

Angela Bernhardt Pembe Kutunun Gizemi

Okul yaşamı, engellilik, zorbalık gibi konuları odağına alan, küçük bir iyiliğin büyük değişimlere yol açabileceğini gösteren bir roman



Yazan:
Angela Bernhardt

Resimleyen:
Julia Dürr

Türkçeleştiren:
Ufuk Tonka

Öykü, 72 sayfa

Etiketler:
Aile ilişkileri, Arkadaşlık,
Büyüme ve Olgunlaşma

Nanna, adını sevmeyen, utangaç bir çocuktur. Cesur olmak ister ama kendine güveni yoktur. Okulda da Milan'ın zorbalığına maruz kalır. En yakın arkadaşı Lotte teyzeyle değiş tokuş yapmayı sever. Bir gün sınıf arkadaşı Milan'ın bir mağazadan pembe bir hoparlör çaldığını görür. Bunu kimseye anlatamaz. Milan'ı takip eder, onun duyma engelli kız kardeşi için hoparlörü çaldığını fark eder. Lotte teyze ile birlikte hoparlörün iadesi için plan yapar. Nanna, Milan'a yardım etmeyi seçer ve onunla arkadaş olur. Artık adını seven ve cesur bir çocuktur. Değiş tokuşun sadece eşyalarla değil, duygularla da yapılabileceğine şahit olur.

Öne Çıkan Özellikler

- Bireysel cesareti yüceltiyor, küçük adımların büyük dönüşümlere yol açabileceğini anlatıyor.
- Empati duygusunu derinleştiriyor, karakterlerin iç dünyasını anlamaya yönlendiriyor.
- İşaret dili gibi alternatif iletişim yollarıyla sessizliği ve duygusal ifadeleri güçlü şekilde işliyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. “Merhaba”, “Teşekkürler” ve “Bol şans” kelimelerini işaret diliyle öğrenin ve sınıf arkadaşlarınıza gösterin.
2. Sınıfça, küçük ve artık kullanmadığınız birer eşyanızı sınıfa getirin. Arkadaşlarınızla değiş tokuş yaparak neden o eşyayı seçtiğinizi anlatın.
3. Konuşmadan duygularınızı ifade etmeye çalışın. Sınıfta arkadaşlarınızın duygularını tahmin

etmeye çalışın.

4. Hayalinizdeki gizemli kutuyu çizin. Bu kutu ne işe yarar? Bununla ilgili kısa bir hikâye yazın.
5. Nanna'nın hikâyesindeki duygularını bir hartia gibi çizin. Nerede, ne hissediyor?
6. Milan'ın yaptığını tartışın. Sizce bu bir suç mu, yoksa iyilik mi?