



Mavisel Yener

Şiir Saldım Gökyüzüne

İlkokul öğrencilerine şiiri tanıtmak ve sevdirmek için hazırlanmış, öğretici bilgilerle dolu, ideal bir kaynak

“Yaratıcı Okuma Projesi” kapsamında hazırlanan *Şiir Saldım Gökyüzüne*, okurlara sıra dışı bir şiir deneyimi sunuyor. Bu başvuru kaynağı, çocukları sıradan bir okuma eyleminin ötesine geçirecek okudukları şiiri anlamlandırmaya, tartışmaya, hayal güçlerini kullanmaya ve yaratıcılıklarını geliştirmeye davet ediyor. Kitapta yer alan bir sürpriz de şiirlerin sonlarında bulunan yaratıcı okuma dosyalarında gizli. Şiir üzerine yazılmış bu giriş kitabı, özellikle ilkökul seviyesindeki öğrencilere şiir türünün tüm özelliklerini basitçe ve eğlenceli bir şekilde anlatıyor.

Öne Çıkan Özellikler

- Çocukları pasif bir okur olmaktan çıkararak şiiri sadece okumaya değil, onu tartışmaya ve kendi yaratıcılıklarıyla zenginleştirmeye teşvik ediyor.
- Kitabın sonunda yer alan yaratıcı okuma dosyaları bölümü, öğretmenlere öğrencileriyle etkinlik yapma konusunda kılavuzluk ederken çocukları yazmak konusunda cesaretlendiriyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. “Serçenin Güncesi” adlı şiirden yola çıkarak, serçenin bir gününü nasıl geçirdiğini anlatın ve doğadaki serçeleri gözlemleyerek, anlatılanla gözlemlediklerinizi karşılaştırın.
2. “Saat Dükkânı” adlı şiirde akrep ile yelkovanın gözleri olmadığına göre, “gözlerini açamıyor uykudan / akreple yelkovan” dizeleriyle anlatılmak istenen nedir?
3. “Saat Dükkânı” adlı şiirde, saatçi amca neyi düşünüyor? Onu böylesine düşündüren sorun, sizce büyük bir sorun mu?
4. “Gülümseme” şiirinin anlatıcısı kim?
5. Şairler, çok etkilendikleri, duygulandıkları anılarını şiirlerine yansıtırlar. Siz de sizi çok duygulandıran, etkilendiğiniz bir anınızı düşünerek bir şiir kaleme alın.

Yazan:

Mavisel Yener

Resimleyen:

Deniz Üçbaşaran

Şiir / Başvuru, 112 sayfa

Etiketler:

Duygular, Hayal Gücü,

Yaratıcılık