

**5.**  
**SINIF**

# STÜDYO TÜRKÇE

- Ön Değerlendirme Çalışmaları
- Açık Uçlu Sorular
- Süreç Odaklı Değerlendirme
- Örnek Yazılı Senaryoları
- Dört Temel Dil Becerisi
- EDE Modeli'ne Uygun

Dinleme Metinleri



Yeni Müfredata Uygun

Öğrenme Çıktısı Odaklı

Akıllı Tahta  
Uyumlu



**turuncu**



**5.**  
**SINIF**

**STÜDYO**  
**TÜRKÇE**



turuncu

# İÇİNDEKİLER

## 1. TEMA: OYUN DÜNYASI

### 1. Metin: Anne, Sen Çocukken

Hazırlık - Okurken .....	4
Okuma .....	6
Söz Varlığını Geliştirme - Çözümleme .....	8
Alıştırma - 1 .....	10
Alıştırma - 2 .....	12
Alıştırma - 3 .....	14
Noktalama İşaretleri - 1 .....	16
Yazım Kuralları - 1 .....	17
Yazma .....	18
Dinleme-Konuşma .....	19
Açık Uçlu Sorular .....	20

### 2. Metin: Aykırı Oyuncaklar

Hazırlık - Okurken .....	22
Okuma .....	24
Söz Varlığını Geliştirme - Çözümleme .....	26
Alıştırma - 1 .....	28
Alıştırma - 2 .....	30
Noktalama İşaretleri - 2 .....	32
Yazım Kuralları - 2 .....	34
Yazma .....	36
Dinleme - Konuşma .....	37
Süreç Odaklı Değerlendirme .....	38

## 2. TEMA: ATATÜRK'Ü TANIMAK

### 1. Metin: İrade

Hazırlık - Okurken .....	40
Okuma .....	42
Söz Varlığını Geliştirme - Çözümleme .....	43
Alıştırma - 1 .....	44
Alıştırma - 2 .....	46
Alıştırma - 3 .....	48
Noktalama İşaretleri - 3 .....	50

Yazım Kuralları - 3 .....	51
Yazma .....	52
Dinleme-Konuşma .....	53
Açık Uçlu Sorular .....	54

### 2. Metin: Keşif Kulübü

Hazırlık - Okurken .....	56
Okuma .....	58
Söz Varlığını Geliştirme - Çözümleme .....	60
Alıştırma - 1 .....	62
Alıştırma - 2 .....	64
Yazma .....	66
Dinleme - Konuşma .....	67
Süreç Odaklı Değerlendirme .....	68
1. Dönem 1. Yazılı Örnek Senaryoları .....	70

## 3. TEMA: DUYGULARIMI TANIYORUM

### 1. Metin: O Yavrular

Hazırlık - Okurken .....	78
Okuma .....	80
Söz Varlığını Geliştirme - Çözümleme .....	81
Alıştırma - 1 .....	82
Alıştırma - 2 .....	84
Alıştırma - 3 .....	86
Alıştırma - 4 .....	88
Yazma .....	90
Dinleme - Konuşma .....	91
Açık Uçlu Sorular .....	92

### 2. Metin: Korku

Hazırlık - Okurken .....	94
Okuma .....	96
Söz Varlığını Geliştirme - Çözümleme .....	98
Alıştırma - 1 .....	100
Alıştırma - 2 .....	102
Alıştırma - 3 .....	103

Yazma .....	104
Dinleme - Konuşma .....	105
1. Dönem 2. Yazılı Örnek Senaryoları .....	106

#### 4. TEMA: GELENEKLERİMİZ

##### 1. Metin: Mardin

Hazırlık - Okurken .....	110
Okuma .....	112
Söz Varlığını Geliştirme - Çözümleme .....	114
Alıştırma - 1 .....	116
Alıştırma - 2 .....	118
Yazma .....	120
Dinleme - Konuşma .....	121
Açık Uçlu Sorular .....	122

##### 2. Metin: Dedemin Arkadaşları

Hazırlık - Okurken .....	124
Okuma .....	126
Söz Varlığını Geliştirme .....	128
Çözümleme .....	129
Alıştırma - 1 .....	130
Alıştırma - 2 .....	132
Alıştırma - 3 .....	133
Alıştırma - 4 .....	134
Alıştırma - 5 .....	135
Yazma .....	136
Dinleme - Konuşma .....	137
Süreç Odaklı Değerlendirme .....	138

#### 5. TEMA: İLETİŞİM VE SOSYAL İLİŞKİLER

##### 1. Metin: Bir Tanışma

Hazırlık - Okurken .....	140
Okuma .....	142
Söz Varlığını Geliştirme - Çözümleme .....	144
Alıştırma - 1 .....	146
Alıştırma - 2 .....	148
Alıştırma - 3 .....	150
Yazma .....	152
Dinleme - Konuşma .....	153
Açık Uçlu Sorular .....	154

##### 2. Metin: Salep

Hazırlık - Okurken .....	156
Okuma .....	158
Söz Varlığını Geliştirme - Çözümleme .....	160
Alıştırma - 1 .....	162
Alıştırma - 2 .....	163
Alıştırma - 3 .....	164
Alıştırma - 4 .....	165
Alıştırma - 5 .....	166
Yazma .....	168
Dinleme - Konuşma .....	169
2. Dönem 1. Yazılı Örnek Senaryoları .....	170

#### 6. TEMA: SAĞLIKLI YAŞIYORUM

##### 1. Metin: Sıtma

Hazırlık - Okurken .....	174
Okuma .....	176
Söz Varlığını Geliştirme - Çözümleme .....	178
Alıştırma - 1 .....	180
Alıştırma - 2 .....	182
Alıştırma - 3 .....	184
Yazma .....	186
Dinleme - Konuşma .....	187
Açık Uçlu Sorular .....	188

##### 2. Metin: Elmadaki Vitamin

Hazırlık - Okurken .....	190
Okuma .....	192
Söz Varlığını Geliştirme - Çözümleme .....	194
Alıştırma - 1 .....	196
Alıştırma - 2 .....	197
Alıştırma - 3 .....	198
Alıştırma - 4 .....	199
Yazma .....	200
Dinleme - Konuşma .....	201
Süreç Odaklı Değerlendirme .....	202
2. Dönem 2. Yazılı Örnek Senaryoları .....	204

# ANNE, SEN ÇOCUKKEN...



## Hazırlık

Aşağıdaki soruları metni okumadan önce cevaplayın.

1. Küçükken en çok oynadığınız oyuncak hangisiydi? Bu oyuncakı kısaca anlatın.

.....

.....

2. Geleneksel çocuk oyunlarından hangilerini biliyorsunuz?

.....

.....

3. Bildiğiniz geleneksel çocuk oyunlarından birinin nasıl oynandığını kısaca anlatın.

.....

.....

4. Dışarıda oynadığınız oyunlar mı yoksa evde bilgisayarda oynadıklarınız mı size daha cazip geliyor? Neden?

.....

.....

5. Bugün kullandığımız bilgisayar, cep telefonu, televizyon gibi aletler anne ve babanızın çocukluğunda da var mıymış? Bu aletlerin günümüzdekilerden farklı yönleri nelermiş? Araştırıp yazın. .

.....

.....

.....

.....



## Okurken

**Metni okurken soru numarasının olduğu yere geldiğinizde okumaya ara vererek aşağıdaki soruları cevaplayın.**

1 Sizce metnin devamında anne, çocukluğunda vakit geçirmek için başka neler yaptıklarını söyleyecektir?

.....

.....

2 Sizce annesinin önerdiği oyunlar, büyük oğlunun ilgisini çekmiş midir? Neden?

.....

.....

3 Sizce annenin çocukluğunda başka neler yoktu?

.....

.....

## ANNE, SEN ÇOCUKKEN...

Televizyon karşısında yer çekimine son derece uyumlu bir açıyla halıya yayılmış çocuklara hayretle baktım. Elleriindeki cipsleri Dünya Rekorları kitabına girebilecek hızda atıştırıyorlardı.

İkisinin de dikkatini aynı anda çekebilecek bir ses tonu kullanarak "Biliyor musunuz?" dedim. "Benim çocukluğumda televizyon falan yoktu. Cips de yoktu ama çok güzel vakit geçirmeyi bilirdik."

"Ne yapardınız?" diye sordu büyük oğlan, meraklanmış gibi yaparak.

"Ne mi yapardık? Şey... Örneğin artık yünlerden bebekler yapardık. Sonra gazete kâğıtlarından onlara elbiseler kesip saatlerce oynardık."

"Herhalde bebekle oynamamı beklemiyorsun!" dedi oğlum gözlerini ekrandan ayırmadan. Haklı çocuk... Başka bir şey bulmalıyım... 1

"Sonra sohbet ederdik arkadaşlarımızla." diye devam ettim.

"Hangi konuda?"

"Ne bileyim işte 'Dünya neden dönüyor? Başka yıldızlarda hayat var mı?' falan..."

"Aman anne, bunların çoğu sır olmaktan çıktı. Artık herkes neyin ne olduğunu biliyor. Kimi bulayım dünyanın neden döndüğünü anlatmak için?"

E doğru, haksız değil...

"Sokakta oynardık arkadaşlarımızla: Dönmece, istop, seksek, tilki tilki saat kaç..."

"Haa iyi, ben de sokağa çıkıp oyun oynayacağım diye cadde ortasında koşuşup dururken, arabaların altında ezileyim yani!"

"Aman aman! Sokağa çıkmayıver canım, onu demek istemedim. Arkadaşlarınla evde güzel güzel oynayabileceğiniz oyunlar kurabilirsiniz. Uçtu uçtu kuş uçtu, isim-şehir falan... Ya milyoner oyununa ne dersin?" 2

"Ay anne, vaktim olsa güleceğim. Bu demode esprileri arkadaşlarımla yanında da yapayım deme sakın, olur mu?"

Hoppala! Bu çocuk da esprilerimden hiç anlamaz. Aslında ben espri de yapmamıştım ki, ciddi ciddi konuşuyordum. Neyse, küçük oğlumu kurtarmaya çalışayım bari televizyon canavarının hipnozundan.

"Yavrum, gelsene biraz, bak ne söyleyeceğim..."

"Gelemem, televizyon seyrediyorum. Sen gel!"

"Ben 'gel' deyince gelinir, tamam mı? Ben anneyim. Ayrıca yaşlı ve yorgun bir kadını. Beni gereksiz yere yürütme."

"Yürüyüşe çıkacağım deyip saatlerce yürüyorsun ama..."



"O başka... Yürüyüşü karıştırma. Gel sen şimdi buraya, sana kendi çocukluğumdan söz edeyim. Biliyor musun, benim çocukluğumda televizyon yoktu."

Yüz ifadesi önce yumuşadı, sonra şaşkınlığa döndü.

"Çok şükür, küçüğü olsun etkileyebildim." diye düşünürken çocuk, ilk sorusunu sordu:

"Bilgisayar var mıydı?"

"Yoktu ya! Bilgisayar da yoktu! Ama biz zamanımızı kitap okuyup arkadaşlarla sohbet ederek ya da oyunlar oynayarak geçirirdik."

"Başka neler yoktu?" 3

"Cep telefonu, tablet... Biz müziğimizi, frekansını düğmeyle çevirerek aradığımız bir radyodan ya da kocaman şerit bantlı teyplerden dinlerdik. Zaten onları da ellememize izin verilmezdi ya, bozulmasınlar diye... Siz zamanınızın kıymetini bilmiyorsunuz. Her şeyiniz var, yine canınız sıkılıyor. Benim bisikletim, çalışma masam, kitaplığım yoktu. Renkli silgilerim, kalem kutum yoktu. Kalemlerimin ucunda tuhaf oyuncaklar sallanmazdı."

"Aaa! Kitap, kalem var mıydı?"

"Canım, neden olmasın? Elbette kitap vardı. Kalem de vardı. Okula nasıl gideceğiz?"

"Peki, senin çocukluğunda okul var mıydı?"

"Tabii vardı canım, okul olmaz olur mu hiç? Ama okula sizin gibi servis arabalarıyla değil, yürüyerek giderdik!"

"Senin çocukluğunda yürümek için yollar var mıydı?"

"Dağ başında yaşamıyorduk ya, tabii ki yollar vardı. Sabah erkenden kalkıp çantamızı alır, okula yollanırdık. Üstelik bizim zamanımızda beslenme saati diye bir şey de yoktu."

"Neden? Beslenme çantaları mı yoktu?"

"Hayır, beslenme saati diye bir kavram yoktu."

"Yani senin çocukluğunda kavramlar da mı yoktu?"

"Hayır canım, kavramlar vardı da... Yani, belki tamamı yoktu. Kavramlar zaman içinde yerleşiyor."

"Yani senin çocukluğunda zaman yok muydu?"

Anladım, bu çocuk benimle alay ediyor. Şuna bak, ne kadar da ciddi soruyor ama. Alay mı, yoksa gerçek mi? Çocuk bilmek istiyor belki! Tam şimdi öğrenmeye hazırken...

"Zaman olmaz olur mu? Her zaman var olmuştur yavrum. Zaman sonsuzdur."

"Sonsuz ne demek anne?"

"Sonsuz?.. Sonu olmayan... Yani... Şey... Bence sen gidip şu televizyondaki filmin sonunu izle. Benim biraz işim var."

**Oğlum, Ben Çocukken, Aytül Akal**  
**Tudem Yayınları, 2024**





## Söz Varlığını Geliştirme

**A** Anlamları verilen sözcükleri, metinden bularak açıklamalarının üzerine yazın.

Yer kütleinin çekimi etkisiyle bir cismin, türlü bölümlerine uygulanan güçlerin bileşkesi

Varlığı veya bazı yönleri açığa vurulmak istenmeyen, gizli kalan, gizli tutulan şey

Şaşma ile birlikte kınama anlatan bir söz

İnce anlamlı, düşündürürken güldüren söz

Bir şeyin sebebini anlamak için çaba harcamak

Televizyonun camı



## Çözümleme

1. Anne, çocuklarının yaşındayken arkadaşları ile hangi oyunları oynamış?

.....

.....

2. Büyük oğlu, annesinin anlattıkları karşısında nasıl bir tepki vermiştir?

.....

.....

3. Size annesinin anlattıkları küçük oğlunun ilgisini çekmiş midir? Bunu metindeki hangi ifadelerden anladınız?

.....

.....

4. Annesi küçük oğlunun soruları karşısında ne düşünmüş ve ona ne yapmasını söylemiştir?

.....

.....

5. Sizce anne, çocuklarına niçin kendi çocukluğunda oynadıkları oyunlardan söz etmiştir?

.....  
.....

6. Anne çocukluğunda televizyon olmadığını söylediğinde küçük oğlu ne hissetmiştir? İşaretleyin.

Üzülmüştür.

Mutlu olmuştur.

Şaşırmıştır.

7. Çocukların yerinde siz olsaydınız nasıl oyunlar oynardınız?

.....  
.....

8. Sizce oyun oynamak ve sosyalleşmek arasında nasıl bir ilişki vardır?

.....  
.....

9. Okuduğunuz metindeki kişilerin yerinde olsaydınız siz neler yapardınız?

**Annenin yerinde olsam** .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
..... yapardım.

**Çocukların yerinde olsam** .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
..... yapardım.



## Alıştırma - 1

A

"Düşmek" sözcüğünün verilen anlamlarını inceleyin ve cümlelerin altına sözcüğün hangi anlamda kullanıldığını yazın.

### "Düşmek"

- Bizim köy şu karşı dağın ardına düşer.

.....  
.....

- Havada uçan kuş, fişegin etkisiyle bir anda yere düştü.

.....  
.....

- Futbolcu, sahanın ortasında yere düştü.

.....  
.....

- Uçak, Erzurum yakınlarına düşmüş.

.....  
.....

- Yapılacak kermeste bana stantları kurma işi düştü.

.....  
.....

### Hatırlatma

Türkçede sözcüklerin tek bir anlamı yoktur. Sözcükler cümle içinde kullanımına göre farklı anlamlar kazanır. Bu duruma **sözcüklerde çok anlamlılık** denir.

Sözcüklerin anlamı belirlenirken TDK Güncel Türkçe Sözlük'ten yararlanılır.

TDK Güncel Türkçe Sözlük'e ulaşmak için karekodu okutun.



**B** Aşağıdaki sözcüklerin zıt anlamlılarını bularak cümle içinde kullanın.

	Sözcük	Zıt Anlamlısı	Cümle
1.	Yumuşak		
2.	Kalabalık		
3.	İleri		
4.	Merhametli		
5.	Yorulmak		
6.	Başlamak		
7.	Bulanık		
8.	Artmak		
9.	Bolluk		
10.	Dolu		
11.	Esaret		
12.	Yüksek		
13.	Kâr		
14.	Kaybetmek		
15.	Kaba		
16.	Ödül		
17.	Övmek		
18.	Ucuz		

#### Hatırlatma

- Anlamca birbirinin karşıtı olan, birbirleriyle çelişen sözcüklere **zıt anlamlı sözcükler** denir.
- Türkçede her sözcüğün zıt anlamlısı olmayabilir.
- Bir sözcüğün olumsuzluğu, o sözcüğün zıt anlamlısı değildir.



## Alıştırma - 2

**A** Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerin hangi anlamda kullanıldığını işaretleyin. Daha sonra bu sözcükleri istenilen anlam özelliğine uygun olarak cümlede kullanın.

- Okuldan hemen dönmediğim için annem çok kızdı.  Mecaz  Terim

Gerçek anlamıyla cümle: .....

.....

- Bu durum her açından bizi çok yoracak.  Mecaz  Gerçek

Terim anlamıyla cümle: .....

.....

- Bu alanda oyun oynamamız yasakmış.  Mecaz  Gerçek

Terim anlamıyla cümle: .....

.....

- Haberi aldıktan sonra içimize bir ateş düştü.  Mecaz  Terim

Gerçek anlamıyla cümle: .....

.....

- Odanın perdesini akşam olmadan çekerdi.  Gerçek  Mecaz

Terim anlamıyla cümle: .....

.....

- Balon, gürültüyle patladı ve hepimiz çok korktuk.  Terim  Gerçek

Mecaz anlamıyla cümle: .....

.....

- Her zaman olduğu gibi yine sıkıntı basmıştı.  Terim  Mecaz

Gerçek anlamıyla cümle: .....

.....

**Hatırlatma**

Bilim, sanat, meslek gibi belli bir alana ait sözcüklere **terim** denir. Bu sözcükler tek başına söylendiğinde belli bir alan aklı gelir. Sözcüğün terim anlamı da gerçek anlamıdır.

**B** Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerin gerçek anlamda mı, mecaz anlamda mı kullanıldığını işaretleyin.

Cümleler	Gerçek Anlam	Mecaz Anlam
1. O yıl okula <u>yeni</u> başlamıştım.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Yeni arkadaşımızın kibar bir <u>havası</u> vardı.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Bizim ev köyün <u>başında</u> , okul da öteki başındaydı.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Kapının kırılan <u>kolunu</u> hemen değiştirmeniz gerekiyor.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Kardeşinin ilgisiz tavrı, Bora'ya <u>dokunmuştu</u> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Zavallı ninenin bakması gereken üç <u>boğaz</u> vardı.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Elindeki formu <u>doldurmuş</u> , görevliye hemen vermişti.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Ablasının düğününde dans ederken babasının <u>ayağına</u> bastı.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Akşam yemeğinde yaptığı <u>soğuk</u> şakalara kimse gülmedi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Merdivenlerden inerken terliğimin bir teki ayağımdan <u>çıktı</u> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Satıcı, ürünlerin fiyatları ile istediği gibi <u>oyunuyordu</u> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. <u>Donmuşum</u> , bu tavrı karşısında hiçbir şey söyleyemiyordum.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Hatırlatma

**Gerçek Anlam:** Bir sözcüğün herkes tarafından bilinen, en yaygın kullanılan anlamıdır. Sözcüğün sözlükteki ilk anlamı ve bu anlamdan çok uzaklaşmadan kazandığı yeni anlamıdır.

**Mecaz Anlam:** Bir sözcüğün gerçek anlamından tamamen uzaklaşarak kazandığı yeni anlamıdır. Mecaz anlam, anlatımı renklendirmek ve kuvvetlendirmek için ortaya çıkmıştır.



## Alıştırma - 3

**A** Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüğün somut anlamda mı yoksa soyut anlamda mı kullanıldığını işaretleyin.

Cümleler	Somit	Soyut
1. <u>Güneş</u> , karşı dağlara yaslanmış, ortalık kararmaya başlamıştı.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Ona yardım etmenin <u>sevincini</u> yaşıyordum içimde.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. <u>Sevgi</u> , en yakın arkadaşımıdır.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Duyduğu <u>ses</u> , korkmasına neden oldu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Bu <u>sıcak</u> havalarda dışarı pek çıkmazdı.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Deprem olunca hepimiz <u>korku</u> içinde kaldık.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Yaşadığı <u>acı</u> , yüzünden belli oluyordu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**B** Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüğün genel anlamda mı yoksa özel anlamda mı kullanıldığını işaretleyin.

Cümleler	Genel	Özel
1. <u>Salep</u> , bizim buralarda pek yetişmez.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Babam, <u>atı</u> yularından tutup bahçe çitine bağladı.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. <u>Kadının</u> yabancı olduğu duruşundan belli oluyordu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. <u>Kitap</u> , insanın karanlık zihninde yeni ufuklar açar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. <u>Köpek</u> , siz ona nasıl davranırsanız davranın en sadık dostunuzdur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Bahçede top oynayan <u>çocuk</u> , benim kardeşimdir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. <u>Okul</u> , eğitim ve öğretim yuvasıdır.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Hatırlatma

- Beş duyu organından en az biriyle algılanabilen kavram ve varlıkları karşılayan sözcüklere **somit anlamlı sözcükler** denir. Beş duyu organından herhangi biriyle algılanamayan kavram ve varlıkları karşılayan sözcüklere ise **soyut anlamlı sözcükler** denir.
- Kapsamı, içeriği fazla olan veya aynı türden varlıkları topluca karşılayan sözcükler **genel anlamlı**; kapsamı, içeriği daha az olan veya aynı türden varlıkları tek tek karşılayan sözcükler ise **özel anlamlı sözcükler**dir.

**C** Arda, Beren, Can, Damla ve Emre oyun oynamak istemektedirler ancak saklambaç mı yoksa körebe mi oynayacaklarına karar verememişlerdir. Bunun için oylama yapmışlar ve üç kişinin oyu ile saklambaç oynamışlardır.



Emre



Damla



Beren



Arda



Can

Oynamak istedikleri oyunlarla ilgili şunlar bilinmektedir:

- Arda ve Emre farklı oyunları oynamak istemiştir.
- Beren ve Damla körebe oynamak istememiştir.
- Can körebe oynamak istemiştir.

**Buna göre Arda'nın körebe oynamak istemesi durumunda saklambaç oynamak isteyen çocukların görseli aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir? İşaretleyin.**







## Noktalama İşaretleri - 1

Aşağıdaki cümlelerde ( ) ile belirtilen yerlere hangi noktalama işaretinin getirileceğini bularak yazın. Daha sonra bunları, cümlede kullanıldıkları görevlerle cümlelerin numaralarından yararlanarak eşleştirin.

1

Değerli meslektaşlarım( ) hepiniz hoş geldiniz.



Birbiri ardınca gelen eş görevli sözcüklerin arasına konur.

2

Her sabah erkenden uyanırım( )



Anlamca tamamlanmış olumlu veya olumsuz cümlelerin sonuna konur.

3

Törenin 17( )45'te başlayacağı söylendi.



Soru bildiren cümlelerin sonuna konur.

4

Çocuk( ) kitaplarını alıp evin yolunu tutmuş.



Saat ve dakika gösteren sayıları birbirinden ayırmak için konur.

5

Bu kitabın anlatımı akıcı( ) etkileyici ve özenlidir.



Sayıların yazılışında kesirleri ayırmak için kullanılır.

6

Oraya gittiğimizde herkesin sorduğu şuydu:  
( ) Nereleri gezdiniz?



Yazıda satır başına alınan konuşmaları göstermek için kullanılır. Buna konuşma çizgisi de denir.

7

Her sabah 0( )5 litre su içmelisin.



Kişi adlarından sonra gelen saygı ve ünvan sözlerinden sonra konur.

8

Yalnızca iki arkadaşıyla mı samimiydi( )



Bir sözcüğün kendisinden sonra gelen sözcük veya sözcük gruplarıyla yapı ve anlam bakımından bağlantısı olmadığını göstermek ve anlam karışıklığını önlemek için kullanılır.