

Frances Hodgson Burnett'in e ssiz klasiğını
Mavisel Yener anlatıyor

GİZLİ BAHÇE



SENdeOKU KLASİKLER

Frances Hodgson Burnett'in eşsiz klasiğini
Mavisel Yener anlatıyor

GİZLİ BAHÇE



GİZLİ BAHÇE

© 2025, Tudem Eğitim Hizmetleri San. Tic. AŞ
1476/1 Sok. No:10/51 Alsancak-Konak/İZMİR

YENİDEN ANLATAN: Mavisel Yener
ORİJİNAL ESER SAHİBİ: Frances Hodgson Burnett
RESİMLEYEN: Burcu Koçer Oruç
EDİTÖR: Barış İnce
SON OKUMA: Kübra Sürek
GRAFİK UYGULAMA: Sezer Gök

BASKI VE CİLT: Güngörler Matbaacılık San. Tic. Ltd. Şti.
Saray Mahallesi 658. Cadde No:11 Kahramankazan/Ankara
Tel: 0312 394 28 82

Birinci Baskı: Mart 2026 (2000 adet)

ISBN: 978-625-380-084-0

Yayınevi sertifika no: 45041

Matbaa sertifika no: 49889

Tüm hakları saklıdır. Bu yayının hiçbir bölümü, yayıncının önceden yazılı izni olmaksızın tekrar üretilemez, bir erişim sisteminde tutulamaz, herhangi bir biçimde elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt ya da diğer yollarla iletilemez, çoğaltılamaz.

SENdeOKU KLASİKLER

Frances Hodgson Burnett'in eşsiz klasiğini
Mavisel Yener anlatıyor

GİZLİ BAHÇE





Birinci Bölüm

Huysuz Bir Kız

Mary Lennox, Hindistan'da büyük bir evde yaşıyordu.

Annesi ve babası hep çok meşguldü. Mary'yle en çok ilgilenen kişi dadısıydı.

Aslında Mary hep yalnızdı.

Ağladığında ona oyuncak verirlerdi. Ama kimse gözlerinin içine bakıp, "Nasılsın?" diye sormazdı.

Zamanla Mary sessizleşti, içine kapandı. Ne oyuncaklardan zevk alıyordu ne de oyunlardan.

Yüzü hep asıktı, hiç gülmezdi. Arkadař edinmek istemiyordu.

Çünkü kimseye güvenmiyordu.

Sonra bir sabah, her şey deėiřti.

Kasabada bir salgın hastalık başlamış, evlerine de sıçramıştı.

Herkes telař içindeydi.

O büyük ev birden sessizliėe büründü.

Mary, annesiyle babasını aniden kaybetmişti. Dadısı da artık yoktu.

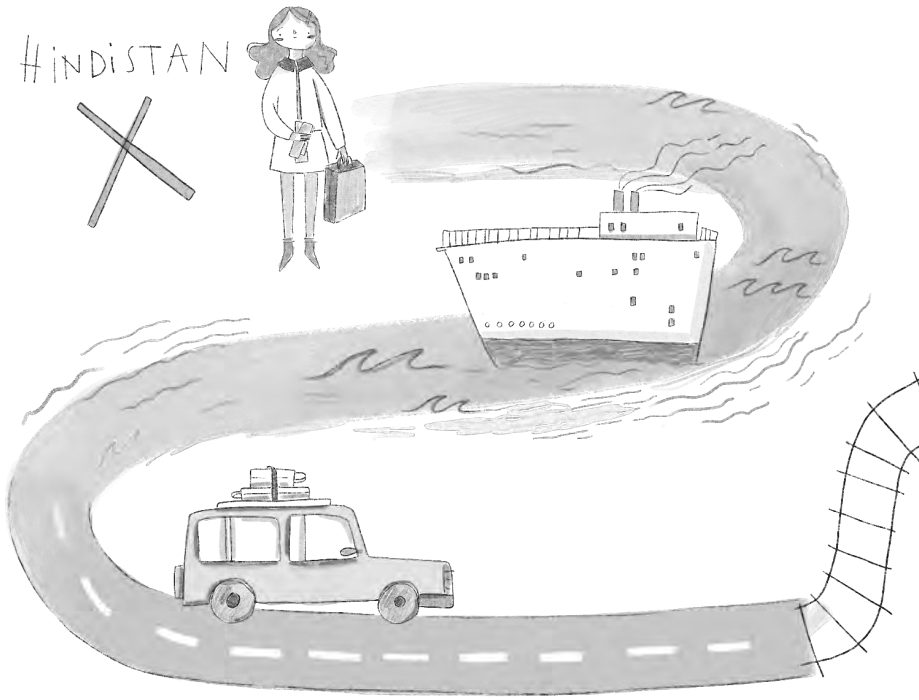
Mary yapayalnız kalmıştı.

Kimse Mary'yi yanına almak istemedi.
Hindistan'daki akrabaları ilgilenmedi bile onunla.

Sonunda, İngiltere'de yaşayan eniştesi bulundu: Bay Craven.

Mary, bu akrabasını hiç tanı mıyordu. Ama yanına gitmekten başka seçene ği yoktu.

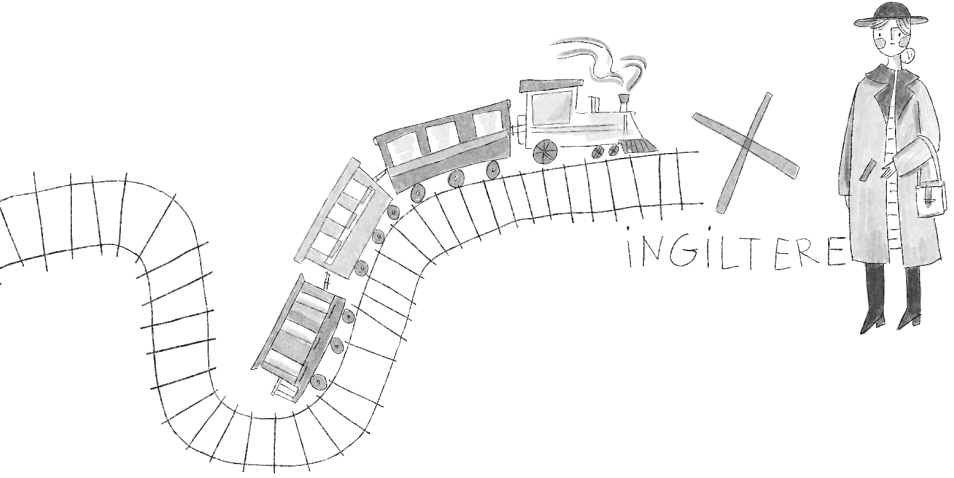
Böylece Mary, uzak bir ülkeye doğru yola çıktı. O ülkeyi hem merak ediyor hem de yeni karşılaşacağı ortamdan biraz korkuyordu.



İkinci Bölüm

Uzak Bir Ülkeye Yolculuk

Mary, İngiltere'ye doğru uzun bir yolculuğa çıktı. Önce gemiye bindi, sonra arabaya, sonra da trene.



Yol epeyce yorucuydu. Gördüğü her şey ona yabancıydı. Hava soğuktu, gökyüzü griydi.

Tren istasyonuna vardığında onu bir kadın bekliyordu.

Kadının yanakları kırmızıydı, başında siyah bir şapka vardı.

Adı Bayan Medlock'tu.

Bayan Medlock, Mary'nin tanımadığı akrabasının köşkünde çalışıyordu.

Sert bakışlı, ciddi bir kadındı.

Mary ile Bayan Medlock köşke doğru yola çıktılar. Birbirlerinden pek hoşlanmadıkları yüz ifadelerinden belli oluyordu.

Bayan Medlock, Mary'ye bazı kuralları anlattı.

“Koridorlarda boş boş dolaşma,” dedi.

“Köşk büyük ama sessizdir. Gürültü yapma,” dedi.

Sonra ekledi. “Eniştenin işleri çok yoğunudur. Onu sakın rahatsız etme!”

Sonunda büyük köşkün dış kapısına ulaştılar.

Kocaman demir kapı yavaşça açıldı.

Mary, büyük bir bahçeye girdi.

Bahçe bir parka benziyordu. Dalları yere kadar sarkan ağaçlar vardı.

Ağaçlar sanki sessizce fısıldaşıyordu.

Uzun, dar bir yoldan yürüdüler. Yol tıpkı bir tünel gibiydi.

Vardıkları taştan köşk, tam altı yüz yaşındaydı.

Mary, kapıdan içeri girince çok şaşırды.

Yüz odası olan bir ev bu kadar sessiz olabilir miydi?

Sanki herkes fısıldıyor ya da hiç konuşmuyordu.

Bayan Medlock, Mary'ye yolu gösterdi.

Mary bavulunu aldı, geniş merdivenlerden çıktı.

Uzun ve karanlık koridorlardan geçerek odasına ulaştı.

Odası büyük ve soğuktu.

Yatağı sertti, pencere buğuluydu.

Rüzgâr camları titretiyordu.

Uzaklardan bir baykuşun sesi duyuluyordu.

Mary'nin ilk gecesi kötü geçti.

Battaniyenin altına kıvrıldı, uyumaya çalıştı.

Artık başka bir ülkedeydi.

Yabancı bir evde, tanımadığı insanların
arasındaydı.

Her şey farklıydı.

Mary, kendini çok yalnız ve üzgün
hissediyordu.

Frances Hodgson Burnett'in eşsiz klasiğini
Mavisel Yener anlatıyor

GİZLİ BAHÇE

Resimleyen: Burcu Koçer Oruç

Hindistan'da yaşayan Mary, ailesini bir salgında kaybedince İngiltere'deki eniştesinin yanına gider.

Mutsuzdur, neşesizdir, yüzü hep asıktır. Devasa köşkün soğuk odalarında kendisini yalnız hisseder.

Ta ki bir nar bülbülünün izinde, saklı bahçeyi keşfedene kadar. Mary, hayvanların dilinden anlayan arkadaşı Dickon ve hasta kuzeni Colin ile yepyeni bir maceranın kapısını aralar.

Burnett'in ölümsüz eseri *Gizli Bahçe*, usta yazar Mavisel Yener'in duru anlatımıyla, eşsiz bir dönüşüm hikâyesi sunuyor okurlarına.

