkarken trafiğe takıldınız mı? Susadığınız için şimşekleri üzerinize çektiniz mi? Yalnız kalırsanız sığınmak için en yakın arkadaşınızla kumdan bir kale inşa ettiniz mi? Peki kalenizi sahiplenen “İngilizler”i kovalarken kendinizi su krallığının gizemli dünyasında buldunuz mu?

Bir çocuğun kaybolma ve bulunma öyküsünden çok daha fazlası olan *Hayalden Kaleler*, çocukların kalelere sığınmayan uçsuz bucaksız ve bir o kadar eğlenceli hayal dünyasına saygı duruşu niteliğinde bir kitap...

ISBN: 978-605-285-199-9



9 786052 851999

www.tudem.com

[f](#) [t](#) [@](#) [v](#) tudemyaingrubu