



Michael Morpurgo

Çocuk edebiyatının bol ödüllü yazarı Michael Morpurgo, 1943'te Londra yakınlarında doğdu. Çocukluğunun ilk yılları İkinci Dünya Savaşı'nın gölgesinde geçti. Londra Üniversitesi'nden mezun olduktan sonra bir süre öğretmenlik yaptı, bu sırada kitap yazmaya başladı. 100'ün üzerinde eser üretti ve birçoğuyla önemli edebiyat ödüllerine layık görüldü. Kitaplarından beşi filme alındı, ikisi televizyon dizisine uyarlandı. Booktrust Okuma Teşvik Vakfı'nın Onursal Başkanı olan Morpurgo, 2003 yılında İngiliz Çocuk Edebiyatı Elçisi seçilmiştir.



Michael Morpurgo Edebiyatı

Edebi hayatı boyunca yüzden fazla kitap yazan Morpurgo, yaşayan en üretken çocuk yazarlarından biri. Çocukluğunda ve gençliğinde birinci gözden tanıklık ettiği, tüm dünyayı kasıp kavuran İkinci Dünya Savaşı, kitaplarında da dikkat çeken ilk tema. Savaşın parçaladığı hayatları, aileleri, kadın erkek ve çocukları, hatta hayvanları, itinayla ve duyarlılıkla işleme konusunda tam bir usta.

Öte yandan, ailelerinden ayrı düşmüş, tek başlarına kalmış çocukların öykülerini aktarmayı büyük bir çarpıcılıkla başarıyor. Ve burada yine, kendi hayatından izler görmek mümkün: Biyolojik babasının kim olduğunu 19 yaşında, annesiyle film izlerken öğrenmiş; çünkü babası ünlü aktör Tony Van Bridge imiş...

Uzun yaşantısı boyunca deneyimlediği onca şeyi kitaplarına itinayla yedirmeyi başaran, dokunaklı ve çarpıcı hikâyeler anlatan ve hakkında, *Savaş Çocuğundan Savaş Atı*'na isimli bir biyografi de kaleme alınan Morpurgo, dünyanın en saygın çocuk edebiyatçılarından biri olarak gösteriliyor.



“Morpurgo'nun anlatımının belirleyici özelliklerinden biri, her seferinde başkahramanla okur arasında kurmayı başardığı yakınlıktır. Yazarın derinden hissettirdiği üzere ev, aslında insanlarla kurduğumuz bağın ta kendisidir..”

Karin Karakaşlı



Ödülleri:

- 1995 Whitbread Çocuk Edebiyatı Ödülü
- 2000 Red House Çocuk Edebiyatı Ödülü
- 2005 Blue Peter Yılın Çocuk Kitabı Ödülü
- 2008 Kaliforniya Genç Okurlar Madalyası
- 2010 Alman Gençlik Edebiyatı Listesi
- 2017 Red House Çocuk Edebiyatı Ödülü

“Michael Morpurgo, çocuk edebiyatının en güçlü, en klasik yazarlarından biridir. Günümüzdeki 'seri' mantığına hiç kapılmamış, yani örneğin bir Harry Potter yaratmamıştır. Ve ben onun bu özelliğine hayranım. Onun, en iyi kitaplarında da kolaylıkla göze çarpan ahlaki duruşuna hayranım. Öğretmenlik geçmişi sayesinde edindiği bu pusula hiçbir zaman şaşmadı. Öte yandan, *Savaş Atı* ve *Kelebek Aslanı* gibi kitaplarında da görülebileceği gibi, son derece kuvvetli bir sosyolojik altyapısı ve onu evrensel hâle getiren bir dürüstlüğü vardır..”

Anthony Horowitz, *The Guardian*





Yazan:
Michael Morpurgo
Türkçeleştiren:
Damla Kellecioğlu
Roman, 136 sayfa
3, 4, 5, 6. sınıflar

Etiketler:
Aile İlişkileri, Ön Yargılar,
Ev Yaşamı, Duygular,
Serüven

Eve Giden Uzun Yol

Kimseyiz bir çocuğun gözünden kardeşliğin, sevginin ve aile olmanın öyküsünü anlatan, dokunaklı olduğu kadar umut dolu bir roman

On iki yaşındaki George, yetimhanede yaşayan, içine kapanık bir çocuktur. Yaz tatillerinde farklı koruyucu ailelerin yanına gider ama her seferinde ya kendisi kaçır ya da aile tarafından geri gönderilir. George yeni bir eve verilir ve çiftliğe varınca, daha ilk andan itibaren ailenin üyeleriyle aralarında samimi bir ilişki oluşur. Fakat yaşanan bir kaza sonunda George oradan ayrılmak zorunda kalır. Umudla beklese de aileden bir haber gelmez. Sonunda, gerçeği öğrenmek için bir yola çıkar. Çiftliğe ulaştığında güzel haberi alır. George'un artık sevgi dolu bir ailesi vardır.

Öne Çıkan Özellikler

- Ait olabileceği bir aile hayali kuran bir çocuğun macera ve duygu yüklü öyküsü, duru bir anlatımla aktarılıyor.
- Çocukların çiftliklerdeki ve kırsal kesimdeki yaşantıyı tanımları açısından önemli bir roman. Okura, dünyaya dair yeni bakış açıları sunuyor.
- Sevgi, umut, dayanışma ve azimle her zorluğun üstesinden gelinebileceğini savunuyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. Çiftlikte yerine getirdiği birtakım görevlerin ardından, babası Tom'un emeğinin karşılığını ödüyor. "Çalışmak ve emeğinin karşılığını almak" konusunda ne düşünüyorsunuz?
2. Kitapta George, dört gözle Tom'un ona mektup yazmasını bekliyor. Siz Tom'un yerine, George'a hitaben bir mektup yazmaya çalışın. Mutlu haberi nasıl verirdiniz?
3. Bir çiftlikte yaşamının nasıl olacağına dair, hayalî bir anı defteri oluşturun. Hayat sizce, şehirdeki yaşamdan daha mı zor olurdu, yoksa daha mı kolay?
4. Öğretmeniniz ve sınıf arkadaşlarınızla birlikte, doğayla iç içe olmak ve çiftlik yaşantısını yakından gözlemlemek için bir çiftlik gezisi düzenleyin, sonra da deneyimlerinizi paylaşın.