

İlk çizgi
romanım

Sessiz Kitap

Küçük Kız ve Köpeği

Jane Massey



 DESEN

Küçük Kız ve Köpeği

Jane Massey



 DESEN

**Nasıl yani?
Bu kitapta
yalnızca
resim mi var?**



**Ama...
Hiç yazı
yok mu?**



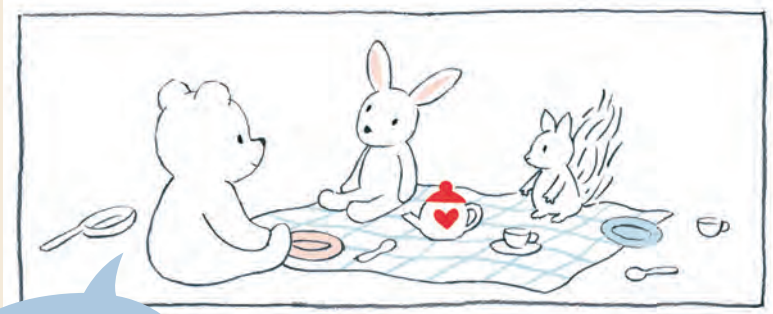
Hiç fark ettiniz mi? **Minikler kitaplarla ilk önce resimler aracılığıyla tanışıyor, kitapların dünyasına görsellerle giriyor.** Biz yetişkinler metne odaklanırken, minikler büyük bir dikkat ve konsantrasyonla resimleri “okuyorlar.”

İşte bu yüzden resimler; **hikâyenin her aşamasını hiç boşluk veya kopukluk olmadan ve metinden destek almadan yansıtmak zorunda!** Evet, ressam için gerçek bir meydan okuma olabilir ama kitapla ilk kez tanışan ve **tek başına okuyan** minik bir çocuğun kendini hikâyeye kaptırması, baştan sona sürüklenmesi için bu gereklidir.



Metin olmadan, resimler aracılığıyla herkes hikâyeyi istediği gibi, özgürce anlatabilir. Yazı yoktur, evet, ama çocuk kitaba bakarken **kendi kendine konuşur.**

Biraz sessiz olup minik okurumuza bakalım! Gözlerinin resimden resme, kareden kareye geçişini, elinin sayfaları çevirmesini izleyelim. Önce, hiçbir şey söylememeyim... Çünkü eğer her şeyi onun yerine biz çözersek, okumanın bir anlamı kalmaz! Hem, göreceksiniz; bir süre sonra minik okurumuzun, “Hikâyemi sana anlatmamı ister misin?” veya “Bak, tek başıma okuyorum!” demesi ne büyük gururdur... Görselleri okuyan çocuk, sözel anlatıma geçer; cümleler kurar, hayali balonları doldurarak hikâyeyi **neredeysen yazmış olur** ve bize bundan bahseder!



**İyi de...
neredeysi hiç
renk yok?**

Beyaz. Çok fazla beyaz. Ama tabii bir de ince siyah çizgiler, kırmızı bir elbise, yer yer sarı ve soluk mavi renk...

Aslında bu birkaç dokunuş, sakin ve huzurlu bir ortam oluşturmak için gayet yeterli.

Sonra, kırmızı bir nesne beliriyor sayfada: bir top, bir çaydanlık, bir kalem, bir balon. Bu nazik dokunuşlar, küçük kız ve köpeğinin iç dünyasını tanıyıp onlara eşlik etmemizi sağlıyor.

**Off ama...
Yağmurlu günler
çok sıkıcı!**



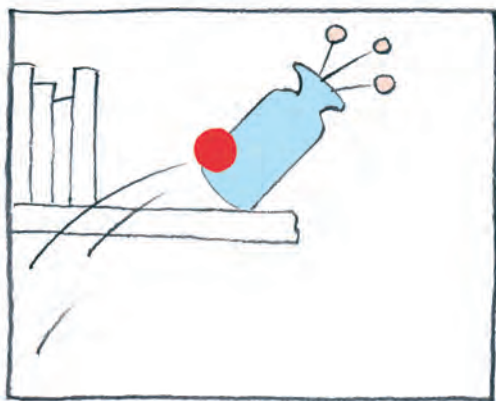
Yağmur yağıyor, dışarı çıkamıyoruz. Gerçekten mi? Hayal güçleri sayesinde küçük kız ve köpeği, duvarları aşarak gerçeklikten kaçıyorlar. Hayal kurup, "Hadi yastıklar, kayalar olsun!" diyerek oyun oynuyorlar. Hayal kurup zihninde seyahat etmek, ekran önünde vakit geçirmekten çok daha keyiflidir. Ve tabii mümkün olduğunda bir su birikintisinin üzerinden gerçekten atlamak; ıslaklığı, soğuğu, çamuru ve rüzgârı hissederek gerçek hisleri yeniden keşfetmek gibisi yoktur.

Dünyayı bedeninizle hissetmek, düşünmek ve hayal etmek: İşte büyümenin yolu budur!

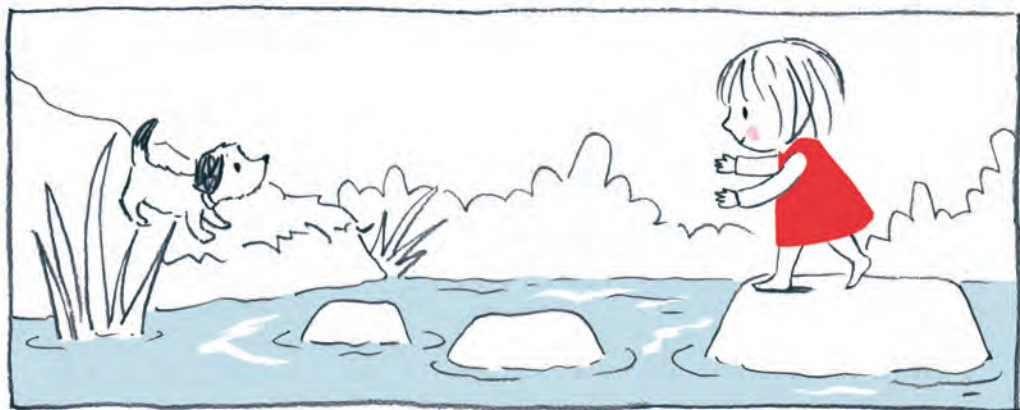
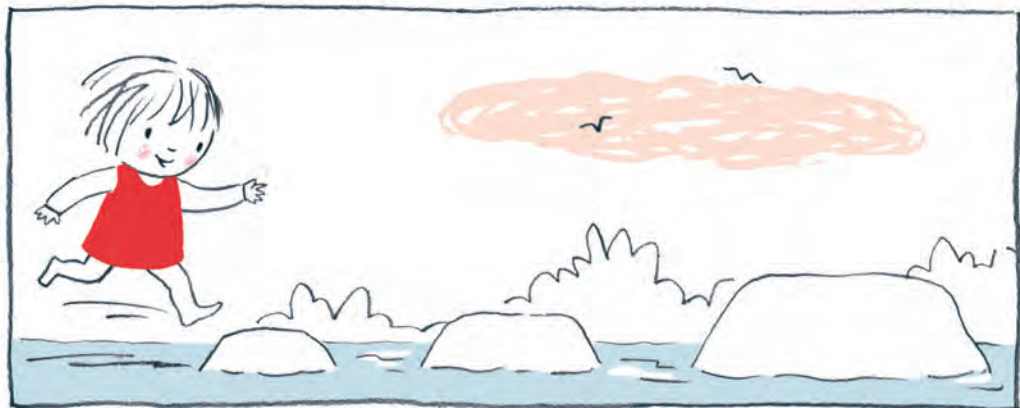
Roland'a sevgilerimle,

Jane X









KÜÇÜK KIZ VE KÖPEĞİ

© 2024, Tudem Yayın Grubu

1476/1 Sok. No:10/51 Alsancak-Konak/İZMİR

metin ve resim hakları © 2023, Éditions Nathan - Sejer, Paris - Fransa

İlk baskı 2023 yılında Fransa'da *Petiotte* adıyla 2022, Éditions Nathan - Sejer tarafından gerçekleştirilmiştir.

RESİMLEYEN: Jane Massey

TÜRKÇELEŞTİREN: Yağmur Yavaş

YAYINA HAZIRLAYAN: Ayşegül Utku Günaydın

GRAFİK UYGULAMA: Aslı Kurt

BASKI VE CİLT: Ertem Basım Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.

Başkent Organize San. Bölgesi 22 Cad. No:6 Malıköy, Temelli/Ankara

Tel: 0312 640 16 23

Birinci Baskı: Eylül 2024 (2000 adet)

ISBN: 978-625-94613-3-5

Yayınevi sertifika no: 45041

Matbaa sertifika no: 48083

Tüm hakları saklıdır. Bu yayının hiçbir bölümü, yayıncının önceden yazılı izni olmaksızın tekrar üretilemez, bir erişim sisteminde tutulamaz, herhangi bir biçimde elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt ya da diğer yollarla iletilemez, çoğaltılamaz.

DESEN, Tudem Eğitim Hizmetleri San. Tic. AŞ'nin tescilli markasıdır.

desenyayinlari.com

İlk çizgi romanım koleksiyonunun

*Sessiz Kitaplar serisi ile
görsel okumaya ilk adım!*





Minikler kitapların dünyasına önce görsellerle girer. Üç yaş ve üzeri çocuklar için özel olarak tasarlanmış bu metinsiz çizgi romanlar, okumayı öğrenmeden önce çocukların, kitaptaki kurguyu takip etmelerini, kendilerini hikâyeye kaptırıp görsel sembollerini ve anlamlarını çözmelerini mümkün kılıyor. Üstelik metin olmadığından çocuklar, hikâyeyi kendi istedikleri gibi anlatmakta özgürler. Kitapların başlarında yer alan yönergeler ise büyüklere, çocukları yönlendirmelerinde yardımcı oluyor.

Yağmur yağarken meşgul olmak ne zor! Neyse ki küçük kız ve köpeği için can sıkıntısını gidermek ve maceralara atılmak için hayal gücünden bol bir şey yoktur.



desenyayinlari.com.tr

 DesenYayinlari.Tudem

 @desenyayinlari

ISBN: 978-625-94613-3-5



9 786259 461335