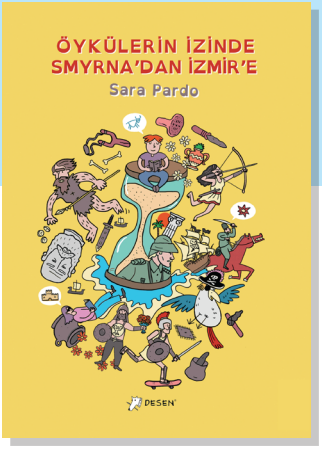

Sara Pardo
Öykülerin İzinde Smyrna'dan İzmir'e

İzmir'in ilk yerleşim yeri Yeşilova'dan başlayıp semt semt şehrin her yerini gezen, eğlenceli öyküsüyle resimleri birleştiren, belgesel niteliğinde bir grafik roman

Afacanlar Kulübü üyeleri bir araya gelerek, öğretmenleri ile her hafta İzmir'in farklı bir ören yerine giderler. Gezilerinde onlara bilgi veren arkeolog ve rehberler ise gerçek kişilerden oluşur. Yeşilova'dan Bayraklı Tepekule'ye, Kadifekale'den kent merkezine, Homeros'un "gök kubbe altındaki en güzel şehir" olarak tasvir ettiği Smyrna'ya uzanan yolculukları sırasında, hem yaşadıkları kenti tam anlamıyla öğrenirler hem de mesleklerinin önde gelen ünlü şahıslarıyla tanışma fırsatı bulurlar.

DESEN

Yazan:
Sara Pardo

Resimleyen:
Mertcan Mertbilek

Grafik Roman, 96 sayfa
5. sınıf

Etiketler:
Tarih ve Medeniyet, Kültürel Değerler, Merak ve Araştırma, Efsane ve Söylenceler, Çevre Bilinci

Öne Çıkan Özellikler

- Farklı milletten ve dinden insanların birbirleriyle hoşgörü içinde yaşamaları konusunda duyarlılık kazandırıyor.
- Okurların, yaşadıkları ya da yaşamak istedikleri bir şehir hakkında, tarihinden coğrafyasına kadar pek çok özelliğini öğrenmelerine imkân tanıyor.
- Mitoloji ve tarih arasındaki farkı açıklıyor, kültürel miras konusunda farkındalık oluşturuyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. Sizce neden genellikle kentlerin kuruluşlarına ilişkin birden fazla sayıda mitolojik hikâye vardır? Farklı söylencelerin doğma sebepleri ne olabilir? Mitoloji ile tarih arasında nasıl bir ayrım vardır? Tartışın.

2. Siz de gezdiğiniz tarihî bir yeri ya da turistik bir alanı betimleyen, gezi yazısı türüne uygun bir yazı yazın.

3. Yaşadığınız kentin geçmişi hakkında neler biliyorsunuz? İnternetten ve kütüphaneden araştırma yapın ve bulduğunuz bilgileri eski fotoğraflar ya da çizimlerle süsleyin.

4. Çaka Bey kimdir? İzmir tarihinde neden bu kadar önemli bir yeri vardır? Araştırıp bir sunum hazırlayın ve sınıfta paylaşın.