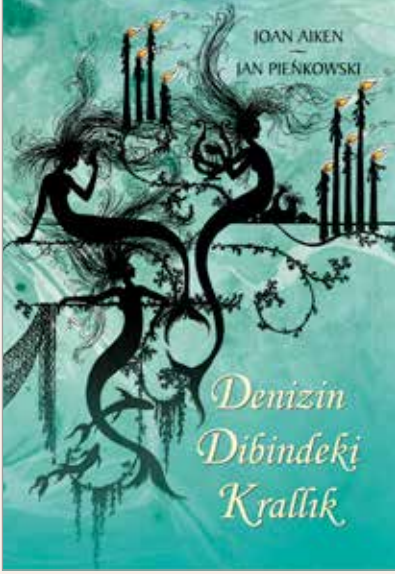


Denizin Dibindeki Krallık

Dünyaca ünlü ödüllü öykücü Joan Aiken'in yeniden anlatım yoluyla aktardığı on bir anonim Avrupa masalından oluşan, çarpıcı çizimlere sahip bir derleme



Konu:

Tek başına yaşayan balıkçı, yalnızlığa daha fazla dayanamaz ve hayatını paylaşabileceği bir eş için Şafak Kızı Zora'ya yakarır. Zora, onun bu içten yakarısına cevap verir. Fakat gel zaman git zaman, balıkçı, sadık eşinden sıkılır ve denizin krallığına giden yolun anahtarını ister. Zora son bir kez daha yardım eder ona ama balıkçı, istediğini elde edemediği gibi, güzel yuvasından da olur. Zora ise son bir kez daha yardıma koşar ama bu kez, fedakâr eşin hatırına... Kitapta, "Denizin Dibindeki Krallık" adlı bu masalın yanı sıra, kötü cadıdan kurtulmaya çalışan bir kızın öyküsünü anlatan "Cadı Yaga'nın Kızı", doğal yaşama kafa tutan ve elbette kaybeden bir kralı anlatan "Hayvanlara Savaş Açan Kral" ya da imkânsız bir sevdanın peşinde koşan ama azmiyle başarıya kavuşan bir genci anlatan "Altın Postlu Koç ve Yüz Fil" gibi, birbirinden değerli on masal daha yer alıyor.

Yazan: Joan Aiken
Resimleyen: Jan Pieńkowski
Türkçeleştiren: Arif Cem Ünver

Masal, 128 sayfa
2, 3, 4. sınıflar

Etiketler: İyi ve Kötü, Adalet, Cesaret,
Dayanışma, Efsane ve Söylenceler

Öne Çıkan Özellikler

- Klasik masal türünün en özgün örneklerinden oluşan kitap, okuru Avrupa'nın kalbinde, sihirli bir yolculuğa çıkaran cinsten öykülerden oluşuyor.
- Farklı tür ve anlatı yapılarına dair merak uyandırıyor.
- Özgün çizim teknikleri sayesinde öne çıkan resimler, hem hayal gücünün gelişimine doğrudan katkı yapıyor hem de okurun sanatsal bir bakış açısı kazanmasına yardımcı oluyor.

Tartışma Soruları

1. "Denizin Dibindeki Krallık" isimli masaldaki Zora, sizce neden her seferinde yardıma koşuyor? Sonunda pişman oluyor mu?
2. "Cadı Yaga'nın Kızı" masalındaki cadıyı tarif edebilir misiniz? Sizce, masallarda anlatılan klasik cadı tarifine uyuyor mu?
3. "Hayvanlara Savaş Açan Kral" masalında anlatılmak istenen asıl şey nedir? Kralın pişmanlığı, hangi noktadan sonra ortaya çıkıyor? Tartışın.
4. "Armut Ağacı" masalındaki kardeşlerin davranışları sizce doğru mu? Çalışmak ve paylaşmak, hayatta neden büyük önem taşır? Tartışın.
5. "Altın Postlu Koç ve Yüz Fil" adlı masalda, sizce Marko neden her seferinde bir şekilde kurtuluyor? Şansı mı yaver gidiyor, yoksa başka bir sebepten mi? Tartışın.

Sınıf Etkinlikleri

1. Masal nedir? Masal türünün özellikleri nelerdir? Araştırın ve normal öykülerle arasındaki farkı bulmaya çalışın.
2. Kitaptaki hangi masalın hangi bölümünü değiştirmek isterdiniz? Masallardan birini seçin ve ona yeni bir son yazın.
3. Başka hangi masalları biliyorsunuz? Birkaç örnek verin ve bir tanesini, hatırladığınız kadarıyla yazın.
4. Ailenize, bildikleri masalları sorun ve sınıfta arkadaşlarınıza anlatın.
5. Kitaptaki çizimlerden yola çıkarak kendi masalınızı yaratmaya çalışın. Sadece çizimlere bakarak yeni bir hikâye üretin.
6. Sizce çizimleri, kitaba nasıl bir katkı sağlamış? Siz de kitaptaki masallara kendinizce yeni çizimler yapın.