

**İlk çizgi  
romanım**

**Sessiz Kitap**

# Kar Topu

Fabien Fernandez & Benjamin Strickler



 **DESEN**

# Kar Topu

Fabien Fernandez & Benjamin Strickler



 DESEN

Nasıl yani?  
Bu kitapta  
yalnızca  
resim mi var?

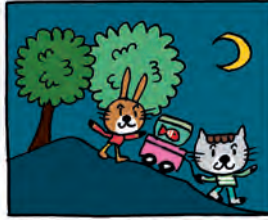


Ama...  
Hiç yazı  
yok mu?



Hiç fark ettiniz mi? **Minikler kitaplarla ilk önce resimler aracılığıyla tanışıyor, kitapların dünyasına görsellerle giriyor.** Biz yetişkinler metne odaklanırken, minikler büyük bir dikkat ve konsantrasyonla resimleri “okuyorlar.”

İşte bu yüzden resimler; **hikâyenin her aşamasını hiç boşluk veya kopukluk olmadan ve metinden destek almadan yansıtmak zorunda!** Evet, ressam için gerçek bir meydan okuma olabilir ama kitapla ilk kez tanışan ve **tek başına okuyan** minik bir çocuğun kendini hikâyeye kaptırması, baştan sona sürüklenmesi için bu gereklidir.



**Metin olmadan, resimler aracılığıyla herkes hikâyeyi istediği gibi, özgürce anlatabilir.** Yazı yoktur, evet, ama çocuk kitaba bakarken **kendi kendine konuşur.**

Biraz sessiz olup minik okurumuza bakalım! Gözlerinin resimden resme, kareden kareye geçişini, elinin sayfaları çevirmesini izleyelim. Önce, hiçbir şey söylememeyim... Çünkü eğer her şeyi onun yerine biz çözersek, okumanın bir anlamı kalmaz! Hem, göreceksiniz; bir süre sonra minik okurumuzun, “Hikâyemi sana anlatmamı ister misin?” veya “Bak, tek başıma okuyorum!” demesi ne büyük gururdur... Görselleri okuyan çocuk, sözel anlatıma geçer; cümleler kurar, hayali balonları doldurarak hikâyeyi **neredeysen yazmış olur** ve bize bundan bahseder!

Görünmeyi nasıl anlatabiliriz? Görme duyusundan farklı bir duyuya hissedilenleri nasıl söyleyebiliriz?

**Bu kitabın sanatçıları, yavru tilkinin duyduğu kokuyu anlatmak için çizgi filmlerdeki gibi renkli bir dil tercih ettiler:** Kokuyu, içgüdüsel olarak tiksintiyle ilişkilendirdiğimiz, sarımsı yeşil renkle anlattılar. Bu yüzden birkaç kare sonra, bu kokunun çöplerden geldiğini öğrendüğümüzde şaşırıyoruz!

Ne var ki küçük tilkinin ilgisini çekiyor bu koku.



**Ne manzara ama!**



Bu kitap bizi Kuzey Kutbu'na, İskandinavya'ya götürüyor. Ah, ne çok kar var, her yer nasıl da bembeyaz!

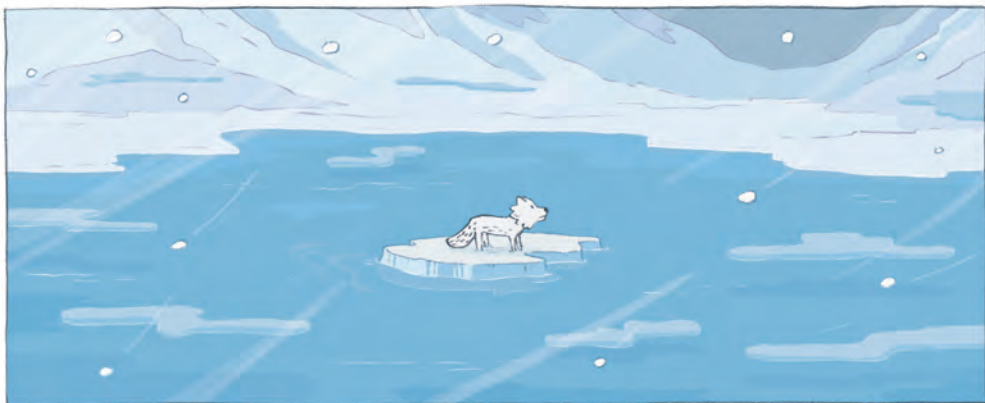
**Peki gerçekten beyaz mı? Aslında kar, sadece bizim zihnimizde beyazdır. Günün saatine ve havanın aydınlık durumuna bağlı olarak mavi, sarı, pembe, gri olabilir...**

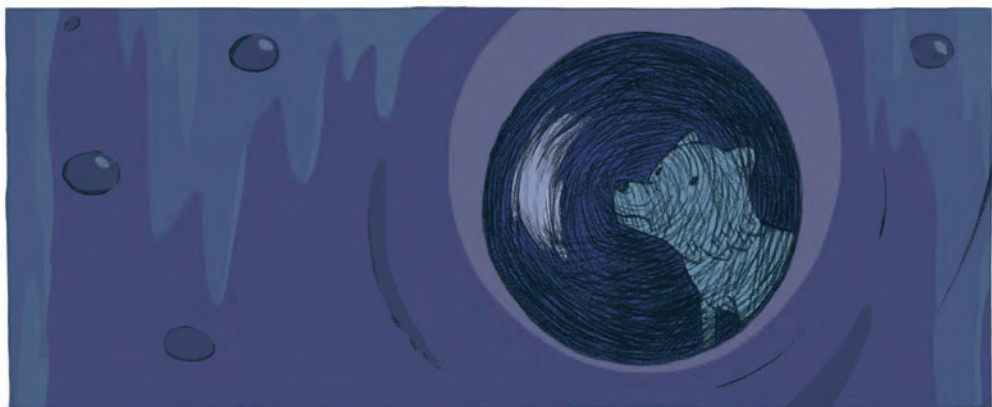
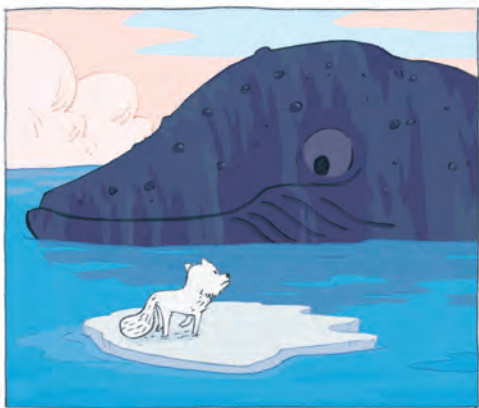
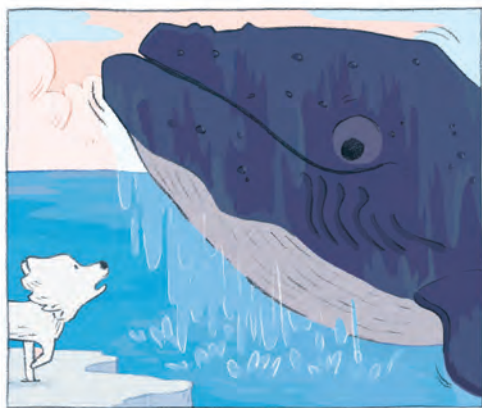
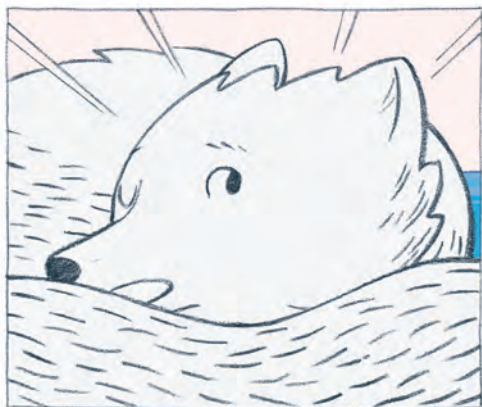
Bu kitabın iki sanatçısı kutupların ötesinde bir yolculuğa çıkarak minik okurlara sevdikleri bir dünyayı tanıtıyor. Bunun yanı sıra ekolojik endişelere de değiniyorlar: **Neden ayılar insanların çöplerinden besleniyor? Buz tabakası neden bu kadar kırılan?**

Hikâyenin çıkış noktası için Lucille P. ve Florie B.'ye, Karine'e ve kutup tilkileri çiziminde gösterdiği sabır için Benjamin'e (ve kızına) teşekkürler.

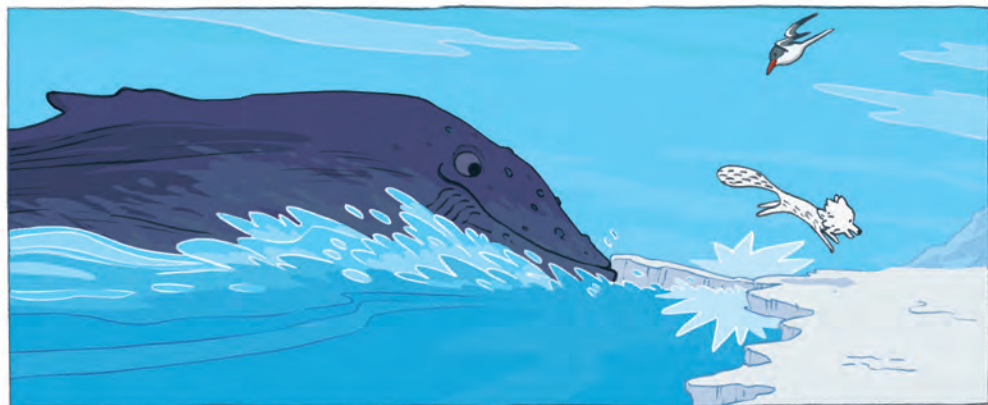
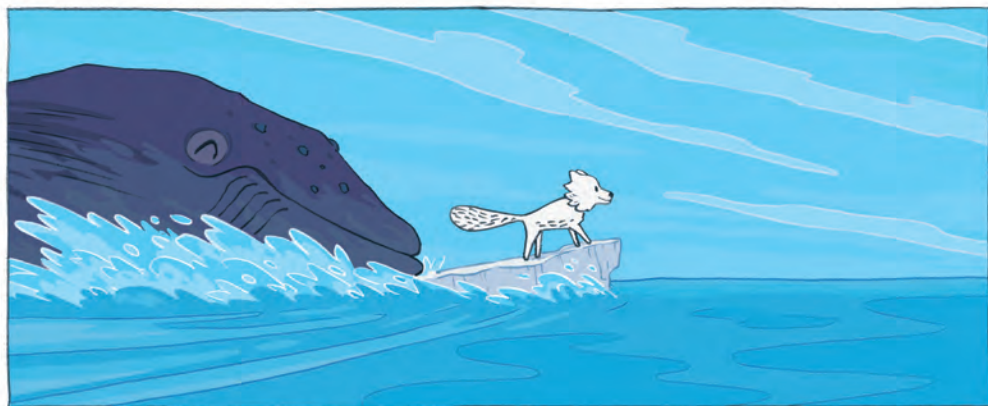
**Fabien**











## KAR TOPU

© 2024, **Tudem Yayın Grubu**

1476/1 Sok. No:10/51 Alsancak-Konak/İZMİR

metin ve resim hakları © 2023, Éditions Nathan - Sejer, Paris - Fransa

İlk baskı 2023 yılında Fransa'da *Boule de neige* adıyla 2022, Éditions Nathan - Sejer tarafından gerçekleştirilmiştir.

**YAZAN:** Fabien Fernandez

**RESİMLEYEN:** Benjamin Strickler

**TÜRKÇELEŞTİREN:** Yağmur Yavaş

**YAYINA HAZIRLAYAN:** Ayşegül Utku Günaydın

**GRAFİK UYGULAMA:** Aslı Kurt

**BASKI VE CİLT:** Ertem Basım Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.

Başkent Organize San. Bölgesi 22 Cad. No:6 Malıköy, Temelli/Ankara

Tel: 0312 640 16 23

Birinci Baskı: Eylül 2024 (2000 adet)

ISBN: **978-625-94613-5-9**

Yayınevi sertifika no: **45041**

Matbaa sertifika no: **48083**

Tüm hakları saklıdır. Bu yayının hiçbir bölümü, yayıncının önceden yazılı izni olmaksızın tekrar üretilemez, bir erişim sisteminde tutulamaz, herhangi bir biçimde elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt ya da diğer yollarla iletilemez, çoğaltılamaz.

DESEN, Tudem Eğitim Hizmetleri San. Tic. AŞ'nin tescilli markasıdır.

[desenyayinlari.com](http://desenyayinlari.com)

**İlk çizgi romanım** koleksiyonunun  
*Sessiz Kitaplar* serisi ile  
görsel okumaya ilk adım!



Minikler kitapların dünyasına önce görsellerle girer. Üç yaş ve üzeri çocuklar için özel olarak tasarlanmış bu metinsiz çizgi romanlar, okumayı öğrenmeden önce çocukların, kitaptaki kurguyu takip etmelerini, kendilerini hikâyeye kaptırıp görsel sembollerini ve anlamlarını çözmelerini mümkün kılıyor. Üstelik metin olmadığından çocuklar, hikâyeyi kendi istedikleri gibi anlatmakta özgürler. Kitapların başlarında yer alan yönergeler ise büyüklere, çocukları yönlendirmelerinde yardımcı oluyor.

*Felaket! Buz kütlesi kırılınca Kartopu ailesinden ayrı düştü!  
Küçük tilki için fırtınada dönüş yolunu bulmak kolay değil. Neyse ki,  
dondurucu soğukta bile bir arkadaşın sıcaklığı hâlâ orada.*

*Küçük kalpleri büyütecek, macera dolu bir çizgi roman.*



[desenyayinlari.com.tr](http://desenyayinlari.com.tr)

DesenYayinlari.Tudem

desenyayinlari

ISBN: 978-625-94613-5-9



9 786259 461359