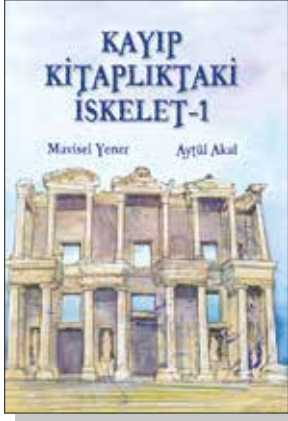


Aytül Akal

Kayıp Kitaplıktaki İskelet Serisi

Çocuk edebiyatımızın iki büyük kaleminden çıkan, arka planına Efes Antik Kenti'ni alarak geçmişti bugüne bağlayan, macera ve gizem dolu, sürükleyici bir seri



1. Kayıp Kitaplıktaki İskelet: Ceylan, Efes Antik Kenti'nde gerçekleşecek konsere gizlice girebilmek için Selsus Kütüphanesi'nin yer altı geçitlerini keşfe çıkar. Bu sırada kedisi Efes kaybolur ve kütüphanenin altında bir yer altı katı keşfeder. Fakat keşfettiği tarihi eserlerle birlikte orada mahsur kalır. Ceylan hayvanların dilinden anlamadığı için Efes'i kurtarmak yüzyıllık kaplumbağa Kapkap ve Çelimsiz adındaki köpeğe kalır. Hem Efes hem de bu katta daha önce yüzeye çıkmamış tarihi eserlerin bulunmasıyla, çocuklar bu zenginliklerin bulana değil, "dünyaya" ait olduğunu anlar.

2. Yaşayan Ölüler: Ceylan ve dostları bu serüvende yeni keşifler içindedirler. Öyle ki binlerce yıl önce ölmüş olsalar da öyküleriyle Efes'te sonsuza dek yaşamayı sürdüren kentin "yaşayan ölüler"inin söyleyeceği önemli şeyler vardır. Ceylan'ın tesadüfen keşfettiği gizli geçidin gizemi usta arkeologlar tarafından aydınlatılırken yeni sırlar bir bir gün yüzüne çıkar. Tüm bunlar yaşanırken, geçitte bulunan kimliği belirsiz bir iskelet yüzünden suçlanan babasını aklama yolunda Ceylan'ı, yakın arkadaşı Ali'yi ve hayvan dostlarını zorlu bir mücadele bekler.

3. Fare Sarayı: Ceylan, arkadaşı Ali'yle birlikte Efes'in güzelliklerini paylaşmak üzere bir blog hazırlamaya koyulur. İskeletin gizemi henüz tam olarak çözülememişken civarda kazı yapan bir arkeoloğun kayboluşu ve ardında bıraktığı madalyon; Çelimsiz, Kapkap, Efes ile Hayvanlar Dedektiflik Bürosu'na yeni katılan Miro ve Baykuş Serapis'i iz sürmeye iter. Burnuna ve aklına güvenen sevimli ve bilge hayvan dostlarımız esrarengiz olayları gün ışığına çıkarmaya uğraşırken Efes Antik Kenti'nde gezinen iki tuhaf kişi büyük merak uyandırır. Sosyal medyanın ne gibi tehlikelere sebep olabileceğini tahmin edemeyen Ceylan ve Ali, bloglarına ulaşan tehdit mesajlarıyla bir anda sarsılır. Efes'in antik taşlarının gölgelerine saklanan esrarengiz olayların ucu, bu kez isli puslu bir Fare Sarayı'na dayanacaktır...

Yazan:
Aytül Akal & Mavisel Yener

Resimleyen:
Saadet Ceylan

Roman; 208, 224, 312 sayfa

Etiketler:

Kültürel Değerler, Etik
Değerler, Tarih ve Medeniyet,
Efsane ve Söylenceler,
Serüven

Öne Çıkan Özellikler

- Uluslararası "Found in Translation" antolojisine girmeyi başaran bu evrensel seri; arkeoloji, antropoloji, tarih ve mitoloji gibi konularda bilgiler veriyor.
- Tarihi ve kültürel bilincin gelişimine yaptığı doğrudan katkıyla öne çıkıyor.
- Dürüstlük, cesaret, ait olma duygusu ve doğaya saygı gibi evrensel değerleri vurguluyor.
- Efes'in zengin tarihini, antik eserlerini ve kültürel mirasını okuyucuya tanıtıyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. Kitaplığın alt katından çıkan Akıl, Kader, İlim, Erdem ve Arkadaşlık heykelleri nedir? Bu heykeller sizce neyi temsil ediyor?
2. Antik kentte yaşayan kedilerin isimleri nereden geliyor? Bu mitolojik isimlerle ilgili bir soyağacı çıkarabilir misiniz?
3. Kitabı okurken karşılaştığınız yabancı sözcükleri ya da terimleri bir kenara not edin ve sonra anlamlarını araştırarak kendinize küçük bir sözlük oluşturun.
4. Arkeolojik kazıların gerçekleş-tirildiği bir alana ya da arkeoloji

müzesine gezi düzenleyin. Bu gezide bir "gözlem defteri" tutun ve dikkatinizi çeken ayrıntıları ona yazın.

5. Kitabın son sayfasında, Selsus Kitaplığı'nın Öyküsü'nün yer aldığı bir pano fotoğrafı var. Siz de bir zaman çizelgesi oluşturarak, kitaplığın tarihindeki önemli olayları sıralamaya çalışın.

6. Bir antik kentte çalıştığınızı hayal ederek bir günlük tutun ve başınıza gelebilecek olayları yazın.