



Tuba Aktaş Deli Senden Tembeli Var

Normallik anlayışımıza zıtlıkların kusursuz uyu-
muyla meydan okuyan, sıra dışı kahramanları ve
“Bu işte bir iş var!” dedirten olaylar zinciriyle şaşır-
tan, kent kültürüne adapte olmaya çalışan insanla-
rın yaşamına ironiyle yaklaşan, eğlenceli bir roman

Yaptığı yaramazlıklarla öğretmenlerini canından bezdiren ve üstün zekâlı olduğu okul rehber öğ-
retmeni tarafından tescillenen Nazlı, bir polis kızı olan sınıf arkadaşı Asel ile çok yakın arkadaştır.
Fakat bu ikili birbirinden kuzey-güney kadar farklıdır. Tüm müdahalelere rağmen arkadaşlıklarını
sürdürmektedirler. Sınıf arkadaşları Hadiko Tembeliko ise tembelliğin manifestosunu yazmakla
meşgul olduğu için bir süredir okula uğramamaktadır. Nazlı'nın ve Hadiko'nun yolları olmadık bir
yerde olmadık bir şekilde kesişir. Olaylara bir televizyon programının da dahil olmasıyla eğlenceli
bir macera başlar.

Öne Çıkan Özellikler

- Yaşadığımız mahallede, oku-
duğumuz okulda her an karşı-
mıza çıkabilecek tipleri renkli
bir kurguyla okura sunuyor.
- Bilgi Çağı'nda giderek önemi-
ni yitiren “tembellik” ve “çalış-
kanlık” kavramlarını tartışmaya
açıyor.
- Ötekileştirme, farklılaştırma
yoluyla toplumda oluşturulan
kutuplaşmaya dikkat çekiyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. Feci Kesir'in uykusunda sa-
yıklamaya başlamasının nedeni
nedir?
2. Hadiko, manifestosuna hangi
olaydan sonra “Yerinize çalı-
şacak birileri yoksa yeterince
özgür bir tembel olamazsınız”
maddesini eklemiştir?
3. Hadiko'nun, “Merak, tem-
belliğin en büyük düşmanıdır,”
demesinin nedeni nedir?
4. Hadiko'nun hayalini kurduğu
ve yaşamak istediği Tatışistan,
nasıl bir yerdir? Bu konuyu
sınıfta tartışın.
5. Yedi madde daha ekleyerek
Hadiko'nun yarım kalan Tem-
bellik Manifestosu'nu tamam-
layınız. Siz de hayalinizdeki
ülkenin nasıl olması gerektiğini
kompozisyon kurallarına uygun
bir biçimde yazın.

Yazan:

Tuba Aktaş Deli

Roman, 88 sayfa
5 ve 6. sınıflar

Etiketler:

Arkadaşlık, Mizah, Aile
İlişkileri, Kendini Tanıma,
Farklılıkların Zenginliği,
Akran Dayanışması,
Tembellik, Çalışkanlık