

EVVEL ZAMAN

— içinde —

DÜNYA

Isabel Greenberg



EVVEL ZAMAN

— içinde —

DÜNYA

Isabel Greenberg



EVVEL ZAMAN İÇİNDE DÜNYA

© 2018, Tudem Yayın Grubu
1476/1 Sok. No:10/51 Alsancak-Konak/İZMİR

metin ve resim hakları © 2013, Isabel Greenberg

İlk baskı 2013 yılında İngiltere'de *The Encyclopedia of Early Earth* adı ile The Random House Group Ltd.'ye bağlı Jonathan Cape tarafından yapılmıştır.

Bu kitabın telif hakları Akcalı Telif Hakları Ajansı aracılığıyla alınmıştır.

YAZAN VE RESİMLEYEN: Isabel Greenberg
TÜRKÇELEŞTİREN: Damla Kellecioğlu
EDİTÖR: Yasemin Ertuğrul
DÜZELTİ: Hilâl Aydın
GRAFİK UYGULAMA: Aynur Sarıbüyük

BASKI VE CİLT: Ertem Basım Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.
Eskişehir Yolu 40. Km. Başkent OSB 22. Cadde No:6 Malıköy/Ankara
Tel: 0 312 284 18 14

Birinci Baskı: Mart 2019 (2000 adet)

ISBN: 978-605-5678-75-3

Yayınevi sertifika no: 11945
Matbaa sertifika no: 16031

Tüm hakları saklıdır. Bu yayının hiçbir bölümü, telif hakkı sahibinin önceden yazılı izni olmaksızın tekrar üretilemez, bir erişim sisteminde tutulamaz, herhangi bir biçimde elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt ya da diğer yollarla iletilemez.
DESEN, Tudem Eğitim Hizmetleri San. Tic. A.Ş.'nin tescilli markasıdır.

EVVEL ZAMAN

— içinde —

DÜNYA

Isabel Greenberg



ÇOK SOĞUK BİR İKLİMDE AŞK

Kuzey Adamı ile Güney Kutup Kadını, Güney Kutbu'nun buzlu denizlerinde kürek sallarken kanoları ilk kez yan yana geldiğinde, saniyeler içinde birbirlerinin ruh eşi olduklarını anladılar.



Bu nedenle, durumun Evvel Dünya'nın manyetik alanında yaratacağı tuhaf ve ters tepkimeye dair hiçbir fikirleri yoktu.



Fakat belki de bundan kaçınılamazdı. Kader, karma, tanrıların takdiri... Adına ne dersanız deyin, bu zaten yaşanacaktı. Şu uçsuz bucaksız evrende yan yana düşmüşlerdi bir kere.

Adam, Evvel Dünya'nın çevresini dolaşıp Güney Kutbu'nun kıyılarına ulaşan ilk Kuzeyliydi.



Karşılaşacakları zorlukları bilselerdi, belki de âşık olmakta bu kadar acele etmezlerdi.

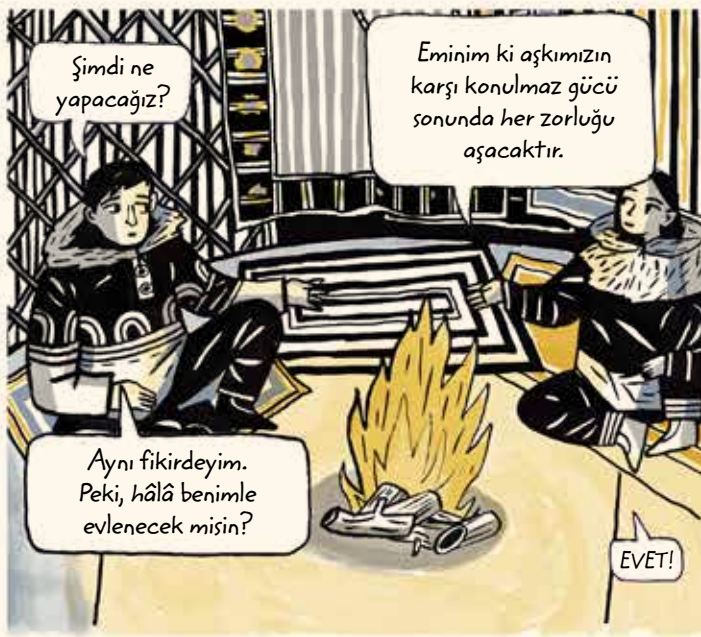


Görünen o ki aşklarının yadsınamaz gücü bile, birbirlerine 60 santimetreden fazla yaklaşmalarına engel olan şu tuhaf manyetik geri tepme kadar kuvvetli değildi.



Güney Kutbu'nda yaşayan Gükuluların bilgesi Şaman bile durumu açıklayamıyordu.





Ancak tabii ki bunu yapamadılar. Bunun üzerine, kâğıt parçalarını öpüp üfleyerek birbirlerine gönderdiler. (Aslında pek çok tarihçi bunun, kayıtlara geçmiş ilk öpücük gönderme vakası olduğuna inanmaktadır.) Yeni evlilerin çoğu gibi onlar da sürekli öpüşmek istiyordu ve o evvel zamanlarda Güney Kutbu'nun gökleri, buz gibi rüzgârlarla savruldukça kar tanelerine karışan yüzlerce ama yüzlerce kâğıttan öpücükle dolup taşıyordu.

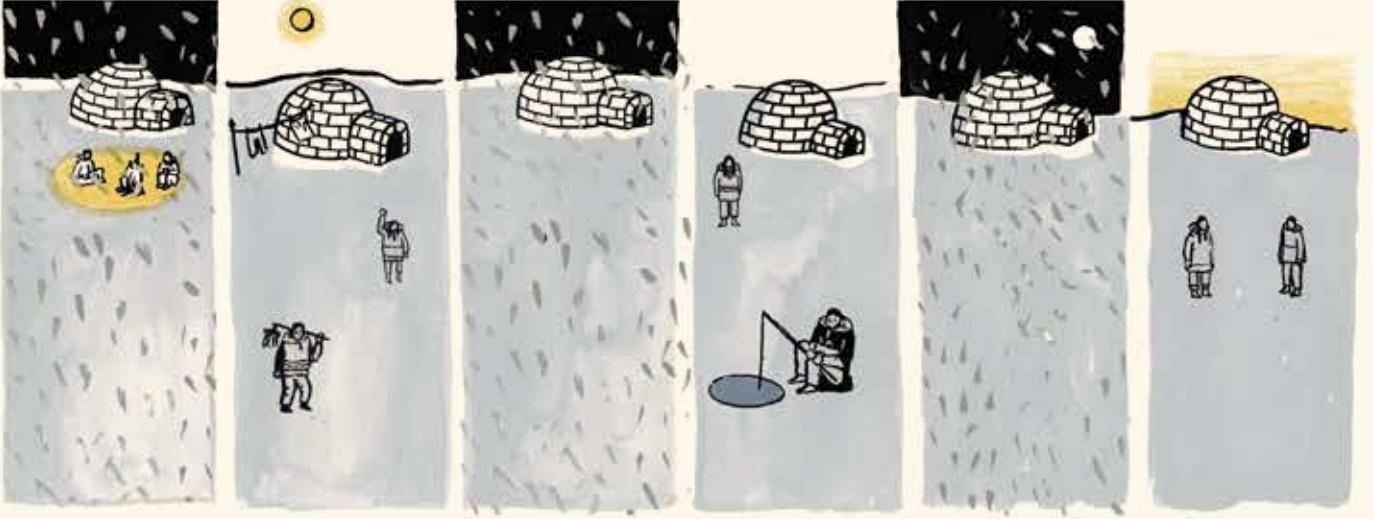


Her şey yolunda gidiyordu gitmesine, ama birbirlerinin sıcaklığını sadece bir şekilde hissedebiliyorlardı.

Her sabah kalkıp yatakta yer değiştiriyorlardı. Böylece başlarını, birbirlerinin yastıkta çıkardıkları ize koyabiliyorlardı. Ve çok kısa bir süreliğine, yastıklar soğuyup o ılık his yok olana dek, sanki birbirlerine sarılmış gibi oluyorlardı.



Günler haftalara, haftalar yıllara döndü, ama manyetik güç hiç mi hiç hafiflemedi. Saatler boyu birbirlerinin gözlerinin içine baktılar, fakat parmaklarının uçları bile bir araya gelmedi.



Hâl böyle olunca, Güney Kutbu'nun esrarlı geceleri boyunca birbirlerine hikâyeler anlatmaya başladılar. O engin, parıltılı, yıldızlarla bezeli gecelerde, o uzadıkça uzayan gecelerde, oturup birbirlerine hikâyeler anlattılar.



EVVEL ZAMAN içinde DÜNYA

Isabel Greenberg

Kuzey Adamı, ruhundaki eksik parçayı aramak için yola çıkar ve her durakta farklı halklarla ve o halkların efsaneleriyle tanışır. Fakat en önemlisi, hayatının aşkıyla, Güney Kadını'yla karşılaşır. Ancak yürek burkan bir yazgıları vardır âşıkların: Zıt kutuplardan gelmelerine rağmen birbirlerine dokunamazlar. Ve böylece, birbirlerine hikâyeler anlatmaya başlarlar.

Evvel Zaman İçinde Dünya, insanlığın imgeleminde yaşamsal bir yeri olan "kahramanın yolculuğu" temasını naif bir aşk hikâyesiyle birleştiriyor ve bize, evreni oluşturan şeyin aşk, yollar ve hikâyeler olduğunu gösteriyor.



Türkçeleştiren: Damla Kellecioglu



desenyayinlari.com.tr
f DesenYayinlari.Tudem
t @desenyayinlari

ISBN: 978-605-5678-75-3

