

# İçimdeki Buhranlar



Gökçe Yavaş Önal



## Gökçe Yavaş Önal

1984'te İstanbul'da doğdu. Üniversitede resim eğitimi aldı. Uzun süre tuval ve yağlıboya ile çabellerden sonra illüstrasyonla kendini daha iyi ifade edebildiğini fark edip bu alana yöneldi. Çocuk kitapları resimliyor ve çeşitli dergiler için çizimler yapıyor. Bir yandan da hayatından küçük sahneler içeren karikatür kitapları ve çizgi romanlar üretme peşinde. *İçimdeki Buhranlar* yayımlanan ilk karikatür kitabıdır.

<https://www.behance.net/gokceyavas>

## İÇİMDEKİ BUHRANLAR

© 2020, Tudem Yayın Grubu  
1476/1 Sok. No:10/51 Alsancak-Konak/İZMİR

YAZAN VE RESİMLEYEN: Gökçe Yavaş Önal  
EDİTÖR: Ayşegül Utku Günaydın  
GRAFİK UYGULAMA: Nayime Serbest

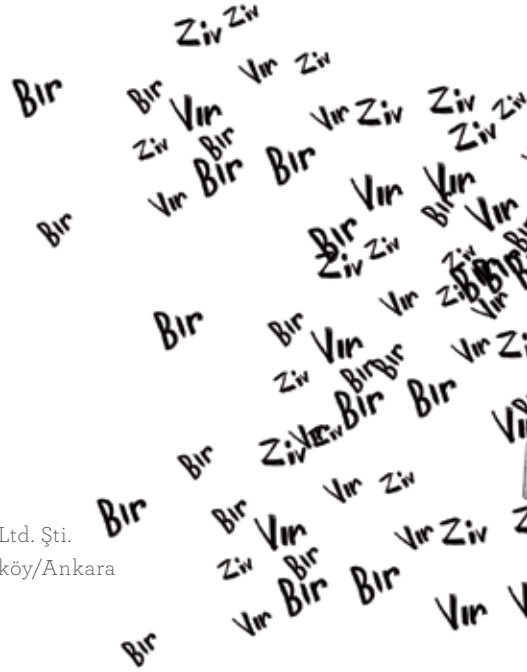
BASKI VE CİLT: Ertem Basım Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.  
Eskişehir Yolu 40. km Başkent OSB 22. Cadde No:6 Malıköy/Ankara  
Tel: 0 312 284 18 14

Birinci Baskı: Nisan 2020 (2000 adet)

ISBN: 978-605-5678-92-0  
Yayınevi sertifika no: 45041  
Matbaa sertifika no: 16031

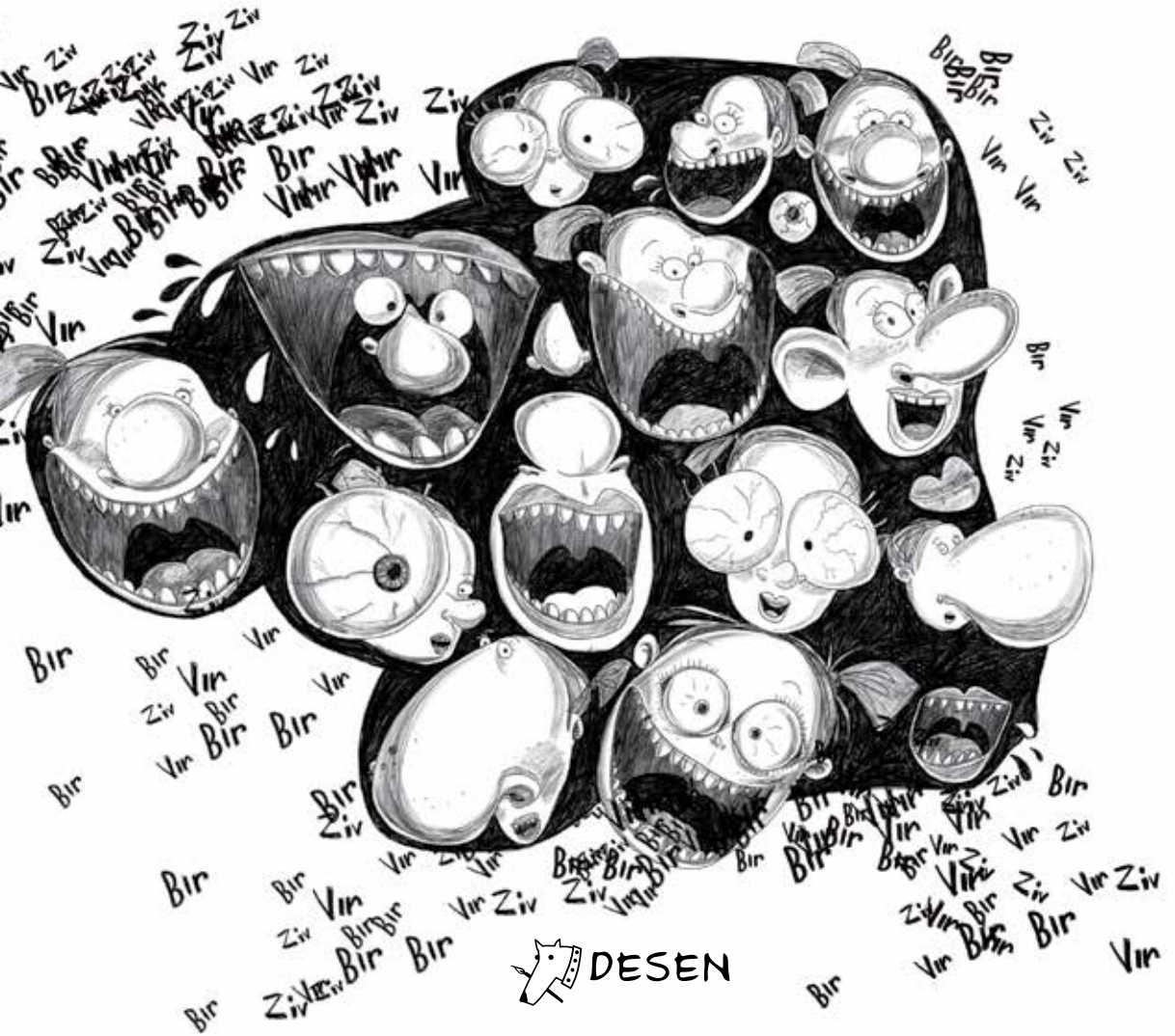
Tüm hakları saklıdır. Bu yayının hiçbir bölümü, telif hakkı sahibinin önceden yazılı izni olmaksızın tekrar üretilemez, bir erişim sisteminde tutulamaz, herhangi bir biçimde elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt ya da diğer yollarla iletilemez.

DESEN, Tudem Eğitim Hizmetleri San. Tic. AŞ'nin tescilli markasıdır.



# içimdeki Buhranlar

Gökçe Yavaş Önal







Biz prenses değiliz kızım, Gelip bizi kurtaracak prenslere ihtiyacımız yok!



Evet annicim

Pembe güzel bir renk ama cinsiyet dayatması hiç hoş değil!



Pembe!



Güzel görünmek için sıkrıldaki elbiselere ihtiyacımız yok.

hapyumba



Güzellik dayatmaları bize gelmez!



Cinsiyetle ilgili uzak büyütmem bu çocuğu!

Bütün kızlar pembe seven prensesler olmak zorunda değil!

5 yaşında geldiğimiz nokta :



AAAH! kör olcam!

Prensес konsepti

ANNE! ÇOK GÜZEL OLDUM BAK!

Yıldır yıldır pembe

Elden bir şey gelmiyor bazen



Hihi

PIYENSES

Not:  
Her türlü baskı itina ile ters tepiyor bu çocuk milletinde



Olaylara dışarıdan bakabilen bir kişiyim



Böyle söyleyince iyi bi'şey gibi

Ama değil!

Günlük hiç aidiyet hissedemiyorum. Yabancılaşıveriyorum.



Düğünlerde göbek atanları izlemek şahane



Ben asla o "kondini adamışlık", kafasına geçemiyorum

Eller tamamen reflex



engellenemez gereksiz gülümseme

Sıfır kıvraklık

Misal sahibi:

Aşırı sıkılıyorum ya

Biliyorum yatmak zorunda değilim.  
Ama bende elстик olan şeyi arlanaya  
calısıyorum.



Ya da eğlenmeye gitmişiz :



Uf amma uzatılar gülmeyi







# GAME OF THRONES



İlgimi çekmeyen diziler, filmler sayesinde varoluşsal fikirlerimi keşfedebiliyorum.





KARŞIYA  
GEÇERKEN

Kaldırımda  
yürüyor

Tek çanta  
asla  
yetmez



Karşıya  
gececek



Sola  
bak

Sağa  
bak



Yol bombos,  
geçeyim

gerçekten  
boş



adımını  
yola  
atıyor  
ve...



Niye  
hep  
böyle  
oluyor?

METROBÜS



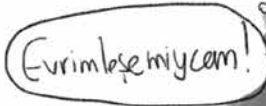
Şimdi ilk gelen metrobüse  
binicem, 20 dakikaya  
evdeyim.



Binemedim







Organizasyon benim karakterimdir



Ne kadar güzel organize oluyorum yaa, kendimi yerim!



Her şeyi yazdım, planlama tamamdır

güzel güzel yazılmış yapılacak listesi

- OKUL ÖDEMESİ
- SÖZLEŞME KARGO
- PTT KART YOLLA
- TARİHİ GEÇMİŞ SÜT MARKETE GERİ GÖTÜR

Evden çıkarken alınacaklar



Yayinevine kargola

Markete götür, deşistir

Her şey bunda yazıyor!

PTT'den gönder



N'aber kedi?

Gök tatlısın ama acelem var

Üzerimde bi hafiflik var bugün

2Km yürüdükten sonra...



VLAN!

Her şeyi evde unutup çıktım!

Baş aptal tacı



Engellenemez salaklık asası

pirinç pirinç

1. Güzellik Madalyası





İçindeki *Buhranlar Gökçe Yavaş Önal*'ın bir kadın ve anne olarak içinde taşıdığı gerginlikler, korkular, paranoyalar, şaşkınlıklar ve endişelerin eğlenceli bir dille anlatımından oluşan bir çizgi öykü. Bu küçük öyküler, çizerin yaşamındaki komik anılardan yola çıkarak hepimizin buhranlarına temas ediyor.

Buhranlar hepimizin!



[desenyayinlari.com.tr](http://desenyayinlari.com.tr)

DesenYayinlari.Tudem  
@desenyayinlari

ISBN 978-605-5678-92-0



9 786055 678920