

ŞİPŞAK HİKÂYESLER 2

BERNARD FRIOT

anlatsam, inanır mısın?



 tudem

ŞİPŞAK HİKÂYELER 2

BERNARD FRIOT

anlatsam, inanır mısınız?



© 2014, Tudem Eğitim Hizmetleri San. Tic. A. Ş. • 1476/1 Sok. No:10/51
Alsancak-Konak/İZMİR
metin ve resim hakları © 2007, édition Milan, pour la nouvelle édition

İlk basım 2007 yılında, Fransa'da *Nouvelles histoires pressées* adı ile
Éditions Milan tarafından gerçekleştirilmiştir.

Bu kitabın yayım hakları Akan Ajans aracılığıyla alınmıştır.

Yazar: Bernard Friot
Kapak Resmi: Martin Jarrie
Türkçeleştiren: Tuvana Gülcan
Editör: Figen Müge Erel

Baskı ve Cilt: Ertem Basım Yayım Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.
Eskişehir Yolu 40. Km. Başkent OSB 22. Cadde No:6 Malıköy/Ankara
0 312 284 18 14

Birinci Baskı: Ekim 2014 (2000 adet)
İkinci Baskı: Ekim 2016 (2000 adet)

ISBN: 978-9944-69-962-4

Yayımevi sertifika no: 11945
Matbaa sertifika no: 26886

Tüm hakları saklıdır.

Bu yayımın hiçbir bölümü, telif hakkı sahibinin önceden
yazılı izni olmaksızın tekrar üretilemez, bir erişim sisteminde
tutulamaz, herhangi bir biçimde elektronik, mekanik, fotokopi,
kayıt ya da diğer yollarla iletilemez.

www.tudem.com

ŞİPŞAK HİKÂYELER 2

BERNARD FRIOT

anlatsam, inanır mısınız?



 **tudem**



Bernard Friot

Bernard Friot öğretmenliği sayesinde Fransa ve Almanya'nın birçok şehrinde yaşadı. Edebiyat öğretmeni oluşu çocukların ve gençlerin edebiyata bakışına ayna tuttu. Bernard Friot'nun adından "halkın yazarı" diye söz edilir. Hikâyelerinin özünde gençlerle ve çocuklarla paylaşımından doğan duyguları, sadeliği görmek mümkündür. Yazar aynı zamanda Almanca ve İtalyanca çevirileri yapmaktadır.

Tudem Yayınlarından çıkan kitapları:

Şipşak Hikâyeler 1 - hayal kurmak yasak mı? (öykü)

Şipşak Hikâyeler 2 - anlatsam, inanır mısın? (öykü)

Şipşak Hikâyeler 3 - kimim ben? (öykü)

Şipşak Hikâyeler 4 - sesimi duyan var mı? (öykü)

Desen Yayınlarından çıkan kitapları:

Balık Tutma Dersi (çizgi roman)

Yazan: Heinrich Böll - Uyarlayan: Bernard Friot

Hırsız

Eskiden hırsızlardan korkardım. Her gece dolaplarımı karıştırırlardı. Hemen başucu lambamı yaksam da hep geç kalmış olurdum, onları suçüstü yakalayamazdım. Uyandığımı anlayıp arkalarında iz bırakmadan kaçır giderlerdi.

Babama anlatırdım anlatmasına, ama o da benimle alay ederdi.

“Uydurma, hırsızlar bizde çalınacak bir şey olmadığını pekâlâ bilirler. Üstelik ben yanındayım, seni korumak için burada olduğumu unutuyorsun,” derdi bir orangutan gibi göğsüne vura vura.

Bir gece hırsızlardan biriyle karşılaşmayı başardım. Elim lambanın düğmesindeydi, geldiğini duyar duymaz ışığı açıp onu yakaladım. En az benim kadar korkmuştu. Pijama yerine iskelet kostümümü giydiğimi belirteyim de neden korktuğunu anlayın.

“Dinleyin,” dedim hırsıza, “burada size göre bir şey yok, ama babamın odasına giderseniz orada bir cüzdan bulacaksınız. Cüzdan babamın yastığının altında.”

Hırsız önce sersemlemiş bir ifadeyle bana baksa da sonradan sözümü dinlemeye karar verdi. Gerçi odamdan ayrılmadan önce masamdaki kumbaramı almayı ihmal etmedi, ama bu çok umurumda değildi, nasılsa içinde tek kuruş yoktu. Kumbaramda çiğnenmiş cikletlerimi ve kurumuş sümük toplarımı biriktirmeyi hep daha çok sevmişimdir.

Hırsız arkasını döner dönmez pencereye koştum ve duvarıma dayadığı merdiveni birkaç santim yerinden oynattım, sonra da gidip babama ne yaptığına baktım.

Gözümü anahtar deliğine dayayıp gösteriyi seyretmeye koyuldum. Babam ellerini havaya kaldırmış, jöle gibi titriyordu. Dişlerinin korkunç bir biçimde takırdadığını çok net duyuyordum.

“Cüzdanını uzat!” diye emretti hırsız. “Sakin uyanıklık edeyim deme, yastığının altında olduğunu biliyorum.”

Babam uslu uslu cüzdanını çıkarıp hırsıza uzattı.

Var gücümle odama koşup yatağıma gömüldüm. İki saniye sonra hırsızın pencereden çıkmak için yanımdan geçtiğini gördüm. Korkudan ölüyormuş numarama devam ettim. Bacağını pencereden dışarı attı, ayağını merdivenin bir basamağına koydu ve paldır küldür aşağı düşüverdi. He-

men panjurları kapattım ve yatağıma geri döndüm. Sanırım hayatımda hiç o geceki kadar iyi uyumamıştım.

O günden beri, tuhaftır, hırsızlardan hiç korkmuyorum. Ama babamın ödü patlıyor. En ufak bir ses duyar duymaz yataktan fırlıyor ve bütün gece gözünü kırpmıyor. İyi günlerimde odamda yatmasına izin veriyorum. Ama yerde.

Bana masal anlatma, şipşak hikâye anlat!

“Hey baksana, yaklaş, sana bir şey diyeceğim!”

“Ah, neler söyleyeceğini biliyorum, yine şu insanı ayakta uyutan hikâyelerinden birini anlatacaksın!

Daha neler... Şimdi de surat asıyor!

Gel de biraz benim şipşak hikâyelerimden dinle; eğlenmek, gülmek, şaşırmak neymiş gör.

Hadi ama... al beni kollarına.

Beni derken bu şahane kitaptan bahsediyorum, aman yanlış anlaşılma olmasın.”



Anlatım dili, sözcük seçimleri, olay örgülerinin gündelik hayatla ilişkisi, kahramanları ve mizahi öğeleri bakımından zihin açıcı, eğlenceli ve sıradışı okuma deneyimleri sunan *Şipşak Hikâyeler*, çocukların yaratıcılığını ve hayal gücünü harekete geçirecek.

ISBN: 978-9944-69-962-4



www.tudem.com