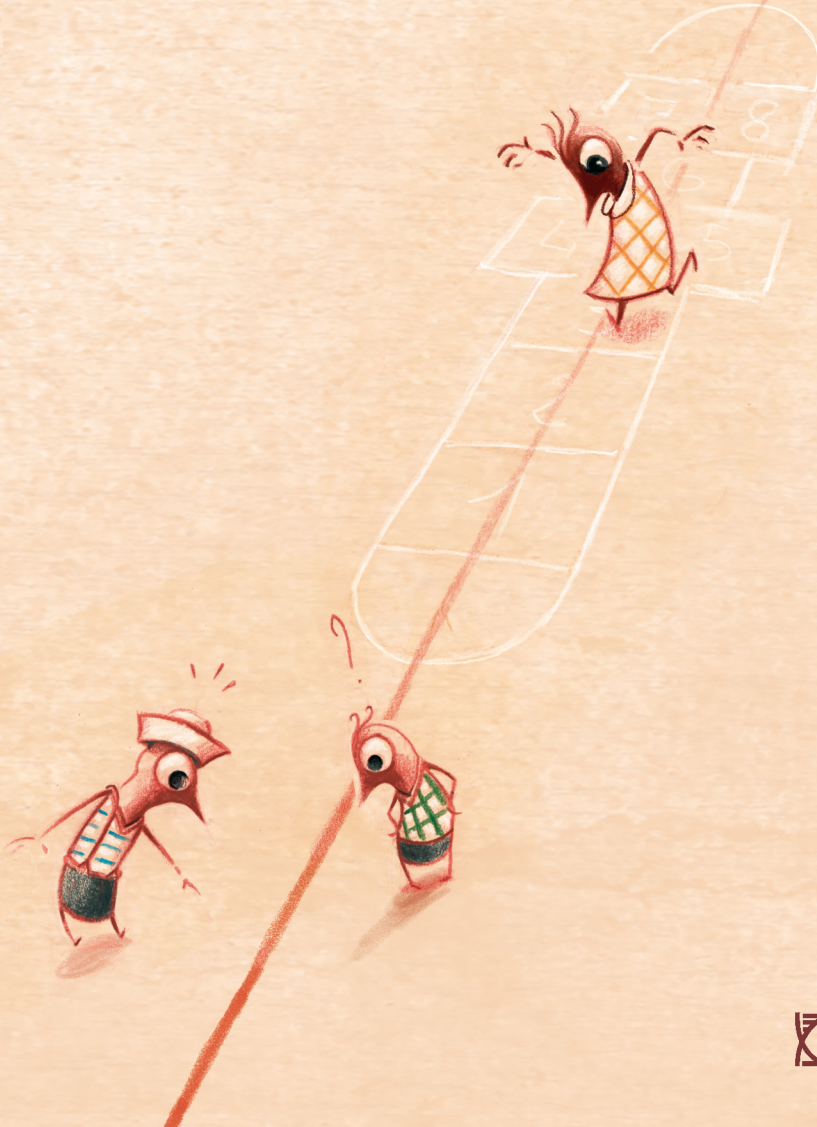


FRÉDÉRIC MAUPOMÉ

STÉPHANE SÉNÉGAS

# DUVAR



## DUVAR

© 2019, Tudem Yayın Grubu

1476/1 Sok. No:10/51 Alsancak-Konak/İZMİR

metin hakları @ Frédéric Maupomé

resim hakları @ Stéphane S n gas

İlk baskı 2019 yılında Fransa'da *On l'a à peine remarqué* adıyla Éditions Frimousse tarafından yapılmıştır.

Kitabın Türkçe yayın hakları VeroK Agency (Barselona) aracılığıyla alınmıştır.

**YAZAN:** Frédéric Maupomé

**RESİMLEYEN:** Stéphane S n gas

**TÜRKÇELEŞTİREN:** Damla Kellecioğlu

**EDİTÖR:**  mit Mutlu

**SON OKUMA:** Canan Topalođlu

**GRAFİK UYGULAMA:** Aynur Sarb y k

**BASKI VE CİLT:** Ertem Basım Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Őti.  
Eskiřehir Yolu 40. km Bařkent OSB 22. Cadde No:6 Malıköy/Ankara  
Tel: 0 312 284 18 14

Birinci Baskı: Őubat 2020 (2000 adet)

ISBN: 978-975-587-357-2

Yayınevi sertifika no: 45041

Matbaa sertifika no: 16031

Tüm hakları saklıdır. Bu yayının hiçbir bölümü, telif hakkı sahibinin önceden yazılı izni olmaksızın tekrar üretilemez, bir erişim sisteminde tutulamaz, herhangi bir bişimde elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt ya da diğer yollarla iletilemez.

UŐANBALIK, Tudem Eđitim Hizmetleri San. Tic. AŐ'nin tescilli markasıdır.

[www.ucanbalik.com.tr](http://www.ucanbalik.com.tr)



FRÉDÉRIC MAUPOMÉ

STÉPHANE SÉNÉGAS

# DU VAR



BAŞLANGIÇTA  
SADECE BİR ÇİZGİYDİ.



ZAR ZOR FARK EDİLİYORDU.

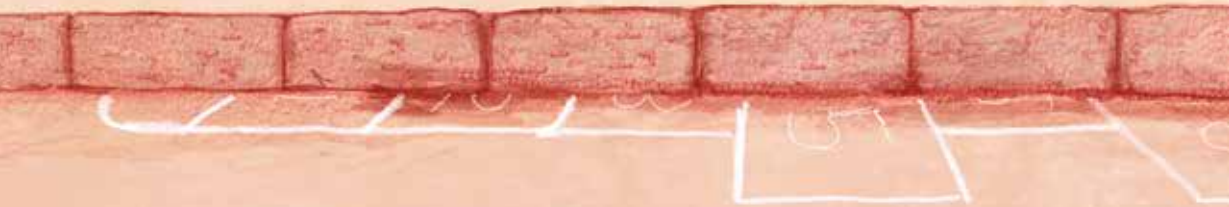
BAHÇEYİ YERDEN GÖĞE BÖLEN  
İNCE BİR ÇİZGİYDİ.







SONRA, "HİÇBİR ŞEY"DEN,  
"PEK BİR ŞEY DEĞİL"E DÖNÜŞTÜ.







BAŞLANGIÇTA  
SADECE BİR ÇİZGİYDİ.  
ZAR ZOR FARK EDİLİYORDU.

*Duvar, hayatımızdaki, aramızdaki  
ve yörenizdeki onlarca çizgiye inat,  
duvarları yıkmaya ant içmiş  
ufaklıkların ilham verici öyküsü...*

Türkçeleştiren: Damla Kellecioğlu

[www.ucanbalik.com.tr](http://www.ucanbalik.com.tr)

  [ucanbalikyayinlari](https://www.instagram.com/ucanbalikyayinlari)

ISBN: 978-975-587-357-2



9 789755 873572