

YALINAYAK GEN // KEIJI NAKAZAWA

Japon manga ustaları arasında bambaşka bir yeri olan Keiji Nakazawa'nın "Yalınayak Gen" serisi, 1945 yılında, Hiroşima kentinin 600 metre üzerinde patlayan atom bombasının sebep olduğu yıkımı ve bu büyük felaketin Japon halkına yaşattığı ruhsal trajediyi Gen adında bir çocuğun gözlerinden aktaran destansı bir ağıt.

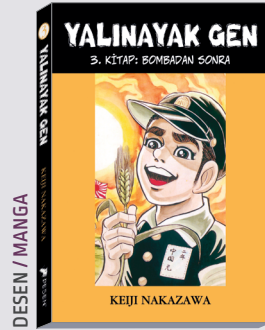
Nakazawa'nın otobiyografik öyküsü olarak da değerlendirilebilecek bu değerli yapıt, savaşın masum insanlara yaşattığı acıların ve korkunç sonuçlara sebep olan atom bombası faciasının bir belgesi. Çizgi roman ve manga türünde özgün hikâyeler keşfetmek isteyen okurlar için kaçırılmayacak bir seri.



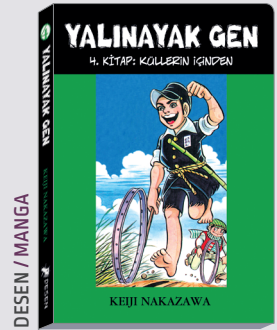
Çeviri: Levent Türer



Çeviri: Levent Türer



Çeviri: Levent Türer



Çeviri: Levent Türer

YAKIN BAKIŞ

- *Yalınayak Gen* atom bombası gibi korkunç bir olayın insanlar üzerindeki etkisini anlatan bir seri olsa da mizahi tarafı çok güçlü. Kitaplardaki mizah öğesini nasıl değerlendiriyorsunuz? Yazar bunu sizce nasıl sağlamış?
- II. Dünya Savaşı üzerine hangi kitaplar ve sinema filmleri var, araştırıp sınıfta paylaşınız.
- Otobiyografik öğeler taşıması sizce kitaplara etki bakımından bir katkı sağlamış mı?
- II. Dünya Savaşı'nın sonuçları ve etkileri üzerine bir araştırma yapınız.

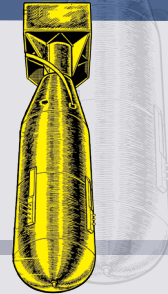
#2.dünyasavaşı #atombombası #otobiyografi

DİPNOT

- II. Dünya Savaşı'nı ve atom bombasının insanlar üzerinde yarattığı korkunç etkiyi en iyi anlatan eserlerin başında yer alır.
- 25 dile çevrilen ve otobiyografik özellikler taşıyan seri, savaşın masum

insanlara yaşattığı acıların bir hatırlatıcısı ve atom bombasının da bir belgesi niteliğindedir.

- Mizahi öğeler, bu ağır konunun çok daha rahat okunmasını sağlar.



YAZAR HAKKINDA

Hiroşima'da dünyaya gelen KEIJI NAKAZAWA, uzun yıllar Gen Projesi ile ilgilendi. 2009 yılında, gözlerindeki rahatsızlık nedeniyle çizgi roman dünyasından emekli olan sanatçının son çalışması, kendi yazıp yönettiği, Hiroşima'da savaş sonrası büyüyen genç insanların hayatını anlatan bir macera filmiydi. Nakazawa, 1986'da Çernobil ve 2011'deki Fukuşima nükleer santrallerinde yaşanan felaketlerden sonra Japonya'da nükleer enerji kullanımına en sert çıkan isimlerden biri olarak biliniyordu. Keiji Nakazawa 2012 yılında, 73 yaşında hayata gözlerini yumdu.