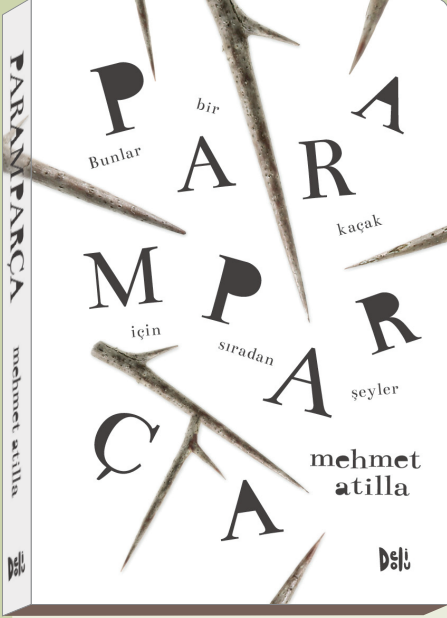


# PARAMPARÇA // MEHMET ATILLA

## Yakın Dönemimiz Üzerine Çarpıcı Bir Roman



DELİDOLU / ROMAN

### YAKIN BAKIŞ

- Türkiye'deki 80 Dönemi üzerine bir araştırma yapınız.
- *Paramparça*'nın kurgusunda yer alan ses neyi temsil ediyor? Romanın atmosferine ne kazandırmış?
- 80 Dönem üzerine yazılmış kitapların ve filmlerin bir listesini yapınız. Seçtiğiniz bir eser üzerine tartışınız.
- Romandaki heykel ve tamamlanamaması neyi simgeliyor?
- Uzey ve Vildan karakterlerini analiz ediniz.

Tamamlanmamış yaşamlar, arada kalmış insanlar, 80 döneminin acımasızlığı ve yaşamın kendine özgü sürprizleri... Mehmet Atilla'nın romanı *Paramparça*, 80'li yılların "ikili" yapısını eşine az rastlanan bir "ikizlik" hikâyesiyle birleştirerek vicdanları sorgulatan, hakiki ve çarpıcı bir Türkiye kesiti sunuyor. Anlatıcının sürekli değiştiği ve bir üst akıl olarak kolektif vicdanın sesini duyduğumuz 80 dönemini ve darbe sonrası bir kaçığın hikâyesini anlatan roman, aynı zamanda dönem üzerinden güçlü bir aşkı ve parçalanmış ilişkileri, savrulmuş yaşamları ele alıyor.

#80dönemi #türkiye #yakıntarih #vicdan

### DIPNOT

- 80 Dönemi Türkiye'si hakkında önemli kesitler sunuyor ve yakın tarihimizi, bu dönemin insanlar üzerindeki etkilerini anlamak

için önemli bir roman.

- Farklı anlatı teknikleri kullanan, biçim bakımından da yenilikçi bir roman.

### ATÖLYE

Edebiyat yapıtlarının kimi dönemleri açıklamakta son derece işlevsel olabileceği ilkesinden yola çıkılarak yazılan *Paramparça*, 1980'ler Türkiye'sindeki atmosferi fon olarak kullanıp küçük bir Ege kasabasındaki insan ilişkilerini ve son derece ilginç bir ikizlik olgusunu eksene oturttuğu için öğrencilerin verili gerçeklikten kurguya yönelmelerine ışık tutacak bir etkinliği paylaşmalarını mümkün kılacaktır. Öte yandan romanın ayırıcı öğelerinden biri olan "kolektif vicdan" aracılığıyla da toplumsal çalkantılara nesnel yaklaşma bilinci geliştirilecek, her türlü şiddetin karşısında olma tavrının kurgusal bir serüvenin içinde nasıl eritelebileceği tartışılacaktır. Böylelikle romanın odak noktasında yer alan insancıl yaklaşım açığa çıkarılacak ve sosyal yaşamdaki "düşünsel katılık"tan uzaklaşılmasını öneren bir etkinlik yaşama geçirilmiş olacaktır.

Düzenleyen: Mehmet Atilla

İletişim: Arden Köprülüyan / arden@tudem.com

### YAZAR HAKKINDA

Şiir, öykü, roman ve çocuk edebiyatı dallarında ürünler veren MEHMET ATILLA'nın hem çocuklar hem de yetişkinler için yayımlanmış çok sayıda kitabı bulunuyor. Eserleri pek çok ödüle layık görülen yazarın *Parktaki Gergedanlar* adlı kitabı Çocuk ve Gençlik Yayınları Derneği tarafından "2010 Yılın Kitabı" seçildi (2011). Mehmet Atilla, Bodrum ve İzmir'de dönüşümlü olarak yaşıyor.