

Grimm Kardeşler'in eşsiz klasiğini
Mavisel Yener anlatıyor

BREMEN MIZIKACILARI



SENdeOKU KLASİKLER

tudem

SENdeOKU KLASİKLER

Grimm Kardeşler'in eşsiz klasiğini
Mavisel Yener anlatıyor

BREMEN MIZIKACILARI



BREMEN MIZIKACILARI

© 2023, Tudem Eğitim Hizmetleri San. Tic. AŞ
1476/1 Sok. No:10/51 Alsancak-Konak/İZMİR

YENİDEN ANLATAN: Mavisel Yener
ORJİNAL ESER SAHİBİ: Grimm Kardeşler
RESİMLEYEN: Demet Özdemir
EDITÖR: Hülya Dayan
SON OKUMA: Ümit Mutlu
GRAFİK UYGULAMA: Aşlı Kurt

BASKI VE CİLT: Ertem Basım Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.
Başkent Organize San. Bölgesi 22 Cad. No:6 Malıköy, Temelli/Ankara
Tel: 0312 284 18 14

Birinci Baskı: Ocak 2024 (2000 adet)

ISBN: 978-605-285-834-9

Yayınevi sertifika no: 45041

Matbaa sertifika no: 48083

Tüm hakları saklıdır. Bu yayının hiçbir bölümü, telif hakkı sahibinin önceden yazılı izni olmaksızın tekrar üretilemez, bir erişim sisteminde tutulamaz, herhangi bir biçimde elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt ya da diğer yollarla iletilemez.

SENdeOKU KLASİKLER

Grimm Kardeşler'in eşsiz klasiğini
Mavisel Yener anlatıyor

BREMEN MIZIKACILARI






Birinci Bölüm

Yolculuk Başlıyor

Aaaiii. Aaaiii. Aaaiii.
Tanıdın mı sesimi?
Eşek diye çağırırlar beni.
Aaaiii, Aaaiii, Aaaiii.
Masalımı okumaya
davet ediyorum herkesi.
Sen de okursun belki.



Eşek olmak kolay sanma.
Oraya, buraya, şuraya
çok yük taşıdım yıllarca.
Çok yorulduğum sonuçta.
Artık gücüm kalmadı.
Dişlerim aşındı, sırtım çok kaşındı,
verdikleri saman azaldı.
Yaşlandığımı anlaşıldı.



Yaşlı bir eşek olmak kolay sanma.
Çok çabaladım aslında.
Taşdım yükleri bacaklarım sızlaya sızlaya.
Sahibim başladı benden bıkmaya.
Ben de bir plan yaptım hızla.

Müzisyen olabilirdim bence.
Do. Re. Re. Do. Re. Re.
Eğlenirdi herkes müziğimle.



Gidecektim Bremen şehrine.
Orada iş bulacaktım kendime.
Mızıka çalacaktım.
Do. Re. Re. Do. Re. Re.
Yola çıktım,
başladım neşeyle yürümeye.



İkinci Bölüm



Masala Köpek Geldi

Aaaiii. Aaaiii. Aaaiii.
İşte başladı neşeli serüvenim.
Ağaçlarla kucaklaştım,
yapraklarla oynadım.
Adımlarımı umutla attım.
Sırtımda yük taşımadan,
masalarda dolaştım.
Bremen şehrine varınca
müzisyen olacaktım.



Yol kenarında
yaşlı bir köpek gördüm.
Tek başınaydı.
Gözleri yaşlı, yorgundu.
Bana şöyle bir baktı,
yaşadıklarını anlattı.



Yıllarca sahibine hizmet etmiş.
Çok da sadık bir dostmuş.
Ama artık yaşlanmış, evi koruyamıyormuş.
Böyle olunca sahibi onu
kapının önüne koymuş.
Bizim yaşlı köpeğin tüm neşesi solmuş.
Şimdi umutsuzca oracıkta yatıyormuş.

Parlak bir fikir geldi aklıma hızla.
Fısıldadım kulağına:
“Kalma tek başına, gel benimle Bremen’e.
Müzisyen olmaya gidiyorum ben de.
Belki davul çalarsın sen de.
Geçinip gideriz böylece.”







Köpek, kuyruğunu salladı; neşeyle havladı.
Sevgi dolu gözlerle baktı.
Benimle yürümeye başladı.
Bu masala o da katıldı.



Grimm Kardeşler'in eşsiz klasiğini
Mavisel Yener anlatıyor

BREMEN MIZIKACILARI

Resimleyen: **Demet Özdemir**

Eşek, köpek, kedi ve horoz... Dördü de artık eski evlerini terk etmek zorundadır. Daha güzel bir yaşam için Bremen şehrine doğru yola koyulurlar. Müzisyen olmaya karar vermişlerdir. Fakat çıktıkları yolda kötü kalpli hırsızlarla karşılaşır ve onları alt etmeye karar verirler.

Kötülüklerle karşı güçlerini birleştiren dört kafadarın macerası, Mavisel Yener'in ritmik ve eğlenceli diliyle yeniden anlatılıyor.



tudem.com
tudemyayingrubu

