

Türkçe

4

**KAZANIM
ODAKLI** **HBA**

Konu Anlatımı • Bol Alıştırma
Çözümlü Sorular

 **tudem**[®]

4.SINIF TÜRKÇE KAZANIM ODAKLI HBA

©Tudem Eğitim Hiz. San. ve Tic. AŖ
1476/1 Sokak No: 10/51 Alsancak / Konak / İZMİR

YAZARLAR: Tudem Yazı Kurulu
DİZGİ VE GRAFİK: Tudem Grafik Ekibi

BASKI VE CİLT: Ertem Basım Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Ŗti.
EskiŖehir Yolu 40. km BaŖkent OSB 22. Cadde No: 6 Malıköy / ANKARA
0 312 284 18 14

ISBN: 978-605-285-081-7
YAYINEVİ SERTİFİKA NO: 45041
MATBAA SERTİFİKA NO: 16031

Tüm hakları saklıdır.
Bu yayının hiçbir bölümü, telif hakkı sahibinin önceden yazılı izni olmaksızın
tekrar üretilemez, bir eriŖim sisteminde tutulamaz, herhangi bir biçimde
elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt ya da diğer yollarla iletilemez.

www.tudem.com

Sevgili Öğrenci,

İyi bir eğitim almak, geleceğinizi en iyi ve istediğiniz biçimde şekillendirebilmeniz için en önemli etmendir. İyi bir eğitimin temelinde ise dili doğru ve düzgün kullanmak yatar.

İnsan sosyal bir varlıktır ve tüm hayatı boyunca başkalarıyla iletişim hâindedir. İletişim kurarken de kullandığı en önemli, en temel araç dildir. Dil, seslerden oluşmuş bir anlaşma aracıdır. Doğru edinilen dil becerileri, kişiye hayatı boyunca gerek eğitim alanında gerekse sosyal alanda pek çok avantaj sağlar.

Türkçe dersinin temel amacı, öğrencilerin hayat boyu kullanabilecekleri dinleme/izleme, konuşma, okuma ve yazma ile ilgili dil becerileri ve zihinsel beceriler kazanmaları, bu becerileri kullanarak kendilerini bireysel ve sosyal yönden geliştirmeleri, etkili iletişim kurmaları, Türkçe sevgisiyle, istek duyarak okuma ve yazma alışkanlığı edinmeleridir. Dil becerilerinin ve yeterliliklerinin geliştirilmesi, diğer tüm alanlarda öğrenme, kişisel ve sosyal gelişme ile mesleki becerileri edinmenin ön şartı olarak kabul edilmektedir.

Bu kitapta hayatı şekillendirmede büyük bir öneme sahip olan dil becerilerini geliştirme amaçlanmaktadır. Bu amaç doğrultusunda Millî Eğitim Bakanlığınca hazırlanan Türkçe Dersi Öğretim Programı temel alınmış ve kazanımlar sınıf düzeyine uygun olarak işlenmiştir. Ayrıca tematik yaklaşım benimsenmiş ve kazanımlara, seçkin metinler üzerinden işlevsellik kazandırılmıştır. Bu kitap sayesinde hem Türkçe dersinin kazanımlarını edinecek hem de yeni şekillenmekte olan dil becerilerinizi geliştirme imkânı bulacaksınız.

Başarı dileklerimizle...

Yazı Kurulu



Kazanım Odaklı

: Hepsi 1 Arada

Kısa Bilgi Alanları

Değişen tasarımı daha kolay akılda kalan özet bilgi alanlarından oluştu.

Çözümlü Sorular

✓ işareti ile belirtilen sorular farklı düzeylerde seçildi ve kitabın son bölümünde çözüldü.

Kazanım Odaklı

Kısa bilgi, alıştıırma ve soru alanları kazanımlara göre düzenlendi.

Örnek Sorular ve Çözümler

Anahtar soru tiplerinde örnek sayısı artırıldı ve çözümler aşama aşama verildi.

Testler ve Alıştıırma

Testler ve alıştıırma konularına göre düzenlendi.

Bol Alıştıırma

Bireysel ve pekiştirici alıştıırma kazanımların yerleşmesine daha fazla katkı sağlıyor.

1- Tema: Erdemler

SÖZCÜKTE ANLAM	8
Alıştırma: Anlamlarını Yazalım.....	13
Alıştırma: Sözcüklerin Anlamlarını Bulalım	14
Alıştırma: Cümleler Kuralım	15
Alıştırma: Hangi Anlam?	16
Alıştırma: Görsellerin Anlamları.....	17
Etkinlik: Terimleri Bulalım	19
Alıştırma: Hangi Sözcükler Terim?	20
Türkçe Karşılıklarını Kullanalım	21
Okuduğunu Anlama: Edebiyat Memuru	22
Kazanım Pekiştirme Testi.....	24
SÖZCÜK GRUPLARINDA ANLAM	26
Etkinlik: Deyimlerin, Atasözlerinin Anlamları.....	29
Etkinlik: İstiklal Marşını Okuyalım, Yazalım.....	30
Okuduğunu Anlama: Metinlerin Karşılaştırılması	31
Kazanım Pekiştirme Testi.....	33
Kavrama Testi	36

3- Tema: Millî Mücadele ve Atatürk

ZIT ANLAMLI, EŞ ANLAMLI VE EŞ SESLİ SÖZCÜKLER	74
Alıştırma: Sesteş Sözcükleri Bulalım.....	76
Alıştırma: Eşleştirelim	77
Etkinlik: Bulmaca Çözelim.....	78
Alıştırma: Yardımsever Zeynep	79
Okuduğunu Anlama: Günü Gününe Yazılar.....	80
Etkinlik: Atatürk'ten Bir Anı	82
Kazanım Pekiştirme Testi.....	84
Okuduğunu Anlama: Maniler ve Ninniler	87
Okuduğunu Anlama: Resim	88
Etkinlik: Olayların Çözümü Hakkında Ne Düşünüyorum	90
Kavrama Testi	91

2 - Tema: Çocuk Dünyası

CÜMLEDE ANLAM	40
Alıştırma: Cümleler Oluşturalım	41
Neden-Sonuç Cümleleri	42
Etkinlik: Nedenleri ve Sonuçları Bulalım - Yazalım	44
Kazanım Pekiştirme Testi.....	45
Benzetme Cümleleri.....	47
Alıştırma: Benziyor mu Benzemiyor mu	48
Kazanım Pekiştirme Testi.....	49
Okudunu Anlama: Tekerlemeler.....	50
Alıştırma: Bilmeceleri Bilelim	51
Etkinlik: Sayışmaca Yazalım.....	52
Karşılaştırma Cümleleri.....	53
Alıştırma: Karşılaştıralım	54
Okuduğunu Anlama: Sırmalı Pabuç.....	55
Örneklendirme Cümleleri	59
Alıştırma: Örneklendirelim.....	60
Okuduğunu Anlama: Alish ile Maviş.....	61
Kazanım Pekiştirme Testi.....	63
Okuduğunu Anlama: Günışığı ve Çocuk.....	65
Kavrama Testi	69

4- Tema: Bilim ve Teknoloji

NOKTALAMA İŞARETLERİ	96
Alıştırma: Nokta ile Virgül.....	98
Alıştırma: Nokta mı Virgül mü?.....	99
Kazanım Pekiştirme Testi.....	100
Noktalama İşaretleri.....	102
Alıştırma: İşaretleri Yerleştirelim.....	105
Alıştırma: Noktalama İşaretlerini Kullanalım.....	106
Etkinlik: Doğru mu Yanlış mı?.....	107
Kazanım Pekiştirme Testi.....	108
Okuduğunu Anlama: Tellerden Telefona	110
Okuduğunu Anlama: Gelin Kayası Efsanesi.....	112
Etkinlik: Noktalama İşaretlerini Yerlerine Koyalım	114
Okuduğunu Anlama: Beş Çam Ağacı.....	115
Kazanım Pekiştirme Testi.....	116
Okuduğunu Anlama: Satılık Uzay Mekiği	118
Etkinlik: Bilgisayar	122
Kavrama Testi	123

5 - Tema: Millî Kültürümüz

YAZIM KURALLARI.....	128
Alıştırma: Büyük mü Yazalım Küçük mü?.....	129
Okuduğunu Anlama: Anadolu'nun Tarihi	130
Kazanım Pekiştirme Testi.....	132
Sayıların Yazımı	134
Alıştırma: Sayıları Nasıl Yazalım?.....	135
Kazanım Pekiştirme Testi.....	136
Kısaltmaların Yazımı	137
Alıştırma: Kısaltmalarla Görselleri Eşleştirelim.....	140
Okuduğunu Anlama: Fıkralarla Düşünelim.....	141
Pekiştirme Sözcükler	143
Alıştırma: Cümleleri Pekiştirmelerle Tamamlayalım	144
Bağlaçların Yazımı	134
Etkinlik: Boşlukları Nasıl Dolduralım	146
Kazanım Pekiştirme Testi.....	147
Okuduğunu Anlama: Tavşan ile Kaplumbağa.....	149
Kavrama Testi	154

7 - Tema: Sağlık ve Spor

YAZMA ÇALIŞMALARI	182
Yazmaya Nasıl Başlayalım?	183
Etkinlik: Şiiri Tamamlayalım	186
Etkinlik: Hikâye Yazalım	187
Etkinlik: Öyküyü Tamamlayalım	188
Etkinlik: Bilgilenelim	189
Etkinlik: Temayı Seçelim Metnimizi Yazalım.....	190
Etkinlik: Aralarında Bir Olay Mı Var?	191
Etkinlik: Tiyatro Eserini Canlandıralım	192
Etkinlik: Yazalım, İmzalayalım	195
Kavrama Testi	196

6 - Tema: Okuma Kültürü

METİN TÜRLERİ.....	158
Hikâye Edici Metinler	159
Bilgilendirici Metinler	162
Etkinlik: Metinde Ne Anlatılıyor?.....	165
Okuduğunu Anlama: İmzalı Kitap	166
Metinde Konu ve Ana Düşünce.....	170
Etkinlik: Metinle İlgili Çıkarımlarda Bulunalım	171
Etkinlik: Doğru mu Yanlış mı?.....	172
Metin ve Başlık.....	175
Etkinlik: Metinlerin Adı Ne Olsun?.....	176
Okuduğunu Anlama: Başlık Yazalım ve Yorumlayalım.....	177
Kavrama Testi	179

8 - Tema: Doğa ve Evren

GÖRSEL OKUMA.....	200
Etkinlik: Yönergeleri Takip Ediyoruz.....	201
Görsel Okur Yazarlık Nedir?.....	202
Etkinlik: Görseller Ne Anlatıyor?.....	203
Etkinlik: Görsellerin Dili	204
Etkinlik: İşin Aşamalarını Yazalım.....	206
Etkinlik: Görsellerden Metinlerin Konusunu Tahmin Edelim	208
Etkinlik: Görselleri Metne Yerleştirelim	210
Grafik, Tablo ve Çizelgeleri Okuma.....	212
Etkinlik: Grafik ve Tablo Okuma	213
Etkinlik: Hava Durumunu Okuyalım	214
Alıştırma: Sembollerin Karşılığını Yazalım	215
Kavrama Testi	216

1. Bölüm: Sözcükte Anlam**T.4.1. DİNLEME / İZLEME**

T.4.1.4. Dinlediklerinde / izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.

T.4.2. KONUŞMA

T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.

T.4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.

T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.

T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.

T.4.3. OKUMA / Akıcı Okuma / Söz Varlığı/ Anlama

T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.

T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.

T.4.3.3. Şiir okur.

T.4.3.6. Okuma stratejilerini uygular.

T.4.3.10. Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri belirler.

T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.

T.4.4. YAZMA

T.4.4.8. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.

T.4.4.19. Yazdıklarında kelimeleri gerçek, mecaz ve terim anlamları ile kullanır.

T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.

2. Bölüm: Sözcük Gruplarında Anlam**T.4.3. OKUMA / Söz Varlığı / Anlama**

T.4.3.11. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.

T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler.

T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.

T.4.3.19. Metinle ilgili sorular sorar.

T.4.4. YAZMA

T.4.4.19. Yazılarında kelimeleri gerçek, mecaz ve terim anlamları ile kullanır.



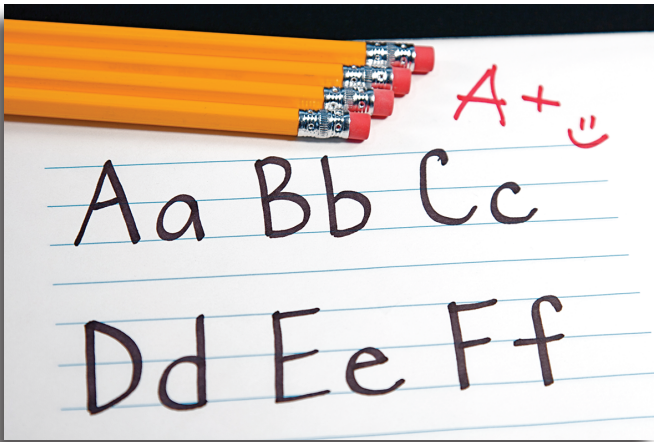
Gerçek Anlam



İnsanlar, duygu ve düşüncelerini anlatmak, diğer insanlarla iletişim kurmak amacıyla değişik yollar denemiştir. İlk insandan bu yana insanlığın meramını anlatma ihtiyacı hep var olmuştur. Sözcüklerle aktarma yapamadığı dönemlerde mağara duvarlarına resimler çizmiş, avladığı ya da gördüğü hayvanları dolayısıyla duygularını da bu yolla paylaşmıştır. Beden dilini de eklediği bu aktarımlar da sözcükler yoktu. Daha sonra kendisini çeşitli seslerle ifade etmeye çalışmıştır. Bunlar, coşkularını dile getirdiği ya da hayvanların seslerini taklit ettiği ünlemlerdi.

İnsanlar, düşünmeye başladıktan sonra bunları paylaşma ihtiyaçları da arttı. Araştırmalar, konuşmanın insanın düşünme yetisiyle paralel geliştiğini ortaya koymuştur. Bilim insanları, dil ve düşüncenin birbirini etkilediğini belirlemiştir.

Konuşmanın gerçekleşmesi için seslerin anlamlı birliğe dönüşmesi, bir düşünceyi, duyguyu karşılması sözcüklerle mümkün olmuştur. Sözcükler önce konuşma dilinde kullanılmış, daha sonra yazı diline aktarılmıştır. Dolayısıyla dil, konuşma ve yazı dili olarak iki yönde gelişmiştir. Yazı dilinin temeli harflere dayanırken konuşma dilinin temeli sestir. Yazı dilini doğru ve güzel kullanmak için noktalama işaretlerine ve yazım kurallarına dikkat etmek gerekirken konuşma dilinde vurgu, tonlama, sesin tınısı, şiddeti, yüz ve beden hareketleri önemlidir.



Sözcükler dili oluşturur. Dilde anlamı olan tek ya da çok heceli ses öbeklerine **sözcük (kelime)** diyoruz.

Sözcükler önceleri tek bir kavramı, varlığı, durumu karşılamak üzere kullanılmıştır. Bu anlamı temel anlamdır ve sözlükte (1) rakamıyla gösterilmiştir. Ancak sözcükler zamanla birden fazla kavramı, nesneyi, durumu karşılayarak yeni anlamlar taşımaya başlamıştır. Sözcüğün kullanılmaya başlandığındaki ilk anlamından uzak olmayan, çeşitli benzerlikler nedeniyle kazandığı birden fazla anlamı ortaya çıkmıştır. Bunlar yan anlam olarak adlandırılır. Bir sözcüğün yan anlam kazanmasında en etkili unsur, yakıştırma yapılması ya da benzerlik kurulmasıdır. Bir sözcüğün birden fazla yan anlamı olabilir. Bunlar sözlükte (2, 3, 4...) şeklinde gösterilir. Sözcüğün temel ve yan anlamı o sözcüğün **gerçek anlamını** oluşturur.

DİL

ÖRNEK

Boğazını muayene eden doktor, Ali'ye **dilini** çıkarmasını söyledi.



“Dil” sözcüğü, “ağız boşluğunda tatmaya, yutkunmaya, konuşmaya yarayan organ” anlamıyla kullanılmıştır. Sözcüğün sözlükte (1) numara ile gösterilen anlamı budur.

ÖRNEK

Kapının **dili** bozulduğu için kapanmıyormuş.



Bu cümlede “dil” sözcüğü, “bir aygıtın uzun, yassı ve dönen bölümleri” anlamında kullanılmıştır. Kapının açmaya ve kapamaya yarayan, kilidin içinde dönen bölümü, ağız içinde dönen dil ile yakıştırma ya da benzerlik kurularak kazandığı bir anlamdır.

ANAHTAR

ÖRNEK

Anahtarını çıkarıp kapıyı açmak üzereydi ki köpeği gördü.



“Anahtar” sözcüğü burada “kilidi açıp kapamak için kullanılan araç, açar, açkı” anlamında yani gerçek anlamıyla kullanılmıştır.

ÖRNEK

Vidayı elinle sıkamazsın, anahtar kullan.



Bu cümlede “anahtar” sözcüğü “somunları ya da vidaları çevirerek sıkıştırıp gevşetmek için kullanılan çelik saplı araç” anlamıyla kullanılmıştır.

KOL

ÖRNEK

Daha rahat çalışabilmek için gömleğinin kollarını kıvrıdı.



Cümledeki “kol” sözcüğü, “giysinin kolu saran bölümü” anlamında kullanılmıştır.

ÖRNEK

Dengesini kaybedip bisikletten düşünce kolu kırılmış.



“Kol” sözcüğü cümlede, “insan vücudunda omuz uçlarına kadar uzanan bölüm” anlamında kullanılmıştır.

Örneklerdeki sözcüklerin anlamları arasında nasıl bir bağlantı kurularak farklı anlamlarda kullanıldığını sınıfta tartışın.

ÖRNEK

Aşağıda “baş” sözcüğünün anlamlarını inceleyin.

BAŞ

1. isim, anatomi İnsan ve hayvanlarda beyin, göz, kulak, burun, ağız vb. organları kapsayan, vücudun üst veya önünde bulunan bölüm, kafa, ser
“Sağ elinin çevik bir hareketiyle başındaki tülbendi çekip aldı.” - **N.Cumalı**
2. Bir topluluğu yöneten kimse
“Cumhurbaşkanı devletin başıdır.” - **Anayasa**
3. Başlangıç
“Hafta başı. Ay başı. Yılbaşı. Satır başı.”
4. Temel, esas
“Gücün, erdemliğin, bilimin, her şeyin başı paradır, para.” - **H. E. Adıvar**
5. Arazide en yüksek nokta
“Dağın başı. Tepenin başı.”
6. Bir şeyin genellikle toparlakça ucu
“Avucumuzun içinde sakladığımız sigaraların yanmış ucu ile fitillerin başını yaktık.” - **F. R. Atay**
7. Bir şeyin uçlarından biri
“Merdiven başında beni çağırdı.” - **A. Kutlu**
8. Kasaplık hayvanlarda ve bazı yiyeceklerde adet
“Yirmi baş koyun. Üç baş soğan.”
9. Sarraflık hakkı
10. Bir şeyin yakını veya çevresi
“Güzel bir sonbahar havasında şair, havuz başına uzanır gibi oturmuş, güneşleniyordu.” - **A. Kabaklı**
11. “Önem veya yönetim bakımından ileride olan, en önemli, en üstün” anlamlarında birleşik kelimeler yapan bir söz
“Başbakan, başçavuş, başhekim, başkent, başöğretmen, başpehlivan, başrol, başsavcı.”
12. Güreşte pehlivanların ayrıldıkları beş derecenin en yükseği
“Başa güreşmek.”

Kaynak: <http://www.tdk.gov.tr>

Mecaz Anlam

Bir sözcüğün gerçek anlamı dışında, başka bir kavramı karşılamak üzere kazandığı anlam, **mecaz anlam**dır. Mecaz, anlatımları renklendirmek ve güçlendirmek için kullanılır. Sözcükler, cümlede başka sözcüklerle grup oluşturduğunda mecazlı anlam kazanırlar.

Deyimlerde ve atasözlerinde mecaz anlamda sözcükler çokça kullanılır:

Rayına oturtmak (deyim)

“Bozulmuş, düzensiz hâle gelmiş bir işi yoluna koymak, iyi duruma getirmek.”

Rüzgâr eken fırtına biçer (atasözü)

“Herkesin zarar görmesine yol açacak işler yapan kimse, çok sert tepkilerle karşılaşır ve sonunda en büyük zarara kendisi uğrar.”

ÖRNEK

Sistemli ve düzenli çalışmaktır başarının **anahtarı**.

Cümlede “anahtar” sözcüğünün “istenen bir şeyi ele geçirmeyi sağlayan etken” anlamında kullanıldığını görüyoruz.

ÖRNEK

Onun sağlam karakterine kimse **dil uzatamaz**.

“Dil” sözcüğü deyim içinde kullanılmıştır ve “bir kimse ya da şey için kötü söylemek” anlamındadır.

ÖRNEK

Bu konuyu neden herkese anlatıyorsun, “**Kol** kırılır yen içinde kalır” demiş atalarımız.

Bu cümlede “kol” sözcüğü atasözü içinde kullanılmıştır. “aile içindeki, arkadaşlar arasındaki uyuşmazlıklar yabancılara duyurulmamalıdır.” anlamındadır.

KARINCA

Bir buğday tanesine

Dört elle sarılıyor.

Uyuşuk **tembellere**

Bakıp da **darılıyor.**

İbret alın çocuklar

Çalışkan karıncadan.

Uyuşuk tembellerden

Var mı hiç **adam olan?**

Bülent ÖZCAN



- 1 Şiirde kırmızıyla yazılan “dört elle sarılmak” “ibret almak” ve “adam olmak” ifadeleri deyimdir. Bu deyimlerin anlamlarını yazın. Deyimleri birer cümlede kullanın.

Dört elle sarılmak:

.....

Cümle:

Adam olmak:

.....

Cümle:

İbret almak:

.....

Cümle:

.....

- 2 Yeşil yazılan sözcüklerin gerçek anlamlarıyla mı mecaz anlamlarıyla mı kullanıldıklarını yazın.

.....

●● Alıştırma: Sözcüklerin Anlamlarını Bulalım

Aşağıdaki cümlelerde renkli yazılmış sözcükleri anlamlarına göre değerlendirip ilgili bölümü işaretleyin.

	Gerçek	Mecaz
Trafik kazasında baş ından yaralanmıştı.	✓	
Doğum gününde anneme altın bilezik aldık.		
Kör bıçakla meyveleri doğramaya çalışıyor.		
Sokağın ağzı ndan bize el sallıyor.		
Söyledikleri beni çok kırdı .		
Küçük yaşta bu kadar büyük sorumluluğu omuzladı .		
O paket çok ağır , tek başına taşıyamazsın.		
Yaz boyunca sokaklarda başiboş dolaştı bu köpekler.		
Öğretmenimizin renkli bir kişiliği var.		
Yeni aldığı şapkayı otobüste unutmuş.		
Cüzdanını çantasının gözüne koydu.		
Market için ayırdığım paradan kırparak aldım bu çizmeyi.		
Ben de okumak istiyorum o kitabı.		
Senin bu işte çalışmaya gönlün varsa başka.		

Sözcük Gruplarında Anlam**1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde deyim kullanılmamıştır?**

- A) Bir sürü iş vardı, ona elim değmedi.
- B) Elimden gelse ona karşı dururdum.
- C) Manzaranın güzelliği hepimizi büyülemişti.
- D) Zaman geçtikçe konun asıl nedeni su yüzüne çıktı.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “el” sözcüğü deyim içinde kullanılmıştır?

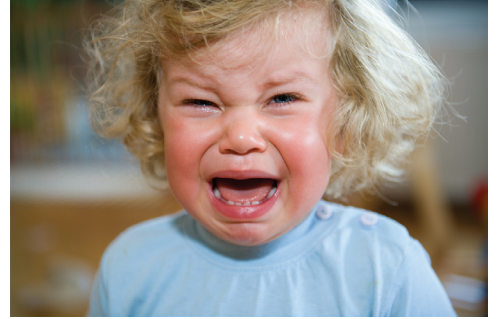
- A) Baktım onun yapacağı yok ben ele aldım proje planlaması işini.
- B) Çaydanlığın buharından elim yandı.
- C) Arabanın ardından uzun süre el salladı.
- D) Annemin elinin lezzetini herkes takdir eder.

3. (I) Yolculuk boyunca aç susuz kalmıştık. (II) Bu şekilde daha iki saat gideceğiz gibi görünüyordu. (III) Açlık neyse ama susuzluktan dilimiz damağımız kurumuştur adeta. (IV) Boğazına düşkün kardeşim neyse ki uyuyordu ve dünyadan haberi yoktu.

Numaralanmış cümlelerin hangisinde deyim kullanılmamıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

4.

**Yukarıdaki görsel için aşağıdaki söz gruplarından hangisi kullanılmaz?**

- A) Ağaran baş, ağlayan göz gizlenmez.
- B) Ağlamak para etmez.
- C) İki gözü iki çeşme ağlamak
- D) İçin için gülmek

5. Aşağıdaki görseller ile cümleleri inceleyin.

Hangi cümlede altı çizili sözcük, görseli anlatmamaktadır?

A)



Kemal ağabeyim üç günde bütün ekinleri biçti.

B)



Gelen mesaja, ikisi de çok şaşırmıştı.

C)



Zor gününde yanında olamayan arkadaşlarını elemesi gerekiyordu.

D)



Vücudu çok esnek olduğu için istediği hareketi yapabiliyordu.

6. I. Vardığın yer körse gözünü kapa.
II. Güvenme varlığa, düşersin darlığa.
III. Zaman sana uymazsa sen zamana uy.
IV. Zararın neresinden dönülse kârdır.

Numaralanmış atasözlerinden hangileri anlamca aynıdır?

A) I ve II

B) I ve III

C) II ve III

D) II ve IV