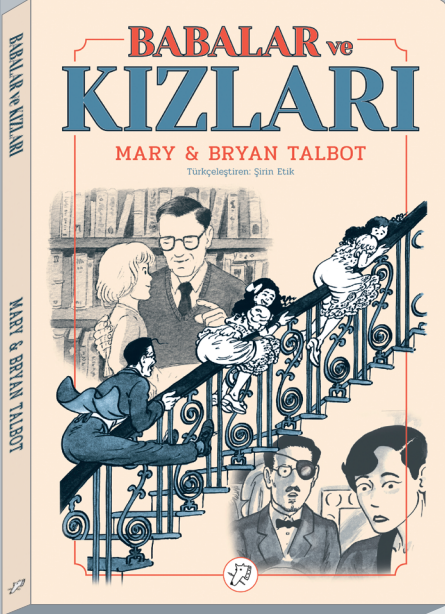


BABALAR VE KIZLARI // MARY M. TALBOT-BRYAN TALBOT

İlham Verici Otobiyografik Bir Hikâye



Çeviri: Şirin Etik

DESEN / GRAFİK ROMAN



Kitabın Ödülleri:

Costa Ödülleri, En İyi Biyografi, 2012

YAKIN BAKIŞ

- Kitaptan yola çıkarak 20. yüzyılın önemli edebiyat olayları ve sanat hareketleri nelerdir? Kitapta söz edilen dönemin başlıca özellikleri nelerdir?
- *Babalar ve Kızları*'nda danstan müziğe, resim sanatından edebiyata hangi sanatçılardan söz ediliyor?
- Lucia Joyce çok iyi bir sanatçı olma potansiyeli varken bunu neden gerçekleştiremiyor?
- Aile içi görünmez şiddet ve baskı mekanizmalarını tartışınız.
- 1920'ler kadın hakları, kamusal alanda varlık gösterebilme bakımından nasılmış?

Yazar Mary M. Talbot, kendi babasıyla ilişkisi ile James Joyce'un, kızı Lucia'yla ilişkisini paralel bir anlatıyla bir araya getiriyor. *Babalar ve Kızları*, aile içi baskı ve şiddete ayna tutuyor. Lucia'nın en büyük hayali çok iyi bir dansçı olmak. Annesi bu durumdan hiç hoşnut değilken, babası karşı çıkmasa da kızının dans kariyeri konusunda daima çekimser kalır. Ailesi tarafından engellendikçe, kendini dönemin kadın kimliğine atfedilen rollerle uyumsuzluk içinde bulan Lucia'nın ruh durumu giderek kötüleşir. Hayatının çok büyük bir bölümünü akıl hastanesinde geçirmek zorunda kalan Lucia Joyce, tarih boyunca hakkında pek az şey bilinen, tartışmalı bir figür olarak kaldı. Öyle ki, onu çıldırtan şey psikiyatrik bir hastalık mı yoksa ailesinin davranışları mıydı sorusu bugün hâlâ tartışmaya açık; çünkü Lucia'ya dair her şey, babasının ölümünden sonra ortadan kaldırılmıştır.

#edebiyattarihi #biyografi #toplumsalcinsiyet #jamesjoyce

DİPNOT

- Biyografi dalında Costa Ödülleri gibi çok önemli bir ödülün sahibidir.
- Samuel Beckett'den, Pablo Picasso'ya, Charlie Chaplin'den Marcel Duchamp, Sylvia Plath ve George Orwell'a 20. yüzyıla, hatta dünya sanat tarihine damga vurmuş sanatçıların geçtiği bir grafik roman.
- Mary Talbot'ın akıcı dili ve Bryan Talbot'ın ilham verici illüstrasyonlarıyla 20. yüzyılın başındaki edebiyat ve sanat ortamını öğrenmek için iyi bir kaynak.

“Çarpıcı ve dokunaklı... *Babalar ve Kızları*, okuru daha ilk sayfasından ele geçiriyor.”

Daily Telegraph



YAZAR HAKKINDA

MARY M. TALBOT, cinsiyet çalışmaları alanında pek çok kitabı olan bir akademisyendir. Bryan Talbot ile birlikte yazdığı ilk grafik romanı *Babalar ve Kızları* 2012 yılında Costa Biyografi Ödülü'nü kazanmıştır. Yazarın ayrıca *Öncü Kadınlar: Bir Direniş Hikâyesi* ve *Kızıl Azize: Bir Ütopyanın Peşinde* adlı grafik romanları bulunmaktadır.

ÇİZER HAKKINDA

Eisner ve Eagle Ödülü sahibi BRYAN TALBOT, alternatif çizgi romanlar resimleyen bir sanatçıdır. Çalışmaları 18 ülkede yayımlanan Talbot, iki kez Hugo Ödülleri'ne aday olmuştur. Mary Talbot ile hazırladıkları ilk grafik romanı, *Babalar ve Kızları* ile saygın bir edebiyat ödülü olan Costa En İyi Biyografi Ödülü'nü kazanmıştır.