



Hanzade Servi

Taşlı Yokuş Sokak Numara 5

Dostluk, cesaret ve aidiyet
üzerine düşündüren
samimi bir kitap

Latif, tam burslu kazandığı gösterişli kolejde, zenginlik ile sadeliğin çarpıştığı bir hayatla yüzleşir. Kolej in en popüler öğrencisi Özgür Anthony'nin sorduğu “Ronaldo mu, Messi mi?” sorusu onun için çok daha fazlasına dönüşür. Doğup büyüdüğü Taşlı Yokuş Sokak’tan utanmaz ama bu iki dünyanın birleşmesinden de korkar. Özgür ve Ayışığı’nın evine geleceğini duyunca kaçmaya çalışır, ta ki mahallenin her şeyi Feyyaz abi ona “Sen, bir daha asla sen olmayacaksın,” diyene kadar. Cesaretle verdiği bu davet, iki uç dünyayı bir sofrada birleştirir. Latif farkında olmadan futbolu değil, kalpleri aynı sahada buluşturan bir kahramana dönüşür.

Öne Çıkan Özellikler

- İki farklı dünyayı karşı karşıya değil, yan yana getiriyor.
- Mahalle kültürü, komşuluk, em-pati ve aidiyet temalarını işliyor.
- Karakter çeşitliliği sayesinde farklı bakış açıları sunuyor.
- Sorgularken yargılamıyor, karakterlerin iç dünyalarına kulak veriyor; zenginliğin ne olduğu üzerine düşündürüyor.
- Yalın anlatımıyla dikkat çekiyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. “Taşlı Yokuş Sokak Numara 5’te yaşasaydım...” ifadesini tamamlayarak kısa bir metin yazın.
2. Latif’le Özgür’ün duyguyu ve davranışlarını simgeleyen nesneleri çizin. Sınıf arkadaşlarınızın çizimleriyle karşılaştırın.
3. Bir mahalle hayal edin. Orada kimler yaşardı, hangi sesleri duyardınız? Mahallede geçen

- bir gününüzü anlatan günlük biçiminde bir yazı yazın.
4. Sizce zenginlik ne anlama gelir? Parayla ilgisi var mıdır? Sınıfta arkadaşlarınızla tartışın.
 5. Sınıfta iki gruba ayrılın. Taşlı Yokuş’ta ve kolejde geçen diyalogları okuyarak drama çalışması yapın.
 6. Taşlı Yokuş’taki ve kolejdeki karakterlerin benzer ve farklı yönleri nelerdir?

Yazan:

Hanzade Servi

Resimleyen:

Orhan Umut Gökçek

Roman, 128 sayfa

Etiketler:

Ön Yargılar, Cesaret,
Dostluk, Öz Güven, Sosyal
Farklılıklar