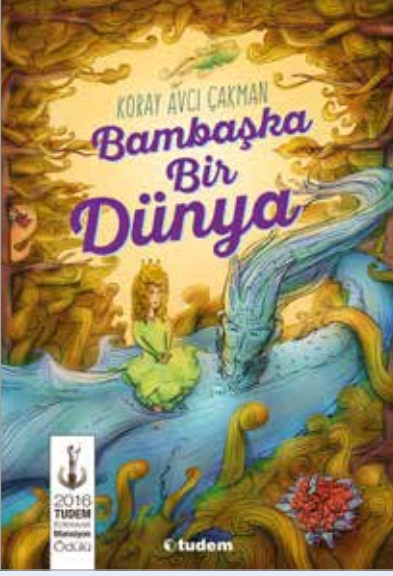


Bambaşka Bir Dünya

Sözcüklerin bile uçtuğu, kaçtığı hatta kaybolduğu, hayal gücüyle örülü bir diyara açılan öykülerden oluşan, hem eğlenceli hem de ufuk açıcı bir kitap



Konu:

Bambaşka Bir Dünya, günümüz çocuklarının kendilerine has sorunlarına odaklanan, duyarlı bir öykü kitabı. On kısa öykünün bir araya geldiği kitapta, rekabete dayalı eğitim sisteminde kendisini yarış atına benzeten bir çocuk, masal okumayan çocuklar yüzünden masaldaki görevini yerine getiremediği, yani prenseslik yapamadığı için canı sıkılan bir prenses veya problemlerden sıkılan bir matematik kitabıyla karşılaşacaksınız. Veya bir kurşunkalem, sabırsızlıkla yazı yazmayı beklerken, yazarın bilgisayara yönelmesi yüzünden hayal kırıklığına uğrayacak. Eğlenceli ve sınır tanımaz karakterlerle bezeli öykülerde, çocuklara alışılmış olanı sorgulama ve eleştirel düşünme becerisi aşılmasını amaçlayan kitap, özgün ve son derece farklı kahramanları sayesinde hayal gücünün gelişimine doğrudan katkı sağlıyor.

Yazan: Koray Avcı Çakman
Resimleyen: Lütfü Er

Öykü, 56 sayfa
2, 3, 4. sınıflar

Etiketler: Okuma ve Yazma Kültürü, Duygular,
Kendini Tanıma, Eleştirel Düşünme, Hayal Gücü

Öne Çıkan Özellikler

- *Bambaşka Bir Dünya*, 2016 Tudem Edebiyat Ödülleri'nde Mansiyon ödülüne layık görülen, değerli bir kitap.
- Öykülerin karakterleri, çocukların hayal gücünü zorlayacak ve sınırlara meydan okumayı teşvik ederek yaratıcılıklarını cesaretlendirecek türden karakterler; cansız nesnelere, hayvanlar, insanlar...
- Kitap toplam on kısa öyküden meydana geliyor ve her öykü, Lütfü Er'in komik ve incelikli çizimleriyle hayat buluyor.

Tartışma Soruları

1. Kitaptaki öyküler arasında en sevdiğiniz öykü hangisi? Neden bu öyküyü diğerlerine kıyasla daha çok sevdiniz?
2. "Hayvanat Bahçesi" adlı öyküde, Volkan kendisini bir yarış atına benzetiyor. Volkan'ın böyle hissetmesinin nedeni ne olabilir? Çocuklar için "yarış atı" tanımlaması hangi durumlarda kullanılıyor, biliyor musunuz?
3. Yazarlık mesleği kitap boyunca sık sık karşımıza çıkıyor. Sizce bir yazarın, yazmak için nelere ihtiyacı vardır?
4. Kitaptaki hangi öykü, masallardan ve masal kahramanlarından bahsediyor? Sizin en sevdiğiniz masallar ve kahramanlar hangileri?
5. Öykülerdeki fantastik unsurlar hangileri? Okurken dikkatinizi çektimi? Sınıflandırabilir misiniz?

Sınıf Etkinlikleri

1. "Sözcükler" adlı öyküdeki karakter, bir sözcük olduğunu hayal ediyor ve kendisine bir sözcük seçiyor. Siz de kendinizi yakın hissettiğiniz ya da sizi tanımladığını düşündüğünüz sözcüklerin bir listesini yapın ve sınıfta arkadaşlarınızla paylaşarak yeni sözcükler öğrenin.
2. Kitabı okurken, öykülerde başka yazarların eserlerinden bahsedildiğini fark edeceksiniz. Bu eserleri tespit edip konuları ve yazarları hakkında kısa bir araştırma raporu hazırlayın; daha sonra da bunlardan bir "okuma listesi" oluşturun.
3. "Patır Putur" adlı öyküde, sözcükler kitaplardan çıkıp kendilerine yeni bir dünya kurmaya gidiyorlar. Siz de bir karton ve bir makasla kendinize bir dünya kesip içini sözcüklerle doldurun ve sınıfınızın etkinlik panosuna asın.