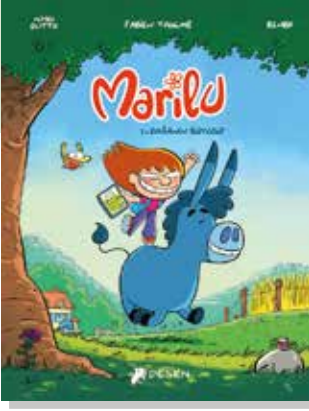




Fabien Toulmé

Marilu Doğanın Büyüsü

Doğanın büyüüne kapılan bir çocuğun, yeni hayatına alışma sürecindeki eğlenceli ve dokunaklı yolculuğu

Marilu adlı küçük bir kız çocuğu, şehirdeki alıştığı düzenli yaşamdan koparılıp ailesiyle birlikte taşraya, doğanın ortasında bir eve taşınır. Başlangıçta bu değişimden hoşlanmasa da zamanla çevresindeki hayvanlarla iletişim kurabildiğini fark eder. Konuşan bir eşek ve bir kızılgerdanla tanışması, onun bu yeni çevreye bakışını değiştirir. Doğayla kurduğu bağ, ona yalnız olmadığını ve her şeyin düşündüğü kadar kötü olmadığını gösterir. Marilu, iç dünyasını keşfederken okurlara da doğanın büyüünü hissettirir.

Öne Çıkan Özellikler

- Doğanın yaydığı “büyünün” içimizde saklı kalan bazı yetenekleri nasıl gün yüzüne çıkaracağını da gösteriyor.
- Büyüme, olgunlaşma, empati, ön yargı, doğa sevgisi ve kişisel gelişim konuları sürükleyici bir kurgu içinde yer alıyor.
- Çizgi roman formatında, rengârenk çizimlerle çocuklara hitap eden güçlü bir görsel dünya sunuluyor.
- Günümüz çocuklarının doğadan kopuk yaşantılarına dikkat çekerken yeni başlangıçlara dair umut veriyor.
- Rengârenk çizimleri ve akıcı anlatımıyla çocuklara okuma sevgisi aşıyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. Çizgi romanın istediğiniz bir bölümünü sade dekorlar hazırlayarak sınıfta canlandırın.
2. Bu çizgi roman için yeni bir kapak tasarlayın.
3. Çizgi romandaki bir sahneyi canlandırın seçtiğiniz bir bölümdeki balon içindeki diyalogları değiştirerek yeniden yazın.
4. Sınıfça veya ailenizle yaptığınız doğa gezisinde gördüğünüz hayvanları çizin.
5. Marilu'nun ailesi neden taşraya taşınma kararı vermiştir?
6. Sizce Marilu verdiği tepkilerde haklı mıdır? Tepkilerinin aşırı olduğunu düşündüğünüz noktalar oldu mu? Olduysa

7. Marilu gerçekten hayvanlarla konuşabilmekte midir yoksa bunların tümü onun hayali midir? Düşüncenizi nedeniyle birlikte anlatın.
8. Marilu'nun bundan sonraki macerasında neler olmasını bekliyorsunuz? Sizce Marilu'nun yaşamının yeni bölümünde olaylar nasıl gelişecek?
9. Sizce şehirde yaşamak ile doğada yaşamak arasında ne gibi farklılıklar vardır?
10. Kitaba farklı bir son yazmayı deneyin. Sonra arkadaşlarınızla paylaşın.

Çalışma Yaprağından Örnekler:

Okuma Öncesi

Ad, Soyad: _____
Sınıf: _____
Tarih: _____

Marilu / Fabien Toulmé

Sizce şehirde yaşamak ile doğada yaşamak arasında ne gibi farklılıklar vardır?



Yaşadığınız yerden taşınarak bambaşka bir yerde yaşamaya başlasaydınız neler hissederdiniz? Sizce neler heyecanlandırır, neler üzerr?



Okuma Sonrası

Ad, Soyad: _____
Sınıf: _____
Tarih: _____

Marilu / Fabien Toulmé

Aşağıdaki soruları kitaba göre yanıtlayınız.

Marilu'nun ailesi neden taşraya taşınma kararı vermiştir?

Sizce Marilu verdiği tepkilerde haklı mıdır? Tepkilerinin aşırı olduğunu düşündüğünüz noktalar oldu mu? Olduysa bunlar nelerdir?

Marilu'nun ailesi ona karşı anlayışlı bir tutum sergilemekte midir? Neden?

Marilu gerçekten hayvanlarla konuşabilmekte midir yoksa bunların tümü onun hayali midir? Düşüncenizi nedeniyle birlikte anlatınız.

Sizce Marilu taşraya taşınmadan önce hayvanlara dair gerçekçi bilgilere sahip midir? Neden?

Marilu'nun bundan sonraki macerasında neler olmasını bekliyorsunuz? Sizce Marilu'nun yaşamının yeni bölümünde olaylar nasıl gelişecek?



Yaratıcı Yazma

Ad, Soyad: _____
Sınıf: _____
Tarih: _____

Marilu / Fabien Toulmé

Belirlenen karelere resimler çizerek konuyu doğa alan seçtik karelik bir çizgi öykü yazınız.

