

Az Gittim Uz Gittim

Doğa sevgisini şiir tadında anlatan masallardan oluşan, pastoral bir derleme

Memiş, bey kızına kavuşmak için elinden gelen her şeyi yapmaya hazırdır. Ulu kişilerin oluşturduğu sınav kurulunun sorduğu bilmeceye yanıt aramak da bu uğurdaki görevlerinden biridir. Coşkun ırmaklar, karlı dağlar aşarak karçıçeğini getirmesi ve sevdiği kıza kavuşması gerekmektedir; fakat işler sandığından daha zordur, bey kızı da bir hayli dişlidir.

Yazan: Hamdullah Köseoğlu
Resimleyen: Bekir Gürgen

Masal, 96 sayfa
2, 3. sınıflar

Etiketler: Doğal Yaşam, Gizem,
Aile İlişkileri, Mücadele

Öne Çıkan Özellikler

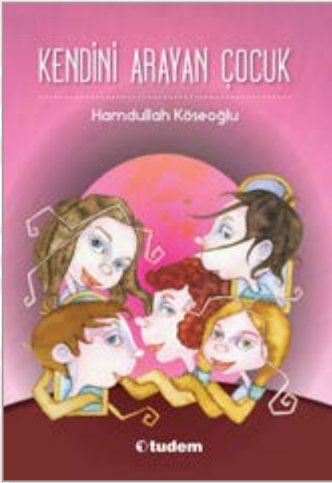
- Klasik masal geleneğine uyan anlatımıyla, geçmiş ile günümüz edebiyatını birleştiren bir kitap.
- Mücadelenin, çaba sarf etmenin ve vazgeçmemenin, hayatta ne kadar önemli olduğunu vurguluyor.

Tartışma Soruları

1. Memiş, yolculuğa niçin çıktı? Ulu kişilerin oluşturduğu sınav kurulu Memiş'ten neler yapmasını istedi?
2. Karçıçeğini getirmek için çıktığı yolculukta ne gibi tehlikelerle karşılaştı; bunlardan nasıl kurtuldu?
3. Avcılar, Çizici Dede'nin kuşlarını vurunca Barış Koyağı'nda ne gibi değişiklikler meydana geldi?

Sınıf Etkinlikleri

1. Masal türü hakkında küçük bir araştırma yapın, özelliklerini öğrenin ve sınıfta arkadaşlarınızla tartışın.
2. Doğayı yeterince koruyup korumadığımız takdirde neler olabileceğine dair, arkadaşlarınızla bir fikir tartışması yapın.
3. "İyilik eden iyilik bulur" ve "ne ekersen onu biçersin" atasözlerinin anlamlarını araştırın.



Kendini Arayan Çocuk

Benlik oluşturma ve kişilik kazanma süreçlerini anlatan hikâyelerin derlendiği bir öykü kitabı.

Yedi küçük öyküden oluşan kitap, çeşitli karakterlerin hikâyelerine odaklanıyor: Yaramazlıklarından ötürü herkes kızdığı için görünmez olmayı dileyen ama görünmez olunca yok sayılmanın ne demek olduğunu anlayan Doğan; kendini aramaya koyulan Barış; kuş olup uzaklara uçmak isteyen Erdinç... Hepsi, arayış hâlindeki çocukların, dokunaklı ve gerçekçi hikâyeleri.

Yazan: Hamdullah Köseoğlu
Resimleyen: N. Balcı Özekçin

Öykü, 104 sayfa
2, 3. sınıflar

Etiketler: Büyüme ve Olgunlaşma
Merak ve Araştırma, Yaratıcılık

Öne Çıkan Özellikler

- Kimlik çatışması yaşayan, kendilerini arayan ama nasıl bulacağını bilemeyen çocukların hikâyelerinden oluşan bir kitap.
- Gerçekçi konuları ele alarak okurun kitapla kolayca özdeşleşmesini sağlıyor.

Tartışma Soruları

1. "Görünmez Çocuk" olan Doğan, bu fikirden niçin çabucak sıkıldı?
2. "Kendini Arayan Çocuk" öyküsünde Barış, hangi olaylar sonucunda böyle bir arayışa giriyor? "Kendini aramak" sözü size ne anlatıyor? Tartışın.
3. "Küçük Prenses" öyküsündeki Ezgi, prenses olmaktan niçin vazgeçiyor? Prenses olmanın zorlukları olabilir mi?

Sınıf Etkinlikleri

1. Siz de bu öykülerdeki kahramanlar gibi, ilginç hayaller kuruyor musunuz? Bir tanesini yazın ve arkadaşlarınızla paylaşın.
2. "Uzaylı Çocuk" adlı öyküdeki Onur, kendini bir uzaylı olarak hayal ediyor. Siz de bu fikre sahip olduğunuzu düşünün ve uzaya gitseniz neler yapacağınızı anlatan bir öykü yazın.