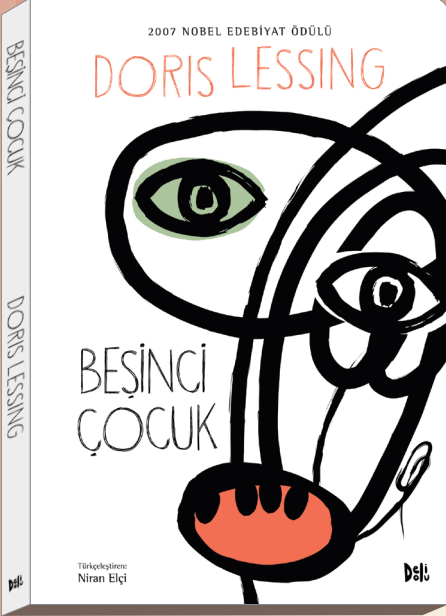


BEŞİNCİ ÇOCUK // DORIS LESSING

Kadim Bir Korku Üzerine Kurulu Çarpıcı Bir Anlatı



Çeviri: Niran Elçi
DELİDOLU / ROMAN

Yazarın Ödülleri:

Nobel Edebiyat Ödülü, 2007

Kitabın Ödülleri:

Premio Grinzane Cavour-Narrativa Straniera, 1989

YAKIN BAKIŞ

- Farklı dönem ve sanatçılara ait edebiyat ve sanat yapıtlarında bazı imgelerin tekrar etmesini nasıl değerlendiriyorsunuz, bunun nedeni ne olabilir?
- Bu imgelerden örnekler bularak sınıfta tartışınız. Sizce tekrarlanan bu imgelerin işlevi ne olabilir? Kitaptaki gibi "sorunlu" çocukların konu edildiği benzer başka sanat yapıtlarıyla karşılaştırmaların yapılacağı bir etkinlik düzenleyiniz. Edebiyatın empati duygusunu geliştiren, insan psikolojisinin saklı yönlerine ışık tutan, toplumsal kabulleri sorgulamaya açan özelliği üzerine tartışınız.

Filmlere de konu olan "şeytani çocuk" imgesini, ustaca kaleme alınmış bir gerilim başyapıtına dönüştüren Nobel Edebiyat Ödüllü Doris Lessing'in, mutlulukla özülmüş aile yaşamının nasıl ilmi ilmi çözümlenip gittiğini resmettiği *Beşinci Çocuk*; empati duygusunu tetikleyen hikâyesi ve etkili kurgusuyla okurunu daha ilk sayfalarından avucuna almayı başarıyor.

Harriet ve David, geleneksel aile yapısının önemini yitirdiği bir toplumda, akrabaları bir araya getirdikleri büyük evlerinde dört çocuklarıyla mutlu bir yaşam sürmektedir. Dışarıdaki yıkıcı dünyanın etkilerinden uzak, düşledikleri eski moda değerlere adanmış huzurlu yuvayı kurmakla övünen çiftin yaşamı, beşinci çocukları Ben'in doğumuyla altüst olur. Harriet, içinden çıkan bu çirkin, iri ve kontrolü güç bebekle birlikte hiç tanımadığı bir karanlıkla ve ummadığı bir toplumsal tepkiyle karşı karşıya kalır; bir zamanlar gerçek kıldıkları aile düşü giderek kâbusa dönüşür.

#aileilişkileri #annelik #toplumsalnormlar #gerilim #psikoloji

DIPNOT

- Usta işi kurgusu sayesinde gerilim dozunun sürekli arttığı, baştan sona merakla okunan, okurda "Karakterlerin yerinde ben olsaydım ne yapardım?" sorusunu uyandıran, yazarın en dikkat çekici kitaplarından biri.
- Okurları, kökleri derinlere uzanan evrensel korkularıyla yüzleştiren annelik, toplumsal normlar, ahlaki seçimler ve aile ilişkileri gibi pek çok zorlu mesele üzerine düşündürüyor.

YAZAR HAKKINDA

Nobel Ödülü sahibi İngiliz yazar DORIS LESSING, 1919 yılında İran'da doğdu. Beş yaşında ailesiyle Zimbabve'ye taşındı ve 1949'a kadar orada yaşadı. Afrika'da geçirdiği yıllar, edebiyatını ciddi şekilde etkiledi ve eserlerinde feminizm, kadın sorunları, özgürlük ve bağımsızlık gibi temaları işlemesine sebep oldu. 2007 yılında, 88 yaşındayken Nobel Edebiyat Ödülü'ne layık görüldü ve bu ödülü kazanan en yaşlı kişi unvanını elde etti. Lessing, 20. yüzyılın önde gelen kadın yazarlarından biri oldu.