

ASUMAN PORTAKAL
picasso'nun
GÖZLERİ



Asuman Portakal Picasso'nun Gözleri

Picasso'nun çeşitli sanat dönemlerine ait resimlerine odaklanan ve renkli bir dünyaya ait ilham verici öykülerin yer aldığı etkileyici bir kitap

Kitap, Pablo Picasso'nun eserlerinde kullandığı araçlardan ve ilham aldığı eşyalardan hareketle etkileyici sanat öyküleri anlatıyor. Beş öyküye konu olan resimler üzerinden sanatçının Mavi Dönem, Pembe Dönem, Afrika Dönemi ve Sürrealist Dönemi hakkında bilgi veriyor. Öykülerdeki karakterlerin diyalogları arasında Picasso'nun sözlerine de yer veren kitap, her öyküyle ölümsüz ressamın yaşamını ele alırken sanatında kilometre taşı oluşturan unsurları gözler önüne seriyor. Onu büyük bir ressam yapanın yeteneği mi, yoksa hayattaki duruşu mu olduğu konusunda da okuru sorgulamaya teşvik ediyor.

Yazan:

Asuman Portakal

Öykü, 72 sayfa

4, 5, 6. sınıflar

Etiketler:

Yaratıcılık, Güzel

Sanatlar, Hayal Gücü,

Tarih ve Kültür

Öne Çıkan Özellikler

- Pablo Picasso'nun hayatını, sanat yaşamını ve mesleki tutkunun mutluluğa etkisini öykülerle aktarıyor.
- Kurmaca dışı sanat kitaplarının aksine, ressamı ve yapıtlarını öykülerle anlatması sayesinde küçük okurların sanatsal gelişimine etkili bir yolla katkı sunuyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. Sanatçıların toplumsal olaylardan ilham alması sanat hayatlarında sizce nasıl bir etki yaratır? Bu etki onların sanatsal kimliklerini mi güçlendirir yoksa belirli bir amaca bağlayıp yaratıcılıklarını mı sınırlar?
2. Sizi çok etkileyen bir eşyayı, bir duyguyu, bir hayvanı ya da bir olayı kolaj yöntemini kullanarak resimleyin.
3. Kübizm'in ortaya çıkışını, bu akımın öncü sanatçılarını, akımın diğer alanlara etkisini araştırıp bir pano hazırlayın.
4. "Ben aramam, bulurum" sözüyle Picasso ne anlatmak istemektedir? Sözün geçtiği öyküyü göz önüne alarak tartışın.
5. Sevdiğiniz bir ressamın yeni bir sergi açtığını hayal edin ve açılış için afiş tasarlayın.