

# ÖNCÜ KADINLAR // MARY M. TALBOT-BRYAN TALBOT

## Cinsiyet Eşitliğine Kapı Aralayan, Nefes Kesici Bir Mücadele



Çeviri: Damla kellecioğlu  
DESEN / GRAFİK ROMAN



### YAKIN BAKIŞ

- Türkiye'de kadın hareketinin ne zaman başladığını ve gelişimini farklı kaynaklardan okuyup sınıfta tartışınız.
- Sufraj hareketinin temel çıkış noktası neydi? Daha sonra kadınların cinsiyet eşitliği bağlamında ne gibi talepleri olmuştu?
- Kitaptaki kadın öncülerin yaşamları üzerine bir araştırma yapınız.

### YAZAR HAKKINDA

MARY M. TALBOT, cinsiyet çalışmaları alanında pek çok kitabı olan bir akademisyendir. Bryan Talbot ile birlikte yazdığı ilk grafik romanı *Babalar ve Kızları* 2012 yılında Costa Biyografi Ödülü'nü kazanmıştır. Yazarın ayrıca *Kızıl Azize: Bir Ütopyanın Peşinde* adlı bir grafik romanı daha bulunmaktadır.



### YAZAR HAKKINDA

Eisner ve Eagle Ödülü sahibi BRYAN TALBOT, alternatif çizgi romanlar resimleyen bir sanatçıdır. Çalışmaları 18 ülkede yayımlanan Talbot, iki kez Hugo Ödülleri'ne aday olmuştur. Mary Talbot ile hazırladıkları ilk grafik romanı, *Babalar ve Kızları* ile saygın bir edebiyat ödülü olan Costa En İyi Biyografi Ödülü'nü kazanmıştır.

*Öncü Kadınlar*, 20. yüzyıl başında, İngiltere'de her sınıftan kadının giriştiği oy kullanma hakkı mücadelesine odaklanarak ayrımcılığa karşı çıkan kadınların, toplumsal cinsiyet normlarının ve geleneklerin değişmesi için verdiği savaşı gözler önüne seriyor. Kitap feminizm tarihi açısından önemli bir kilometre taşı olan Süfraj hareketi üzerinden oy hakkının yanı sıra eşit çalışma koşullarının sağlanması ve toplumsal cinsiyet normları ile onları besleyen geleneklerin, muhafazakâr politikaların değişmesi için kadınların verdikleri büyük mücadeleyi ele alıyor. Sally Pankhurst'ten diğer pek çok kadın öncüye yer veren kitap, okuru geçmişini hiç sorgulamadığı birçok farklı konuyu da araştırmaya teşvik ediyor.

2015'te Madrid Kitapçılar Birliği tarafından Yılın En İyi Grafik Romanı seçilen *Öncü Kadınlar*, Türkiye'de bu konuda yayımlanmış ilk grafik romanlardan biri olma özelliğini taşıyor.

#öncükadınlar #toplumsalcinsiyet #süfraj #haklar

### DİPNOT

• Mary Talbot'ın akıcı dili ve Bryan Talbot'ın ilham verici illüstrasyonlarıyla, bugün hâlâ güncelliğini koruyan kadın hakları konusuna dikkati çekerek gençlerin bilinçlenmesini sağlar.

• Günümüzde pek de üzerinde durulmayan oy verme hakkının, uğruna canlar verilmiş uzupuzun bir mücadeleye dayandığını hatırlatarak yakın geçmişimiz ve kadın hakları konusunda tarihsel bir perspektif sunar.

### ATÖLYE

Çağdaş bir anlatım dili olarak sosyal sorunları ele alan grafik romanlar, eğitim-öğretimde de sıkça kullanılmaktadır. Bu etkinlikte Talbot'ın kitabı üzerinden kadın hareketinin tarihsel gelişimi üzerinde durulur ve ardından Cumhuriyet öncesinde başlayan Türkiye'deki kadın hareketi tartışılarak toplumsal cinsiyet, kadın hareketi, kadının kamusal alandaki yeri gibi güncelliğini koruyan kavramlar ele alınır.

Düzenleyen: Ayşegül Utku Günaydın

İletişim: Arden Köprülüyan / arden@tudem.com