

Mavi'nin Mutluluğu

Farklı toplumsal kesimlerden gelen iki çocuğun, ortak tutkuları olan resim aracılığıyla şair ve ressam Bedri Rahmi Eyüboğlu ile kurdukları dostluğu ele alan bir çizgi roman



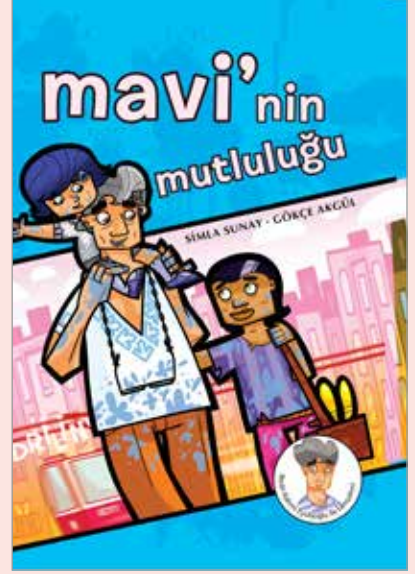
Simla Sunay

1976'da İstanbul'da doğdu. İlk çocuk öyküleri 1995'te yayımlandı.

İstanbul'da çocuklara kent bilinci kazandırmak amacıyla çeşitli atölyeler de düzenleyen yazar, hâlen serbest mimarlık yapmakta ve çocuklar için yazıp çizmektedir.

Konu:

Mavi, resim yapmayı çok seven bir çocuktur ama sürekli karakalem çalışır. Annesi bu durumdan biraz korkar; yoksa kızı mutsuz mudur? Bir gün Mavi'nin yolu bir kaplumbağayla kesişir ve kaplumbağa da onu ressam, şair ve yazar Bedri Rahmi Eyüboğlu ile tanıştırır. Bedri Rahmi ile Mavi, birlikte resim yapmanın mutluluğunu paylaşarak sağlam bir arkadaşlığın temellerini atarlar.



Yazan: Simla Sunay
Resimleyen: Gökçe Akgül

Çizgi Roman, 64 sayfa
2, 3, 4, 5. sınıflar

Etiketler: Güzel Sanatlar,
Okuma ve Yazma Kültürü, Yaratıcılık,
Arkadaşlık, Kendini Tanıma

Öne Çıkan Özellikler

- Günümüz çocuklarını çağdaş Türk sanatının ölümsüz isimlerinden Bedri Rahmi Eyüboğlu'yla tanıştıran ve onun yapıtlarından ilham alan bir çizgi roman.
- Kitabın sonundaki Bedri Rahmi eserleri seçkisi ve sanatçının özgeçmişi, okurlara hem sanat ve edebiyat hakkında bilgi veriyor hem de sanatsal zevklerinin gelişimine katkı sağlıyor.
- Yediden yetmişe herkesin faydalanabileceği, sanat okullarına dahi yardımcı olabilecek, özgün bir çalışma.

Tartışma Soruları

1. Resim sanatı, farklı kesimlerden gelen bu üç insanı nasıl bir araya getiriyor?
2. Öykünün başında Mavi'nin annesi, kızı renk kullanmadığı için kaygı duyuyor, bu durumu onun mutsuzluğuna yoruyor. Sizce annenin bu tavrı doğru mu? Siz olsanız bu durumda ne düşünürdünüz?
3. Sizce Bedri Rahmi'nin resimlerinde hangi özellikler öne çıkıyor? Sınıfta tartışın.
4. Bedri Rahmi'nin şair kişiliği mi daha güçlü, yoksa ressam mı? Neden?
5. Sizce hem şair hem de ressam olmak zor mudur? Yoksa tam tersine, duygularınızı ve hissettiklerinizi daha kolay yansıtabilmek için iyi bir araç mıdır? Siz iki yeteneğe birden sahip olabilseniz, hangilerini seçerdiniz? Neden?

Sınıf Etkinlikleri

1. Bedri Rahmi'nin resimlerinden ve şiirlerinden birini seçin ve hakkında, eseri açıklayıcı bir kompozisyon yazın. Sonra da bunu sınıfta arkadaşlarınızla tartışın.
2. Bir şiir yazın ve sonra da bunu resimleyin. Ya da bunun tam tersini de yapabilirsiniz; önce resim çizin, ardından da onunla ilgili bir şiir yazın. Edebiyat ve güzel sanatlar arasındaki bağlantıyı yorumlayın.
3. Bedri Rahmi Eyüboğlu'nun hayatını ve eserlerini araştırın; daha sonra da hakkında bir belgesel bulup sınıfta izleyin.
4. Dünyada da Bedri Rahmi gibi çok yönlü sanatçılar olup olmadığını araştırın. İçlerinden birini seçerek hakkında kapsamlı bir araştırma yapın ve bir sunumla sınıfta anlatın.