

GEORGE SAUNDERS



George Saunders

Tilki 8

İnsanların doğaya karşı ikiyüzlü tavırlarını cesaretle eleştiren, dilsel özellikleriyle öne çıkan, dokunaklı, ümit dolu ve çağdaş bir fabl

Tilki 8'i sürüsünden farklı kılan şey, insan dilini anlayıp konuşabilmesidir. Bir gün, sürünün Büyük Önderi ona, adını duydukları "Tilki Yuvası Aveme"nin ne olduğunu sorar ama cevap zaten kısa zamanda ortaya çıkar: AVM yüzünden ormanlar mahvolur, insanlar her şeyi yok eder. Yenecek bir şey kalmaz, sürüde kayıplar başlar. AVM'yi merak eden Tilki 8, arkadaşı Tilki 7'yle birlikte oraya gider. Yemek katında biraz atıştırırlar, her şey iyi gitmektedir... Fakat dönüşte Tilki 7, iki insan tarafından öldürülür. Bu durum karşısında kahrolan Tilki 8 günlerce koşar ve nihayet yeni bir ormana gelir. Orada karşılaştığı tilkiler ona çok iyi davranır. Tilki 8 huzuru bulur, yakında baba bile olacaktır. Sonunda oturur ve insanlara bir mektup yazar.

Deli

Yazan:

George Saunders

Resimleyen:

Chelsea Cardinal

Türkçeleştiren:

Niran Elçi

Resimli Öykü, 64 sayfa

5, 6, 7, 8. sınıflar

Etiketler:

Çevre Bilinci, Doğal Yaşam, İyi ve Kötü, Zorbalık

Öne Çıkan Özellikler

- İnsancayı kulaktan öğrenen Tilki 8'in gramer hataları yapması, kitabı dilsel özellikler açısından ilginç kılıyor ve sınıf etkinlikleri için fırsat sağlıyor.
- Çevre sorunlarını ve insanların kötülüğünü, hatta bu kötülük konusunda kendilerini nasıl kandırdıklarını başarıyla anlatıyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. Sizce insanlık olarak, doğaya karşı tavrımız nasıl? Yapılması ve yapılmaması gerekenleri uyguluyor muyuz? Bu konuda dürüst müyüz? Sınıfta tartışın.
2. Sizce Tilki 8 arkadaşlarını tekrar bulsaydı neler yaşanırdı? Onun sürüsü de gidip o yeni ormanda yaşamalı mıydı? Neden? Tartışın.
3. Sınıfta bir "düzeltmenlik atölyesi" gerçekleştirin: Tilki 8'in yazım hatalarını tek tek bulun ve düzeltin. En çok hata bulan, "Tilki 1" unvanını alsın.
4. Sınıfça tilkiler hakkında bir belgesel izleyin.
5. Fabl türünü ve konuşurma (intak) sanatını araştırarak bu özellikleri barındıran yeni bir öykü yazın.