



Su Masalları

Doğanın sesini duyuran, çocukların duygusal dünyalarına hitap eden masallardan oluşan bir kitap

“Gemiler için mutluluk ışığı” olan bir deniz feneri ile gemilerle ilgili kimsenin bilmediği düşler kuran küçük bir kızın arkadaşlığına odaklanan “Deniz Feneri”; denizlerin renginin neden mavi olduğunu, gökyüzünün gizemini merak eden bir balığı anlatan “Kırmızı Balık” ve bir kolyede ya da bir sanat eserinde var olma düşü kuran kırık midyelerden bahseden “Kumsalda Deniz Kabukları”, kitabı oluşturan üç öykü.

Yazan: Ferda İzbudak Akıncı
Resimleyen: Bülent Gültek

Masal, 56 sayfa
2, 3. sınıflar

Etiketler: Cesaret, Yaratıcılık,
Hayal Gücü, Güzel Sanatlar,
Merak ve Araştırma,

Öne Çıkan Özellikler

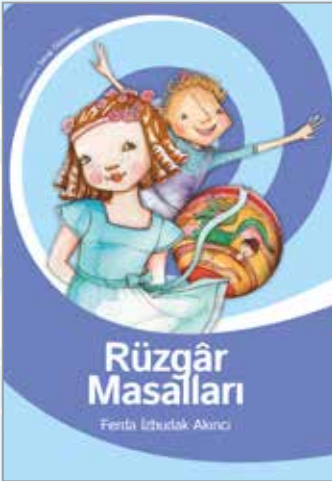
- Üç çağdaş masaldan oluşan kitap, konuları ve anlatım tarzıyla klasik masallardan ayrılıyor.
- Temiz ve akıcı üslupları sayesinde küçük yaştaki okurlar için çok uygun bir derleme.

Tartışma Soruları

1. “Kırmızı Balık” masalındaki genç balıkçı, niçin bilmek için onca sıkıntıya göze alıyor? Öğrenmek, bilgiye ulaşmak, insana neler sağlar?
2. “Deniz Feneri” masalında olduğu gibi, istekleriniz gerçekleşmediğinde küsüp vazgeçmeyi mi tercih edersiniz, yoksa tekrar denemeyi mi düşünüyorsunuz? Neden?

Sınıf Etkinlikleri

1. “Kumsalda Deniz Kabukları” masalında, kırık midye ve diğer kabukların denizin derinliklerinde kaybolup gitmek yerine bir sanat eserinin parçası olma istekleri, size insanların davranışları, idealleri hakkında neler düşündürdü?
2. Hedeflerimize ulaşmak için nasıl davranmalıyız? Bu konuda bir kompozisyon yazın.



Rüzgâr Masalları

Doğanın korkutucu yüzünü yumuşatan, çocuklarla rüzgârı dost etmeyi amaçlayan masallardan oluşan bir kitap

Çocuklara rüzgârın korkutucu olabilecek özelliklerini tanıtan; fırtına, gök gürültüsü gibi doğa olayları karşısında duyabilecekleri korkuyu aşmaları için onlara doğanın sesini fısıldayan beş masaldan oluşan bir kitap. Büyükannesinin telkinleriyle fırtınadan giderek daha az korkan, rüzgârı tanıyıp bildikçe ondan daha az çekinen, bulutların içini gördükçe kara renklerini de görmezden gelen çocukların öyküleri.

Yazan: Ferda İzbudak Akıncı
Resimleyen: Serap Deliorman

Masal, 80 sayfa
2, 3. sınıflar

Etiketler: Doğal Yaşam,
Duygular, Kültürel Değerler,
Merak ve Araştırma, Serüven

Öne Çıkan Özellikler

- Düş kurma ve düşünme yetilerini harekete geçiren bir masal kitabı.
- Okurun, doğanın gerçeğini tanıyabilmelerine, kavrayabilmelerine kılavuzluk ediyor.

Tartışma Soruları

1. Sizin de okuduğunuz masallardaki gibi korkularınız var mı? Bu korkuların nedenleri hakkında hiç düşündünüz mü?
2. “Küçük Tohum” öyküsünde, Rüzgâr’ın işlevi sizce nedir? Rüzgâr, tohumu ve doğayı ne şekilde etkiliyor?
3. Kara Bulut’la Rüzgâr’ın konuşmasından ne anlıyoruz? Sizce hangisi haklı?

Sınıf Etkinlikleri

1. Yaşamın akışında rüzgârın da bir payı olabilir mi sizce? Rüzgârın, doğal yaşam üzerindeki etkileri konusunda bu masallardan neler öğrendiniz? Bunları anlatan kısa bir kompozisyon yazın.
2. Yağmurun nasıl oluştuğunu biliyor musunuz? Araştırın ve bilimsel bilgilerden yararlandığınız bir kompozisyon yazın.