



Gizli Geçitleri Bulmanın Yolları

İnsanın tarihteki rolü üzerine düşündüren, kurmacayla gerçeğin harmanlandığı gizem dolu, nefes kesici bir serüven

1974 yılında İzmir’de gerçekleşen bir deprem, yepyeni bir gizemin kapısını aralar: Tarihî Saat Kulesi’nin zemininde ortaya çıkan antika bir kapak, başta bilim insanları olmak üzere tüm İzmirliilerin merakını cezbeder. Kulenin bakımından sorumlu horolog Mehmet Fikri Bey bu gizemli konunun dillendirilmesine pek sıcak bakmasa da oğlu Fevzi’nin merakını bastırmayı başaramaz. Fevzi ve arkadaşı Halil Efe, Gizli Geçitleri Bulmanın Yolları isimli kırmızı kapaklı, el yazması kitabın rehberliğinde, şifrelerle örülü çıkmaz bir yola saparlar. Arkeolog Tılsım Akasya’nın ortadan kaybolmasına da neden olan bu gizemi aydınlatmak için senelerce sürecek büyük bir serüven başlar.

Öne Çıkan Özellikler

- Okurları tarih, coğrafya ve arkeoloji alanlarına yönlendiriyor; ortak kültür mirasımıza sahip çıkmaya ve iyilik yolunda birleşmeye davet ediyor.
- Geçmiş bilmeden bugünü anlayamayacağımızı ve geleceğe umutla bakamayacağımızı ileri sürüyor; iyilik, dayanışma, empati gibi kavramların altını çiziyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. Kitapta geçen tarihi yerleri listeleyin ve onlar hakkında araştırma yaparak görsel içerikli bir sunum hazırlayın. İmkânınız varsa o yerleri ziyaret ederek de araştırmanızı yapabilir, hatta onlara bir okul gezisi düzenleyebilirsiniz.
2. “Horolog” ve “mücellit” mesleklerini daha önce duymuş muydunuz? Geçmişte olan fakat

günümüzde nadir rastlanan veya kaybolmuş meslekler var mı? Araştırıp bir meslek seçin ve onun hakkında edindiğiniz bilgileri sınıfta anlatın.

3. “Dileklerimize açılan kapılar içimizdeki gizli geçitlerdedir, anahtarı sadece bizdedir” cümlesini tartışın.

Yazan:

Mavisel Yener

Roman, 160 sayfa
5, 6, 7, 8. sınıflar

Etiketler:

Arkadaşlık, Efsane ve
Söylenceler, Eleştirel
Düşünme, İyi ve Kötü,
Serüven, Tarih ve
Medeniyet