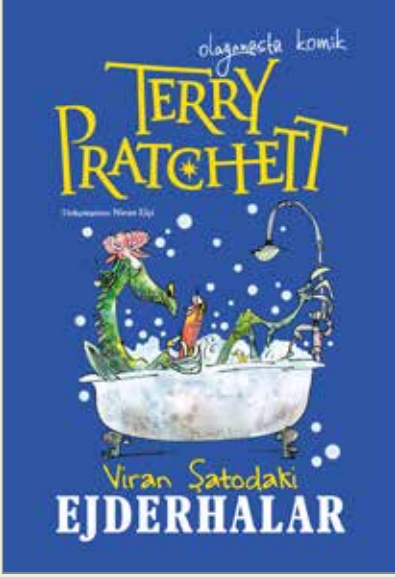


# Viran Şatodaki Ejderhalar

Fantastik-mizah türündeki öykülerden oluşan, hayal gücünü destekleyici ve öğretici olduğu kadar eğlenceli de bir hikâye derlemesi



## Konu:

On altı öyküden oluşan kitap, hayal gücünün sınırlarını esneten bir yapıya sahip. Kitapta, ejderhalarca işgal edilen bir şato yüzünden siniri bozulan Kral Arthur'dan, evdeki halının içinde yaşayan mikroskobik bir halk olan Halı İnsanları'nın "dünyayı keşfi" macerasına kadar, bilimkurgu ve fantastik türüne girebilecek öyküler yer alıyor. Ya da, bir başka öyküde, kentine turist çekmek isteyen bir belediye başkanının uydurduğu "canavar" yüzünden karmakarışık hâle gelen durumlar anlatılıyor. Tamamı bol resimli olan bu komik öyküler, hayal gücünün ve mizah duygusunun gelişimine yaptığı katkı ile türdeşlerinden kolaylıkla ayrılıyor. İçinde ejderhalar, sihirbazlar, kaplumbağalar, göl canavarları, mağara adamları ve tabii ki bolca sihir bulunan bu kitap, fantastik edebiyata dair her türden anlatıya ev sahipliği yapıyor.

Yazan: Terry Pratchett  
Resimleyen: Mark Beech  
Türkçeleştiren: Niran Elçi

Öykü, 272 sayfa  
4, 5, 6, 7. sınıflar

Etiketler: Mizah, Doğaüstü Unsurlar,  
Bilim ve Teknoloji, Efsane ve Söylenceler,  
Merak ve Araştırma

## Öne Çıkan Özellikler

- Mizahi yönü son derece kuvvetli olan kitap, klişelerden uzak, zekâ dolu öyküler okutmayı başarıyor.
- Tüm öykülerde en büyük pay hayal gücünün. Öykülerde büyük bir yaratıcılık var ve bu durum, neredeyse her cümlede yeni bir fikri doğuruyor.
- Gençlerin ilerideki dönemlerde, fantastik edebiyatın en önemli yaratımlarından biri olan Diskdünya'ya giriş yapmalarını sağlayabilecek bir kitap. İçindeki bazı öyküler Diskdünya'nın temellerini oluşturuyor.

## Tartışma Soruları

1. Kitabın yazarı Terry Pratchett, bu öyküleri henüz 17 yaşındayken kaleme almış. Sizce yazmanın bir yaşı var mıdır? Yazabilmek için önce ne kadar okumak gerekir?
2. Zamanda yolculuk yapılabilseniz, hangi çağa gitmek isterdiniz? Gidince ne yapardınız? Geçmişte bir şeyleri değiştirirseniz, bunun günümüze yansımaları nasıl olur?
3. Sizce, uzaya yolculuk etmek neden bu kadar ilgi çekici? İnsanlığın ilerlemesinde, uzay yolculuklarının ne gibi bir etkisi ve önemi var?
4. Teknolojinin faydaları saymakla bitmez; ama sizce zararları da var mı? Yenilikler, insan hayatını kötü anlamda da etkiliyor mu?
5. Seyahat etmek ve yeni yerler görmek, insana neler kazandırır? Yeni kültürlerle tanışmak, kendi kültürümüze neler katar?

## Sınıf Etkinlikleri

1. Çevrenizdeki son derece sıradan ve gündelik şeyleri kullanarak, ufak ama yaratıcı öyküler yazabilir misiniz? Örneğin bir kalem ve bir silgiden bir öykü doğabilir mi? Deneyin.
2. Seçilen beş kelimeyle ve karakter sayısını da sınırlandırarak, kısa birer fantastik öykü yazmaya çalışın.
3. Absürt veya komik bir olay kurgulayın ve resimler ve fotoğraflar da kullanarak, bu olayla ilgili bir gazete sayfası oluşturun.
4. Kurallarını tamamen sizin koyduğunuz bir evren hayal edin. Neleri şimdikinden farklı yapardınız? Ne tür "imkânsız" güçleri normal hâle getirirdiniz? Kısa bir kompozisyon yazın.
5. Resimli bir öykü oluşturun: Önce, hayal gücünüzü kullanarak resimleri çizin, ardından da resimlere uygun şekilde öyküyü yazın.